

## APPEL A CANDIDATURE LATOILEBLANCHE – FILMER LA VILLE

LaToileblanche lance un appel à candidature qui s'adresse aux jeunes désireux de participer à l'écriture, au tournage et au montage d'une collection de documentaires courts sur le thème du patrimoine dans les quartiers populaires.

Les films seront diffusés en avant programme de longs-métrages dans le réseau de salles Cinéma 93 et sur une plateforme web interactive dédiée.

### SELECTION :

L'atelier s'adresse à des jeunes passionnés par le cinéma, ayant/ou pas déjà réalisé un film, désireux d'acquérir des compétences dans le domaine du cinéma : écriture, image, son, montage.

**Les candidats sélectionnés devront** être âgés de moins de 30 ans et être domiciliés dans une collectivité de l'agglomération Est-Ensemble.

Une attention particulière sera portée aux candidats désireux :

- de se former aux métiers du cinéma documentaire dans l'objectif de réaliser un film de manière autonome à la suite du projet.
- de découvrir les métiers du patrimoine, de devenir un *guide-ambassadeur* de son territoire.
- d'effectuer à la suite du projet un Service volontaire européen (SVE).

45 candidats seront sélectionnés pour participer à l'atelier et se verront remettre une attestation de stage à l'issue de l'action.

### Candidature :

Lettre de motivation et CV (facultatif) à adresser à [filmerlaville.idf@latoileblanche.org](mailto:filmerlaville.idf@latoileblanche.org)

### MATERIEL FOURNI

- 1 Sony PMW F5
- 2 Blackmagic pocket cinéma

**DATE DE L'ATELIER** : du 20 Avril au 31 décembre 2015

**DATE DE LA 1<sup>ère</sup> SESSION** : du 20 au 30 Avril 2015

**LIEU** : Cinéma le Trianon (Romainville), le Forum des images (Paris).

**DIFFUSION** : Web, Cinémas93, Instituts Français.

### INTERVENANTS - EQUIPE TECHNIQUE :

Scénariste : Thomas Rio – Réalisateur – Image : Audrey Espinasse, Sami Lorentz – Monteur : Jérémy Leroux.

LaToileBlanche – 59 rue Saint-Blaise – 75020 Paris  
<http://www.latoileblanche.org/>  
Sami Lorentz 06 58 06 91 66 / Audrey Espinasse 06 20 08 19 15



LE TRIANON