

DOSSIER D'INSCRIPTION

ANNÉE SCOLAIRE 2026-2027

examens d'entrée

CPES 93

& cycles préparatoires
aux diplômes nationaux

CYCLES PRÉPARANT À
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

MUSIQUE

DANSE

THÉÂTRE

Du 21 mai au 4 juillet 2026

Le 10 septembre 2026 pour la FM en discipline dominante

musique

RÉSEAU DES CONSERVATOIRES
CPES 93 & CPDN 93



CRR 93 JACK RALITE
D'AUBERVILLIERS - LA COURNEUVE

EST ENSEMBLE
CRD DE BOBIGNY JEAN WIENER
CRD DE MONTREUIL PINA BAUSCH
CRD DE PANTIN JACQUES HIGELIN

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Pour le CRR 93 Jack Ralite, le CRD de Bobigny, le CRD de Pantin, le CRD de Montreuil :

Le dossier d'inscription complété, signé et accompagné de toutes les pièces demandées, est à remettre ou envoyer **au plus tard le 6 mai pour la danse / le 1^{er} juin pour le théâtre / le 16 juin pour la musique** :

- Au secrétariat ou à l'accueil du conservatoire choisi.
- Par courriel, aux adresses électroniques des conservatoires choisis (voir liste en dernière page).
- Par envoi postal, aux adresses des conservatoires choisis (voir liste en dernière page).

Il est possible de postuler pour plusieurs conservatoires du réseau. Dans ce cas, un seul dossier de candidature doit être déposé auprès du conservatoire positionné en premier choix.

LISTE DES DOCUMENTS À FOURNIR IMPÉRATIVEMENT

- Le formulaire d'inscription renseigné
- Une lettre de motivation de quelques lignes
- Une photocopie des derniers diplômes, attestations, unités d'enseignements obtenus
- Une photocopie d'une pièce d'identité en cours de validité
- Une photocopie d'un justificatif de domicile de moins de 6 mois
- Pour les candidat.e.s de langue maternelle non francophone : une attestation de langue française de niveau B1
- Pour les candidat.e.s se présentant au CRR 93, merci de fournir un chèque de 68 euros (non remboursables) à l'ordre de « EPCC CRR 93 Jack Ralite ». Ce montant sera déduit des droits d'inscription pour les candidat.e.s admis.e.s. Si vous n'avez pas d'accès à un chéquier, merci de contacter le service scolarité du CRR 93.

Les dossiers incomplets ou illisibles ne seront pas traités.

IDENTITÉ DU/DE LA CANDIDAT.E EN MUSIQUE

Civilité : Mme M.

Nom : Prénom :

Nationalité : Date et lieu de naissance :

Téléphone (domicile) : Téléphone (portable) :

Courriel (lettres majuscules) :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

SITUATION SCOLAIRE DU/DE LA CANDIDAT.E

Scolarité en cours et établissement, (ville et niveau scolaire actuel) :

.....

.....

RESPONSABLE LÉGAL.E DU/DE LA CANDIDAT.E MINEUR.E (LE CAS ÉCHÉANT)

Civilité : F H

Nom : Prénom :

Nationalité : Date et lieu de naissance :

Téléphone (domicile) : Téléphone (portable) :

Courriel (lettres majuscules) :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

RENSEIGNEMENTS PÉDAGOGIQUES

Vous pouvez candidater dans un ou plusieurs établissement.

Merci d'indiquer ci-dessous votre ordre de préférence. (Pour rappel, votre dossier de candidature sera à déposer dans l'établissement positionné en premier choix).

Ordre de préférence	Nom de l'établissement
1	
2	
3	
4	

Dans quel cycle choisissez-vous de vous inscrire ?

CPES (Cycle Préparant à l'enseignement supérieur)

CPDN (Cycle Préparatoire au Diplôme National de Musique)

CPES + CPDN

Indiquez ci-dessous votre souhait d'inscription :

Discipline dominante demandée :

Nom et prénom de l'enseignant.e souhaité.e (facultatif) :

Niveau obtenu en Formation Musicale (cycle, année) :

Nombre d'années de pratique instrumentale ou vocale :

Brevet d'Etudes Musicales (BEM) validé ? Oui Non

Certificat d'Etudes Musicales (CEM) validé ? Oui Non

Unités d'Enseignement (U.E.) ou de Valeur (UV) du DEM déjà obtenues :

Nom du dernier établissement fréquenté :Ville :

CRR CRD CRC Conservatoire non classé autre

Avez-vous déposé un dossier de candidature en 3^{ème} cycle spécialisé ou classe préparatoire à l'enseignement supérieur dans un autre CRD ou CRR ? Oui Non

Si oui, merci de préciser le nom de l'établissement :

ÉPREUVES DU CONCOURS

Programme présenté par le.la candidat.e

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Formation musicale

Epreuve de formation musicale obligatoire le 1^{er} juillet, à partir de 9h30, au CRD Pina Bausch de Montreuil (sauf exceptions listées dans le programme des épreuves CPES-CPDN).

PRÉCISIONS CONCERNANT LES ACCOMPAGNATEUR.TRICES

Les candidat.es déjà élèves au sein du réseau des conservatoires d'Est Ensemble et du CRR 93 Jack Ralite sont accompagnés par les pianistes accompagnateur.trice.s de leur établissement d'origine.

Les candidat.es extérieur.es au réseau peuvent bénéficier du même accompagnement à condition d'en faire la demande au moment de l'inscription et d'envoyer les partitions à l'avance.

Pour un meilleur traitement de votre dossier, merci d'indiquer ci-dessous toute information complémentaire que vous jugeriez utile de nous communiquer

.....
.....
.....

Je soussigné.e

.....

- élève majeur.e
- représentant.e légale du.de la candidat.e.....

certifie l'exactitude des informations communiquées.

Fait à le

Signature :

CONCOURS D'ENTRÉE 'CLASSE PRÉPA MUSIQUE 93' ET CPDN

Liste des centres d'examens et des dates des concours

ÉPREUVES COMMUNES À TOUS LES ÉTABLISSEMENTS

(CRR 93 Jack Ralite, CRD de Bobigny, CRD de Montreuil et CRD de Pantin)

Discipline	Dates et lieux des épreuves		
Test de formation musicale (épreuve obligatoire pour les candidat.e.s CPES uniquement)	01/07 CRD de Montreuil à partir de 9h30		
Accordéon	03/07 CRD de Montreuil		
Alto	02/07 CRR 93		
Basson	02/07 CRD de Pantin		
Chant lyrique	04/07 CRR 93		
Clarinette	02/07 CRD de Pantin		
Contrebasse	02/07 CRR 93		
Création (1*)	CRR 93 du 26 juin au 1er juillet	CRD de Bobigny Dossier à envoyer avant le 29 juin	du 2 juillet au 8 septembre CRD de Pantin
Cuivres	02/07 CRD de Montreuil		
Direction de chœur	30/06 CRR 93	Septembre (précisions à venir) CRD de Pantin	
Epreuve d'oreille	25/06 CRR 93		
Direction d'orchestre	01/07 CRR 93		
Flûte traversière	02/07 CRD de Pantin		
Formation musicale (épreuve pour les pour les CPDN et CPES de FM comme dominante)	10/09 CRR 93		
Guitare	03/07 CRR 93		
Harpe	26/06 CRR 93		
Hautbois	02/07 CRD de Pantin		
Jazz	29/06 CRD de Bobigny		
Test FM Jazz	29/06 CRD de Bobigny		

Disciplines	Dates et lieux des épreuves
MAA (Guitare électrique)	01/07 CRD de Pantin
Test FM MAA	01/07 CRD de Pantin
Musique ancienne	30/06 CRD de Bobigny
Orgue	03/07 CRR 93
Percussions	02/07 CRD de Bobigny
Piano	29/06 CRD de Pantin
Pianoforte	30/06 CRD de Bobigny
Piano accompagnement	23/06 CRR 93 - Site de La Courneuve
Saxophone	02/07 CRD de Pantin
Violon	02/07 CRR 93
Violoncelle	02/07 CRR 93

Les résultats seront annoncés à partir du 7 juillet par courriel.

Réunion d'intégration le vendredi 11 septembre 2026 au CRD de Montreuil

ADRESSES ET COORDONNÉES DES CONSERVATOIRES :

CRR 93 Jack Ralite :
Site d'Aubervilliers

5 rue Edouard Poisson, 93300 Aubervilliers

Site de La Courneuve

41 av Gabriel Péri, 93120 La Courneuve

Tel. 01 48 11 04 60

Email : scolarite@crr93.fr

CRD de Montreuil Pina Bausch :

13, avenue de la Résistance, 93100 Montreuil
(99, rue de Stalingrad pour certains cours de danse)

Tel. 01 83 74 57 90

Email : conservatoire.montreuil@est-ensemble.fr

CRD de Bobigny Jean Wiener :

2, place de la Libération, 93300 Bobigny

Tel. 01 48 31 16 62

Email : deborah.tanguy-sedres@ville-bobigny.fr

CRD de Pantin Jacques Higelin :

49, avenue du Général Leclerc, 93500 Pantin

Tel. 01 83 74 57 40

Email : muriel.ory@est-ensemble.fr