

**Mission d'étude urbaine
concertée sur les abords
du tramway T1 sur le territoire
de l'EPT Est Ensemble**

**Atelier Scénario
Noisy le Sec**

19 octobre 2021

**Mission d'étude urbaine
concertée sur les abords
du tramway T1 sur le territoire
de l'EPT Est Ensemble**

**Atelier Scénario
Montreuil**

21 octobre 2021

**Mission d'étude urbaine
concertée sur les abords
du tramway T1 sur le territoire
de l'EPT Est Ensemble**

**Atelier Scénario
Romainville**

22 octobre 2021

BIENVENUE !

Mot d'introduction des élus

AU PROGRAMME CE SOIR

Accueil

...18h30

- 1- Rappel des étapes précédentes
- 2- Les données d'entrée issues du diagnostic
- 3- Le choix des secteurs de "zoom"
- 4- Le déroulé des ateliers

Temps de travail en petits-groupes

...19h00

Retour en plénière

... 20h30

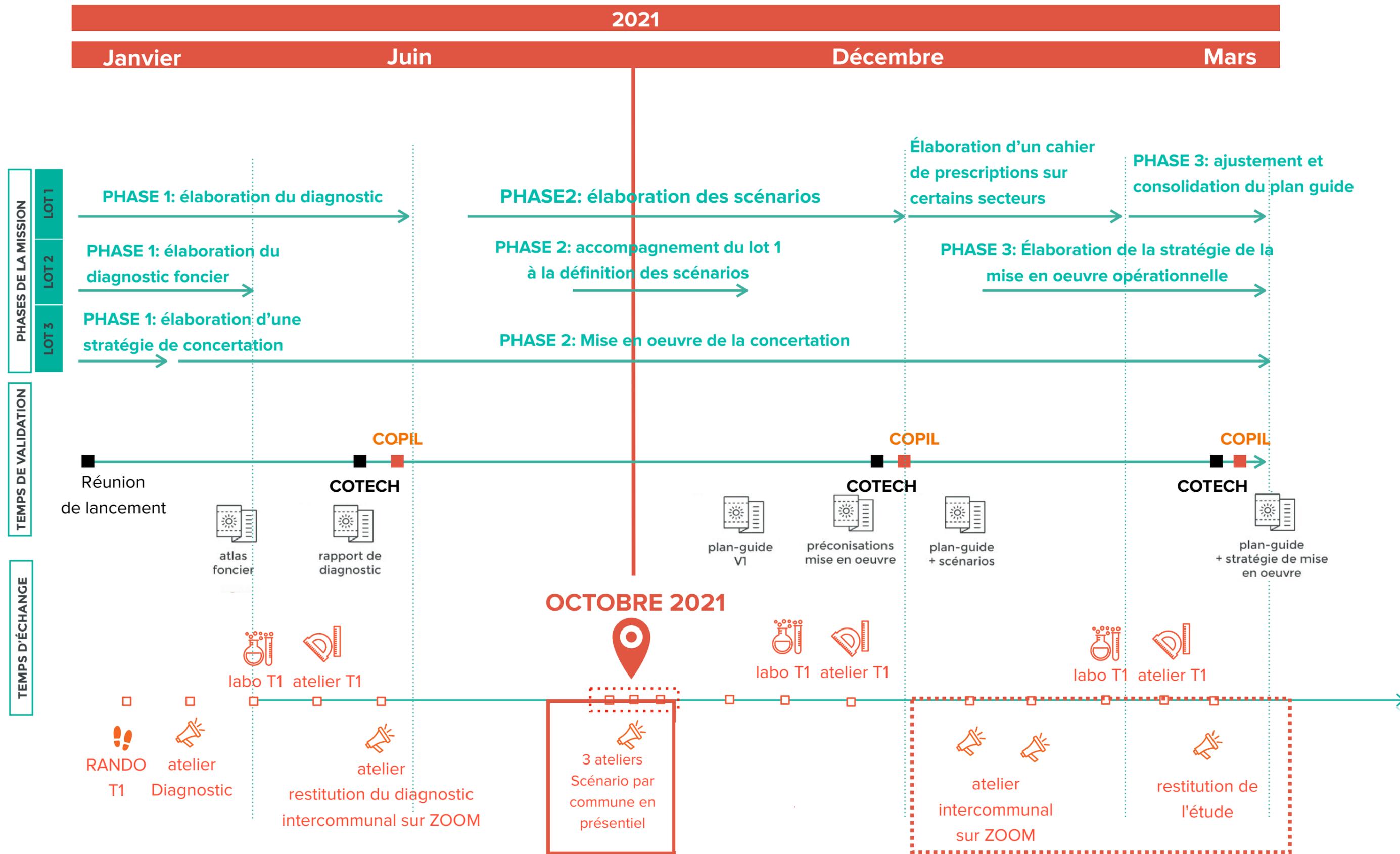
- 5- Restitution collective
- 6- Les prochaines étapes

Fin de séance

... 21h

1- RAPPEL DES ETAPES PRECEDENTES

Rappel du calendrier



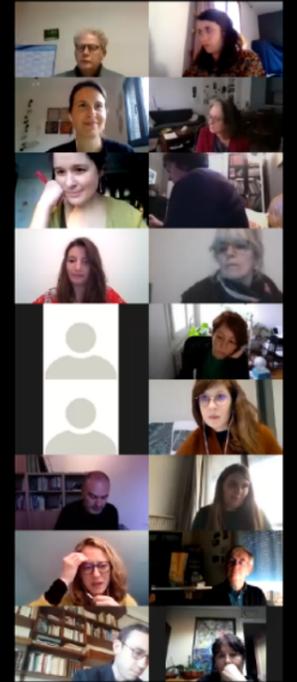


arpentages,
réunions conseils
de quartiers,
rando T1,
atelier diagnostic,
labo élus et
techniciens,
atelier

La mission TERRE ①

- Est-Ensemble, pilote de la mission, en partenariat avec Villes + partenaires
- Une mission d'étude urbaine complète, qui doit permettre de proposer une **définition d'un projet urbain aux abords du T1** :
 - 1 plan guide + déclinaison opérationnelle
- Une étude co-construite avec les villes et les partenaires, et **concertée** avec la population
- Penser un **périmètre plus large** que les seuls « délaissés » du tramway, garantir une insertion urbaine et une programmation optimale en lien avec les territoires environnants
- Des objectifs ambitieux **d'aménagement durable** et de **concertation**

coloco + Ville Ouverte + Urban-eco + Creaspace + RR&A + Une fabrique de la ville + Ingerop



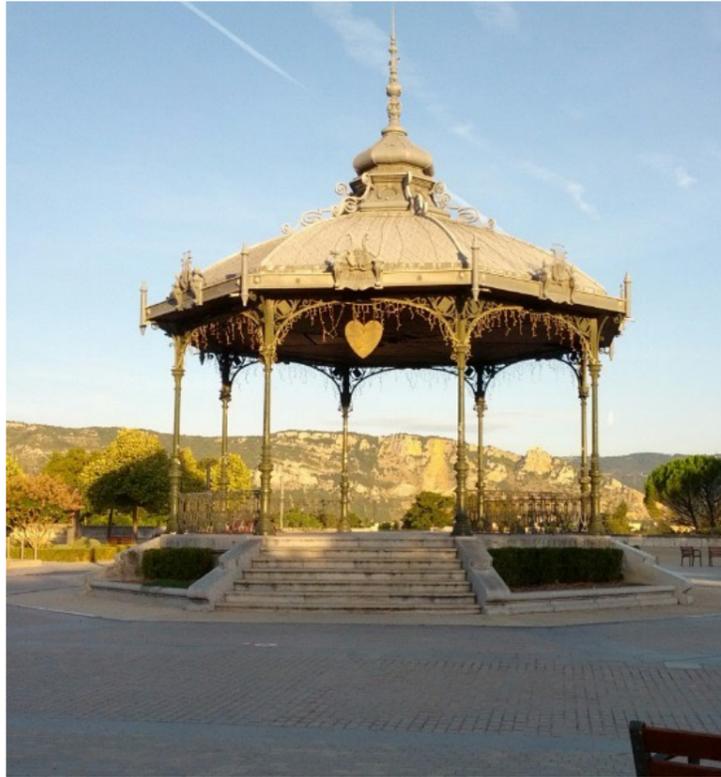
Dans les épisodes précédents...



photographies postées sur la cartographie participative histoire et diagnostic



Dans les épisodes précédents...



photographies postées sur la
cartographie participative
propositions, idées

Les règles du jeu de l'étude

Les règles du jeu au départ de l'étude

- Aménager d'abord pour les habitant·es déjà présent·es
- Planter d'abord, bâtir parfois
- Renaturer
- Offrir du plaisir à vivre ensemble
- (Re)produire en ville
- Proposer un projet soutenable pour les collectivités



Les règles du jeu proposées en concertation

- Penser la ville pour les enfants
- Favoriser la ville marchable
- Penser la ville pour les jeunes
- Développer les intermodalités
- Faire lien, entre les habitant.es, et faire lien de nature
- Préciser le cadre et les contraintes financières du projet

2- LES DONNEES D'ENTREE ISSUES DU DIAGNOSTIC

Enjeux biodiversité

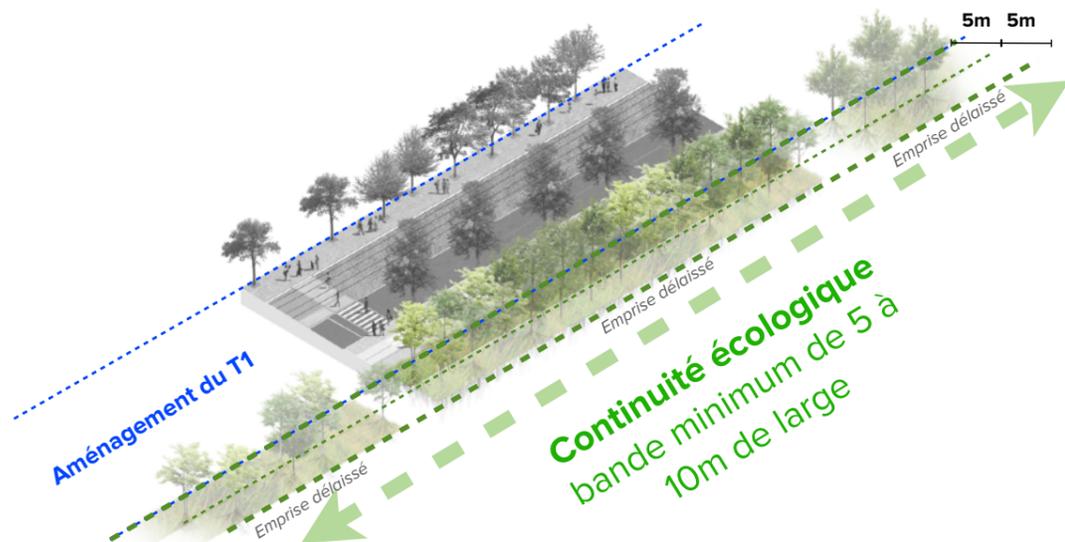
PLANTER D'ABORD

> ENJEUX PAYSAGE ET BIODIVERSITE

Planter d'abord, Retrouver des espaces ouverts et accessibles pour la vie de quartier

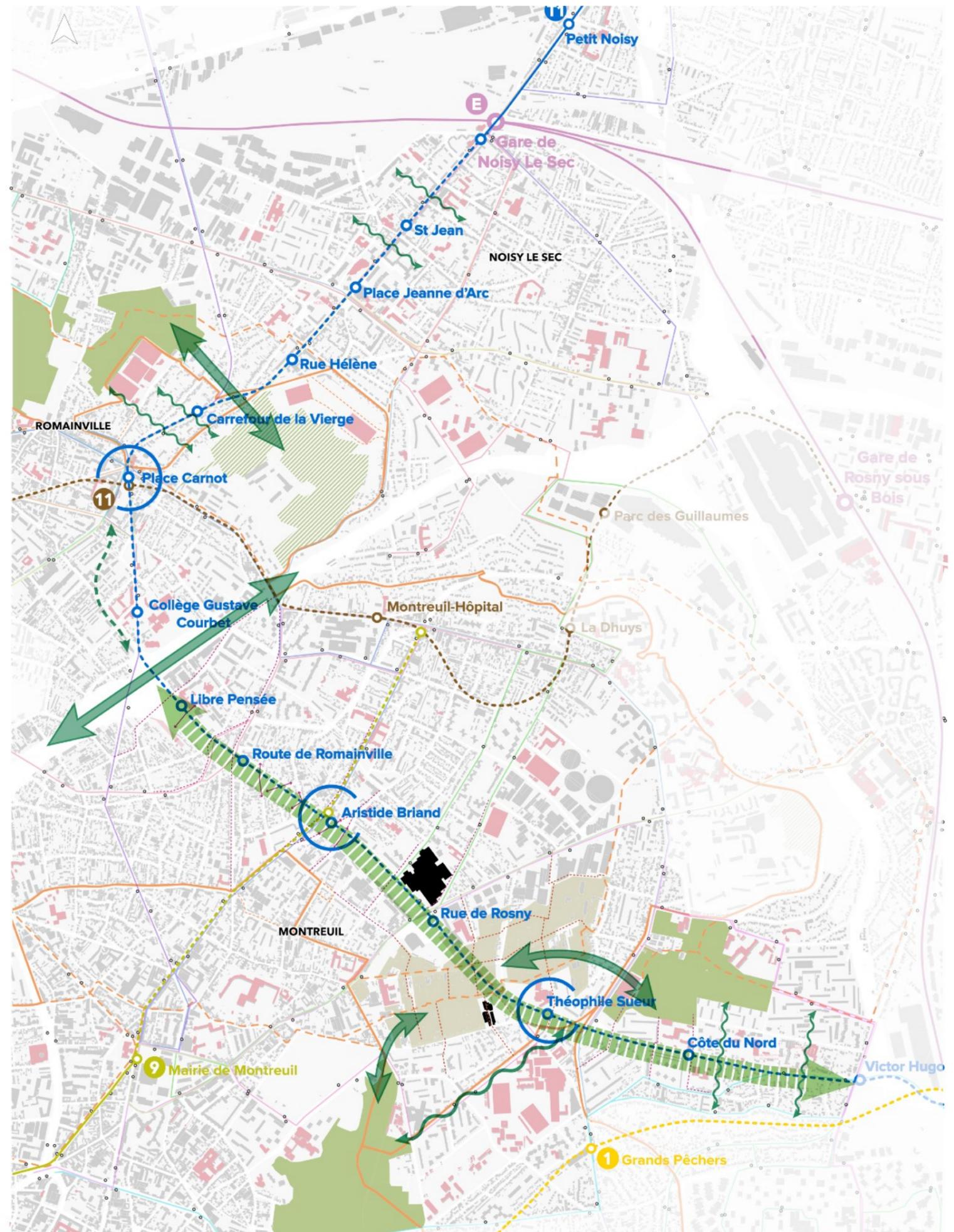
- Liaison écologique entre noyaux de biodiversité à préserver ou renforcer
- Créer une continuité écologique, offrant des espaces publics de nature.
- Autres liaisons vertes à développer

Une continuité écologique sur le long du tramway en capacité de relier des espaces de nature d'envergure



- S'appuyer sur cette continuité pour l'amplifier et relier les espaces de nature environnants
- Trouver des emprises de 1ha minimum pour créer de nouveaux lieux d'accueil de la biodiversité
- Intégrer les usages de plein air

1 ha 1 ha



Enjeux formes urbaines

BATIR PARFOIS

> ENJEUX FORMES URBAINES

Ménager les vestiges d'un passé contrasté dans une épaisseur contrainte

➔ Rapprocher les quartiers

○ Recoudre

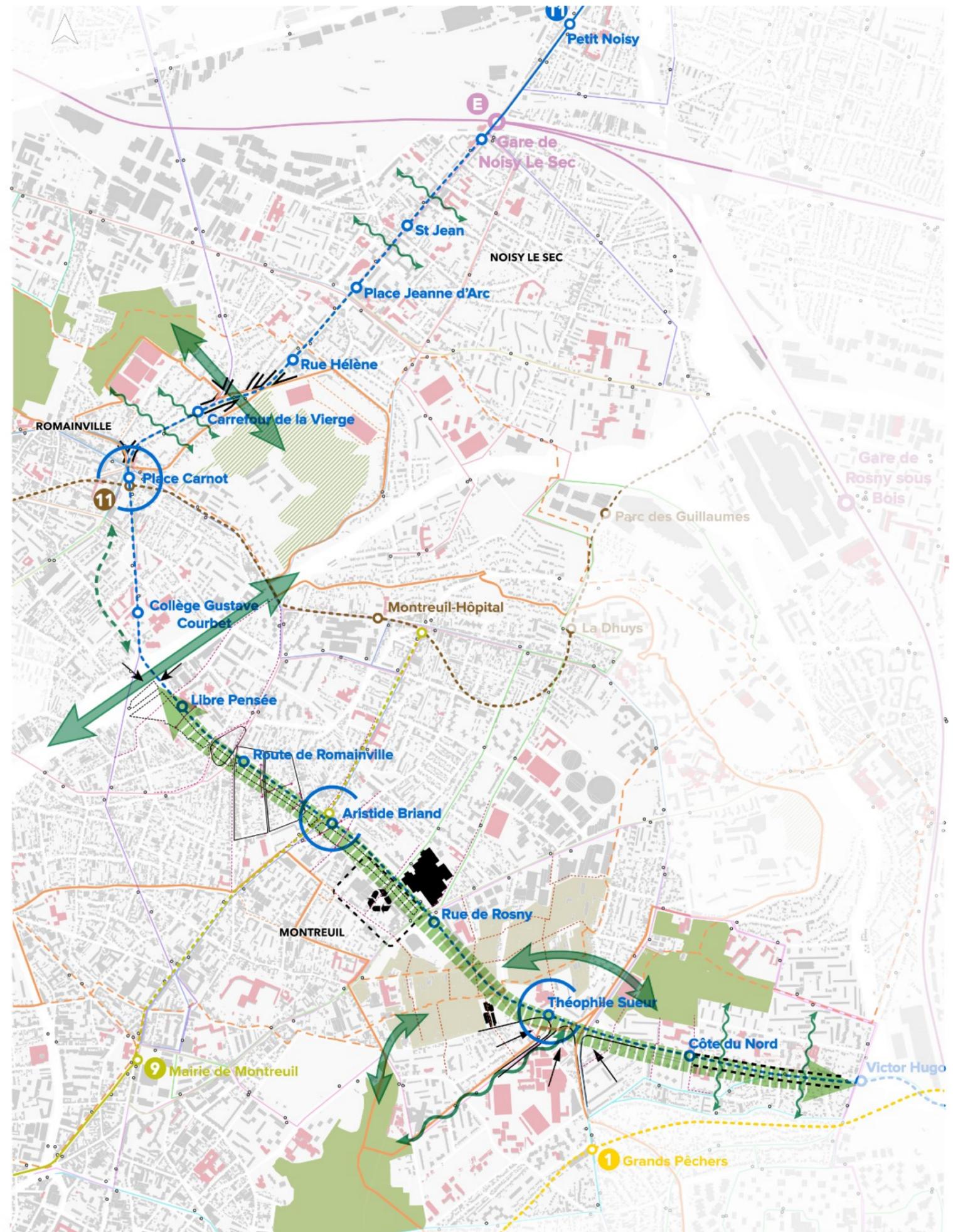
⤿ Révéler

⋯ Renouveler le tissu en lien avec une programmation économique

--- Accompagner l'arrivée du T1 dans un tissu pavillonnaire

Des formes urbaines qui dialoguent avec l'existant :

- bâtir où cela est nécessaire pour répondre à des besoins de services, commerces, équipements, développement économique ou pour restructurer des espaces
- proposer des formes bâties minimisant le plus possible leur impact environnemental (structure, ensoleillement, rapport au sol...)



Enjeux mobilité

> ENJEUX MOBILITES

Developper les circulations douces et les intermodalités

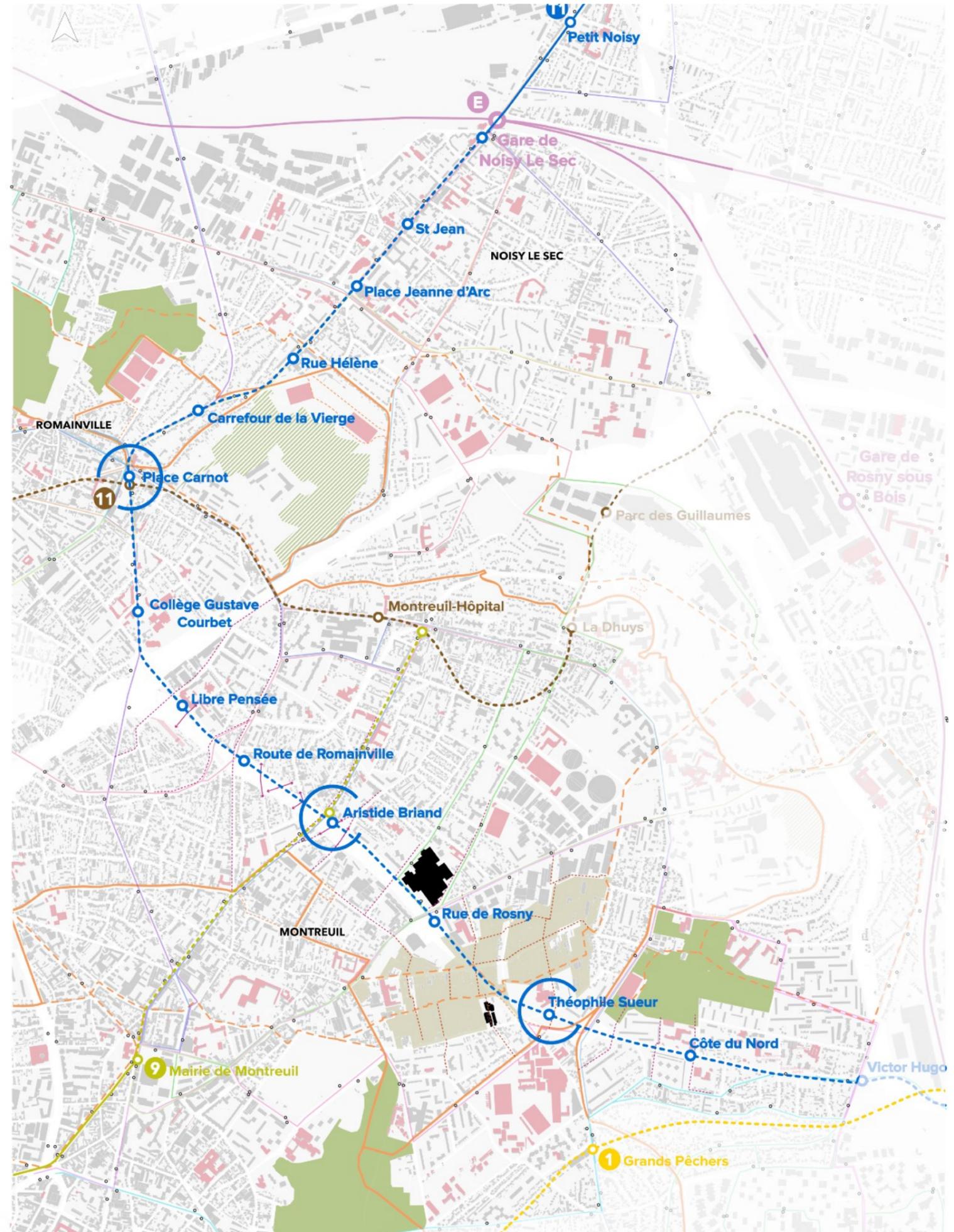
-  Prolongation du T1
-  Stations T1
-  Prolongation du M11
-  Prolongation du M9
-  Prolongation du M1
-  RER E
-  Arrêt de bus
-  Traversée piétonne à conforter
-  Service à la mobilité à conforter

Repenser les stationnements :

- répondre aux besoins des usagers actuels et futurs, en particulier les habitants
- maîtriser l'impact du stationnement sur l'espace public
- anticiper l'évolution des mobilités

Apporter du confort aux modes doux :

permettre des déplacements agréables et sûrs au quotidien pour les piétons, les cycles, les trottinettes... près de chez soi et entre les quartiers



Enjeux économiques

RE-PRODUIRE EN VILLE

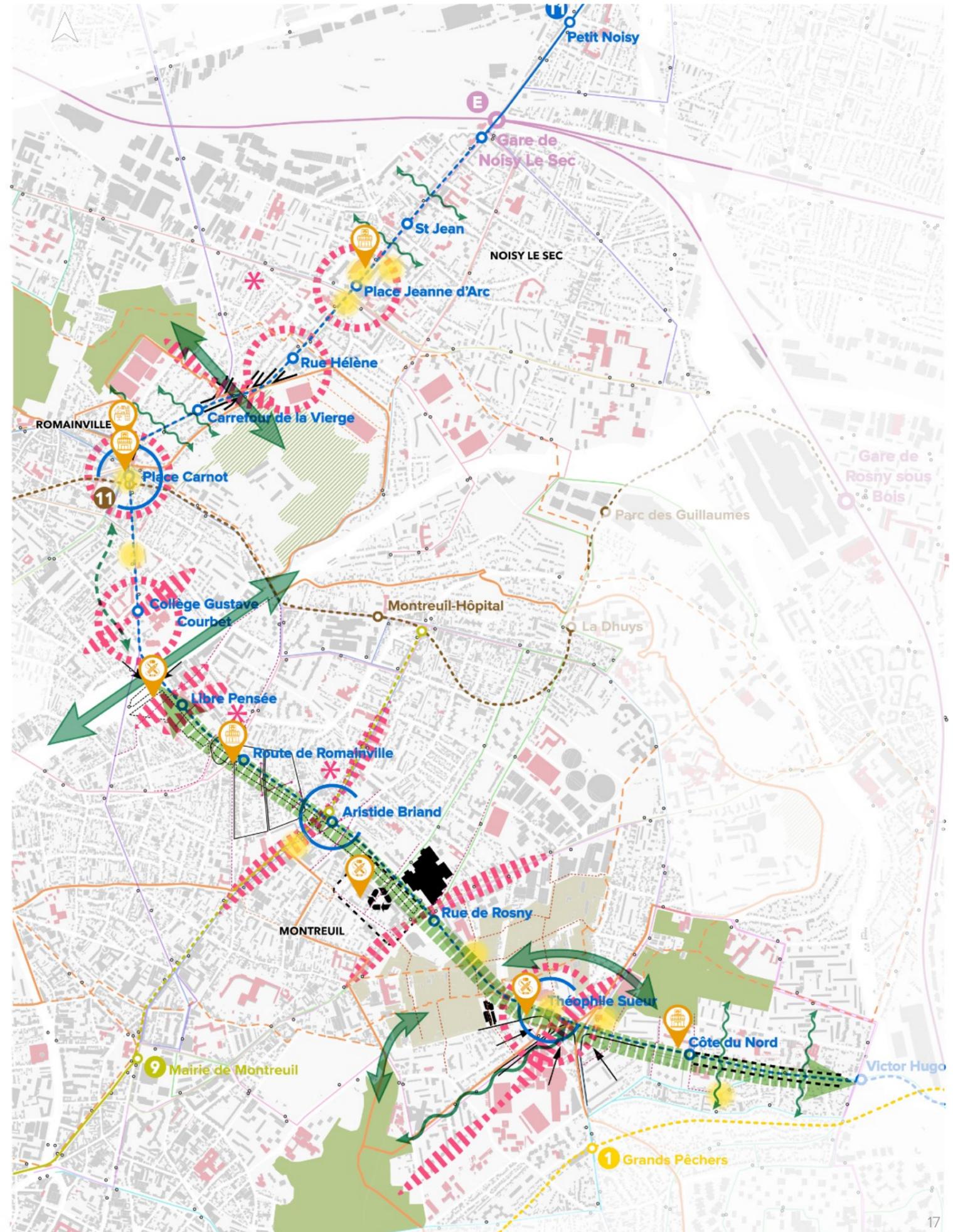
> ENJEUX ÉCONOMIE

Le T1 support d'une action économique de soutien à l'économie productive



Permettre le maintien et le développement des activités productives :

- soutenir les filières locales, déjà installées ou émergentes : petites et moyennes entreprises, organismes de formation
- conserver des espaces dédiés aux activités économiques et en créer de nouveaux, tout en veillant à la bonne cohabitation avec les quartiers d'habitat



Enjeux équipements

> ENJEUX EQUIPEMENTS PUBLICS

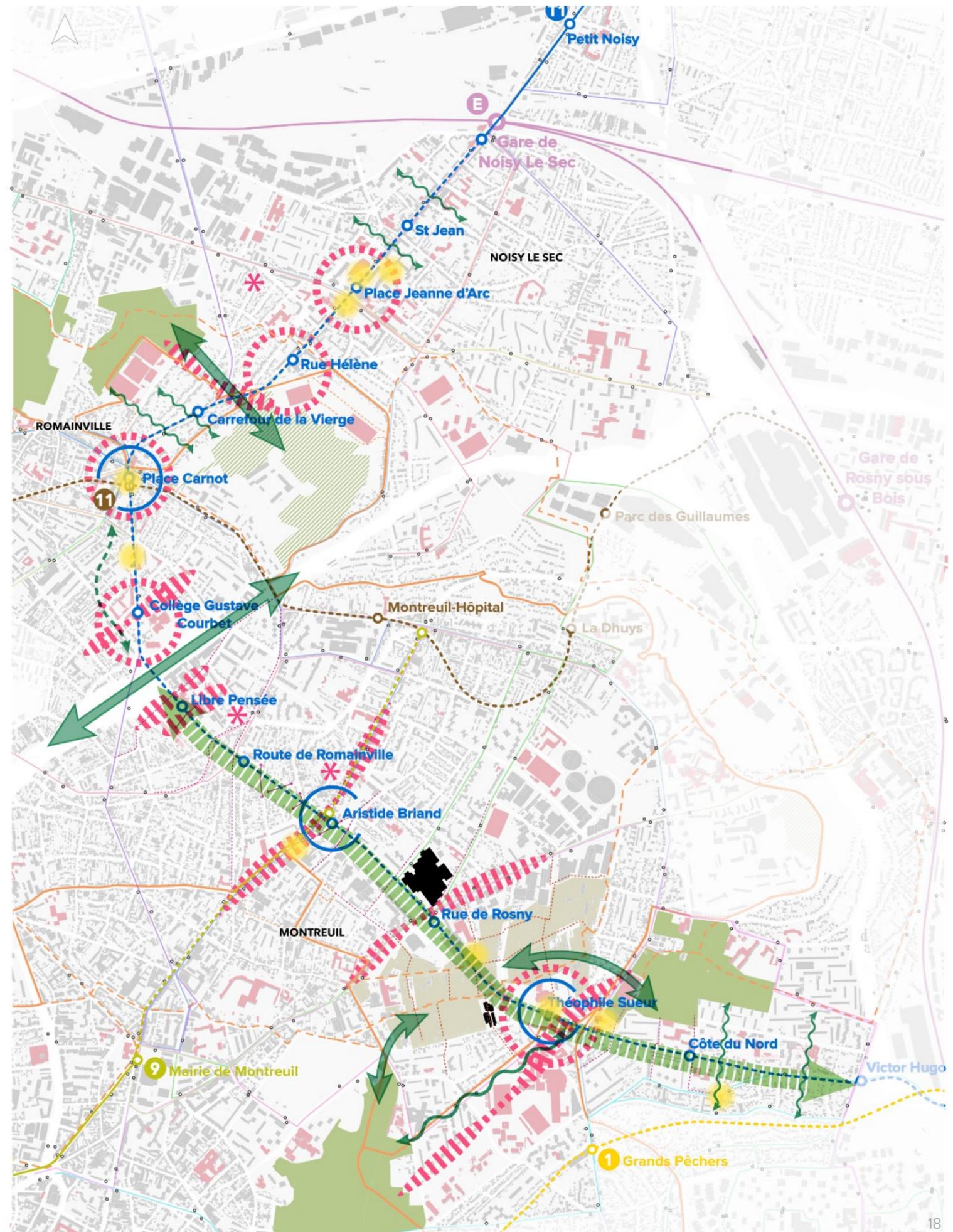
Répondre aux besoins en espaces et équipements publics

-  Conforter un "collier de perles" de grands équipements
-  "Dérouler le tapis vert" aux équipements de proximité : écoles, santé, centres sociaux...
-  Besoin en équipement
-  Espaces publics existants à révéler
-  Liaison écologique entre noyaux de biodiversité à préserver ou renforcer
-  Créer une continuité écologique, offrant des espaces publics de nature.
-  Autres liaisons vertes à développer

Mettre en valeur les équipements publics rayonnants du territoire : rendre visibles et accessibles les équipements culturels, sportifs, de nature... pour tous les habitants

Répondre aux besoins des habitants actuels et futurs, humains et non humains : écoles, culture, santé, liaisons écologiques, espaces verts...

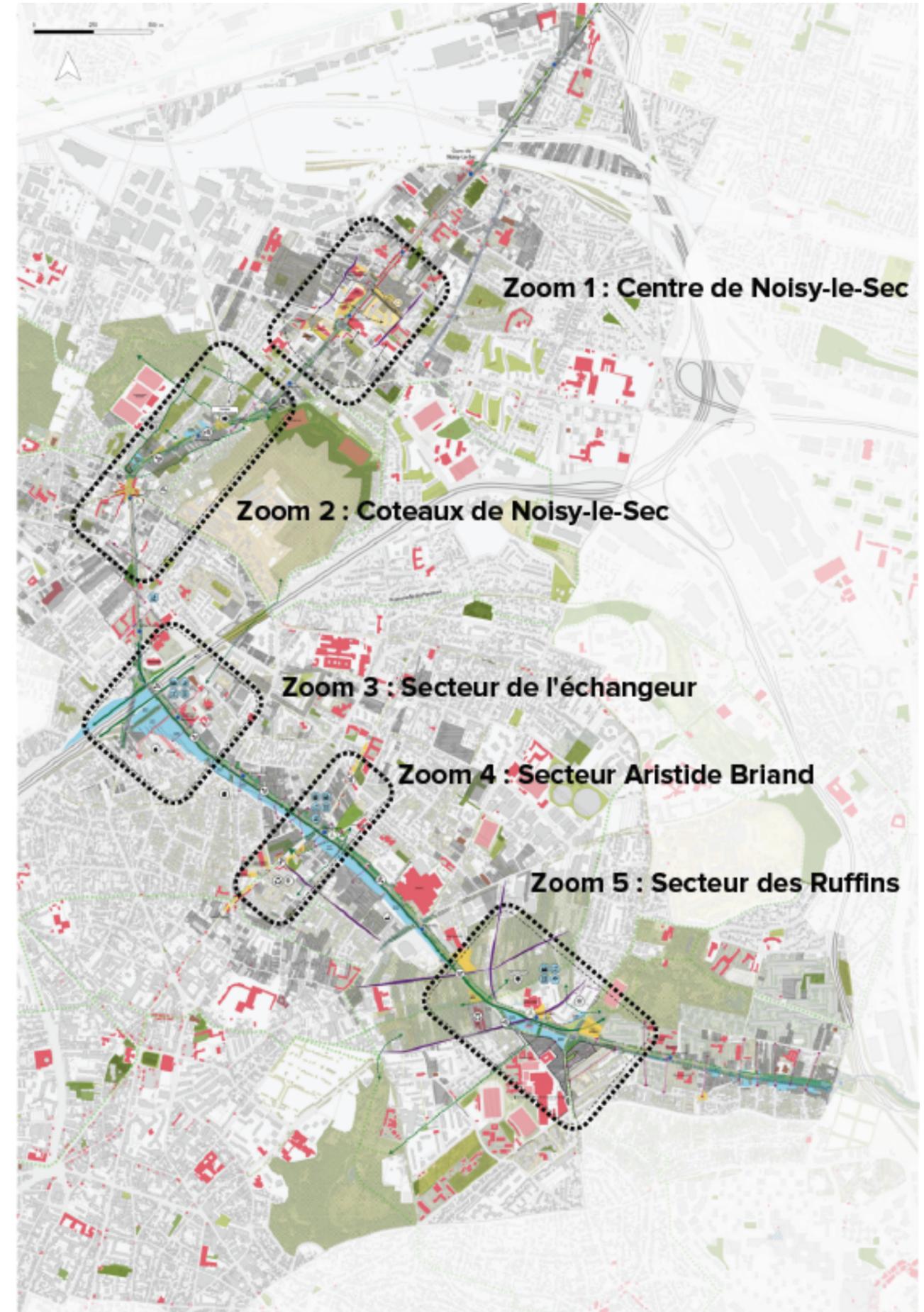
Créer des lieux de rencontre et de convivialité, en particulier dans l'espace public



3- LES 5 SECTEURS DE "ZOOM"

Les 5 secteurs de "zoom"

- CADRAGE DE PROJET**
 [] Secteurs d'étude
- COMMUNES CONCERNÉES**
 — limites communales
- RECOUDRE LA VILLE**
 — continuité plantée sur l'ancienne A186
 - - - continuité plantée piétonne
 — ouverture à la voiture
 - - - ouverture aux piétons
 — trafic à pacifier
 — potentielle traversée (circulation douce)
 — couture active
 — stationnement à développer / requalifier
 — lien avec d'autres polarités
- PROJETS DE TRANSPORTS**
 ● stations T1
 - - - prolongation du T1
 - - - prolongation du M11
 - - - prolongation du M9
 - - - prolongation du M1
- ESPACES PAYSAGERS**
 ● promenade des hauteurs
 ■ espace vert à qualifier
 ■ espace public à qualifier
 ■ espace public existant
 ● restructuration de l'espace public
- ÉLÉMENTS REMARQUABLES**
 ● vue
 ● patrimoine
- ÉQUIPEMENTS**
 ■ existants
 ■ en chantier
 ■ terrains de sport
 ■ emprises foncières libres
- EXISTANT**
 ● activité économique
 ● enseignement
 ● patrimoine
 ● vues
 — commerces en rez-de-chaussée
- ACTIONS À MENER**
 ● réhabilitation
 ● parking existant / offre à restructurer
 ● création d'activités économiques
 ● création d'espaces verts / publics
 ● création de logements
 ● création d'équipements
 ● création de commerces
 ● développement de l'offre sportive
 ● service vélo à développer



4- LE DEROULE DES ATELIERS

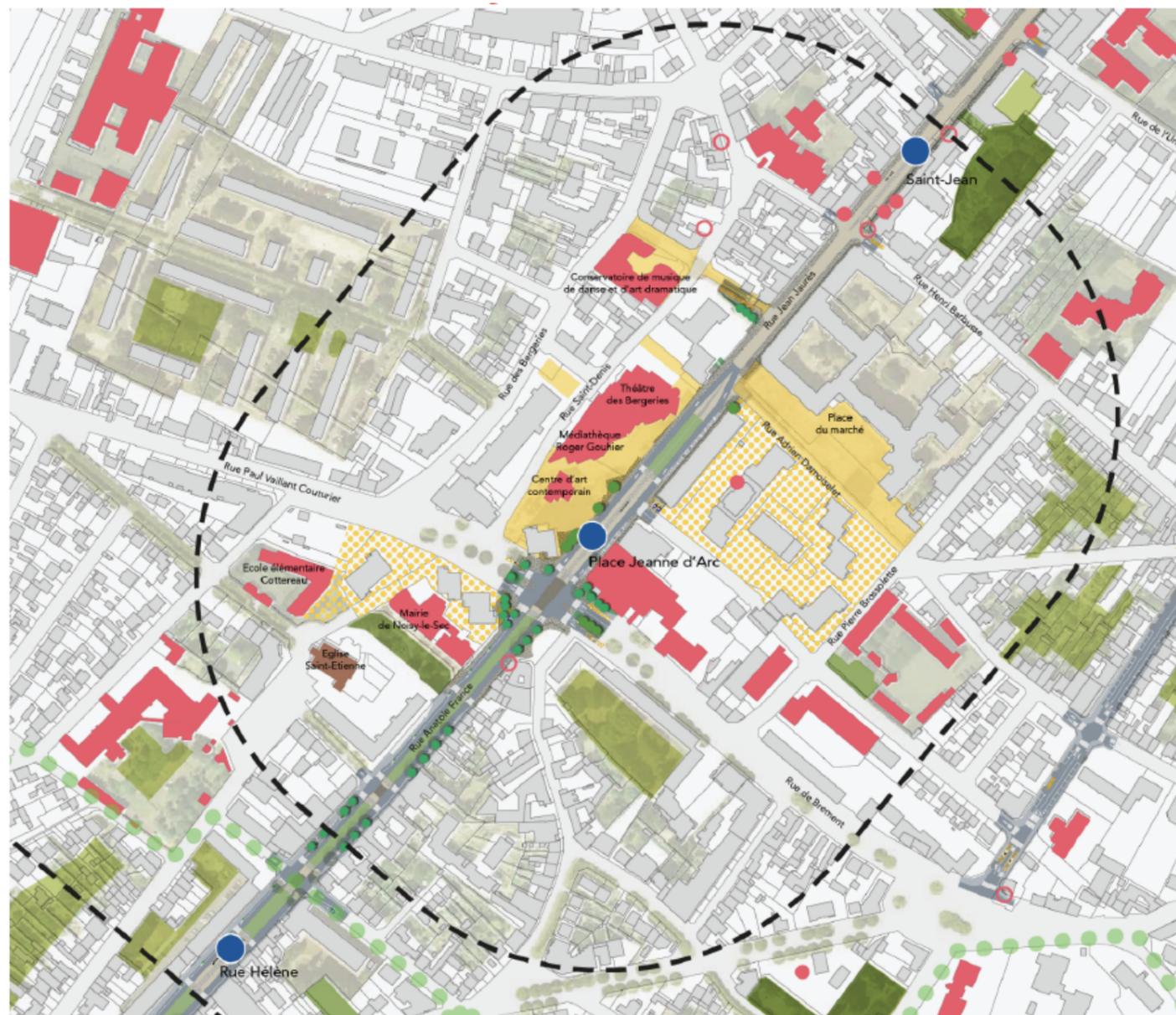
Des ateliers par secteur de "zoom"

Objectif Sur la base du diagnostic réalisé par l'équipe en phase 1 et des lignes directrices du projet paysager et urbain, approfondir les propositions d'aménagement sur les 5 secteurs de "zoom" de l'étude.

Mardi 19 octobre à Noisy-le-Sec, les secteurs étudiés sont :

Zoom 1 : Centre de Noisy-le-Sec

Groupe 1 & 2



Zoom 2 : Coteaux de Noisy-le-Sec

Groupes 3 et 4



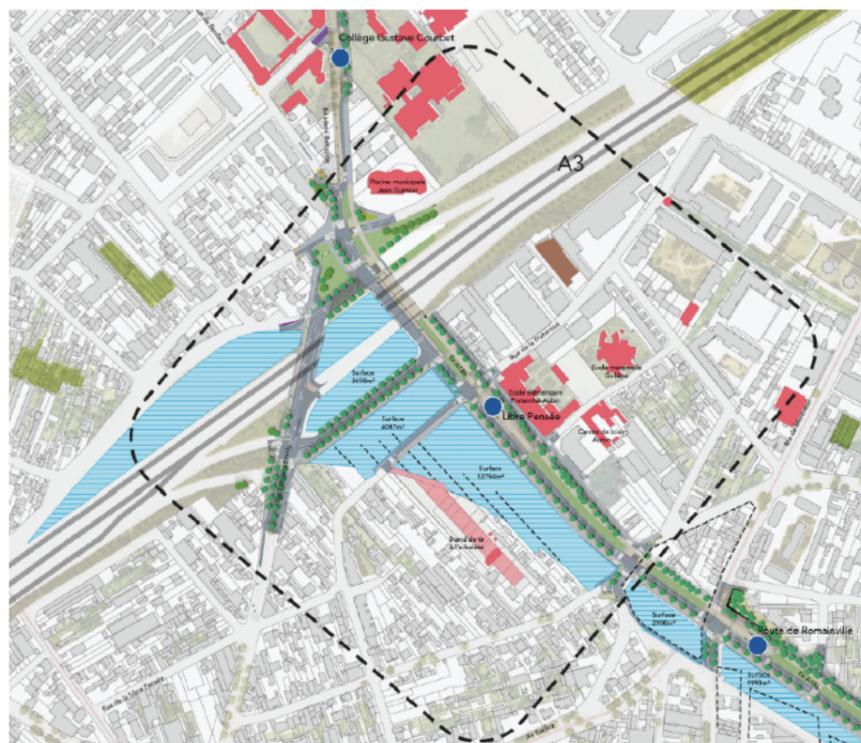
Des ateliers par secteur de "zoom"

Objectif Sur la base du diagnostic réalisé par l'équipe en phase 1 et des lignes directrices du projet paysager et urbain, approfondir les propositions d'aménagement sur les 5 secteurs de "zoom" de l'étude.

Jeudi 21 octobre à Montreuil, les secteurs étudiés sont :

Zoom 3 : L'échangeur

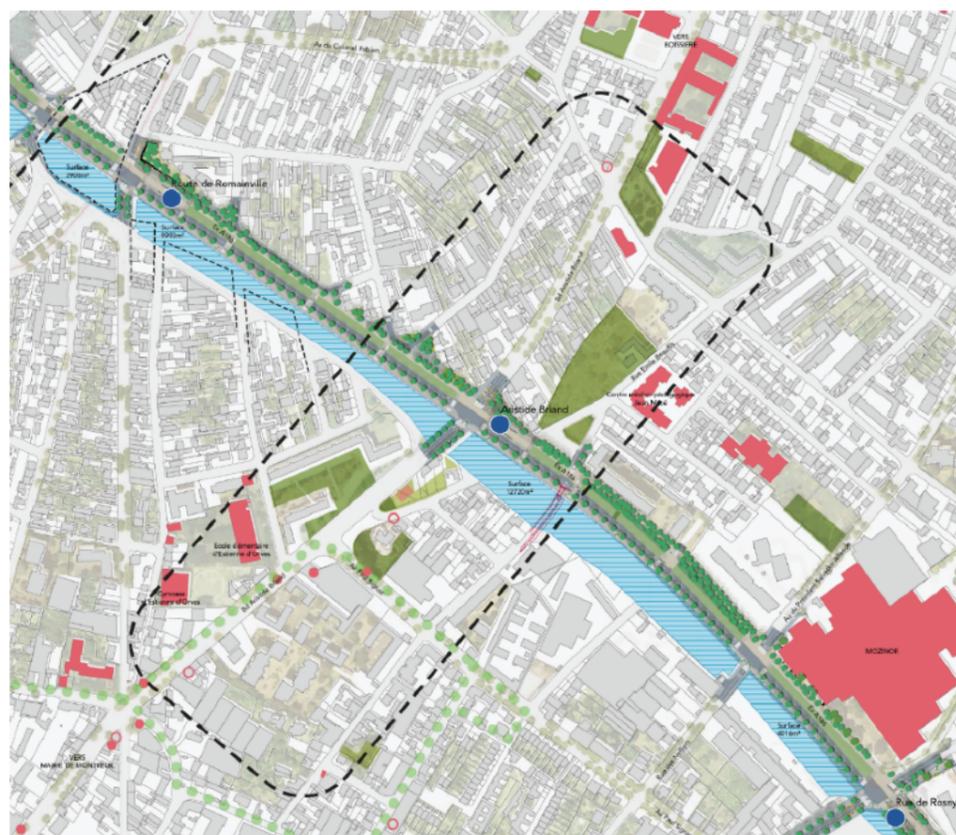
Groupe 1



Également étudié par 2 groupes lors de l'atelier du 22 octobre à Romainville

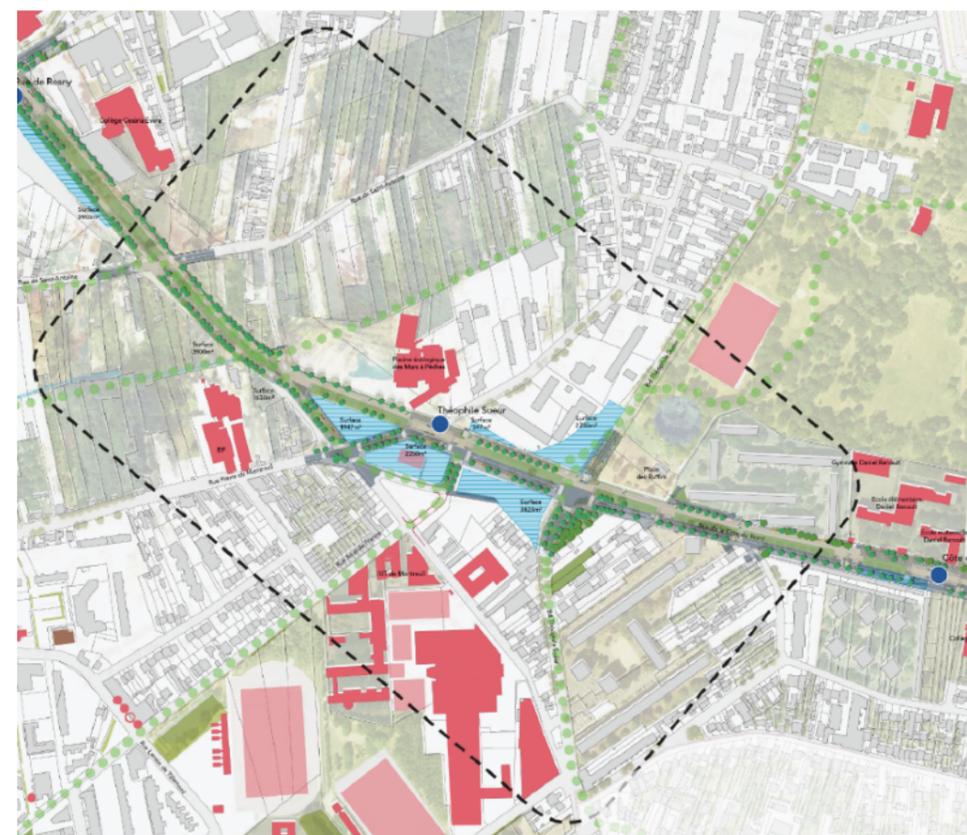
Zoom 4 : Aristide Briand

Groupes 2, 3 et 4



Zoom 5 : Les Ruffins

Groupes 5 et 6



Des ateliers par secteur de "zoom"

Objectif Sur la base du diagnostic réalisé par l'équipe en phase 1 et des lignes directrices du projet paysager et urbain, approfondir les propositions d'aménagement sur les 5 secteurs de "zoom" de l'étude.

Vendredi 22 octobre à Romainville, les secteurs étudiés sont :

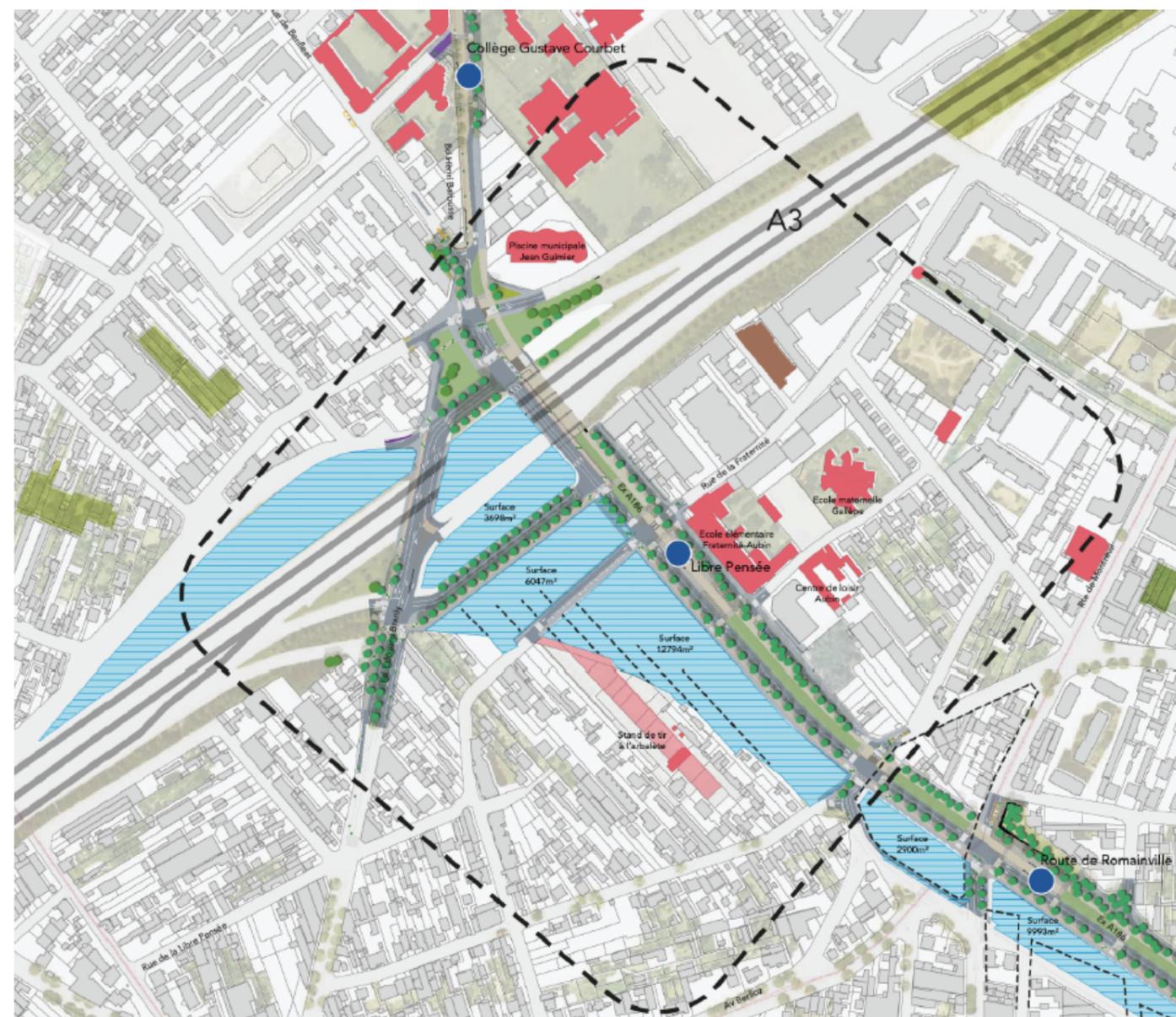
Zoom 2 : Coteaux de Noisy-le-Sec

Groupe 1



Zoom 3 : L'échangeur

Groupes 2, 3 et 4



Déroulé des ateliers de ce soir

Objectif Sur la base du diagnostic réalisé par l'équipe en phase 1 et des lignes directrices du projet paysager et urbain, approfondir les propositions d'aménagement sur les 5 secteurs de "zoom" de l'étude.

Répartition en petits groupes

Présentation de la méthodologie de l'atelier et des supports **19h**

Définition des intentions d'aménagement

Etape #1 : Répartition entre espaces bâtis et ouverts **19h10**

> A partir des enjeux du diagnostic, préciser la nature des programmes à créer : équipements, services, commerces, stationnements, espaces récréatifs...

> Et définir une répartition entre espaces bâtis et espaces ouverts

Etape #2 : Précision des espaces ouverts **19h50**

Déterminer les espaces de circulation, les espaces non accessibles, plantés, ouverts...

Représentation du scénario d'aménagement

Etape #3 : Inspiration et choix de programmes **20h10**

L'équipe a identifié des exemples de programmes inspirants

L'objectif est d'aboutir ensemble à un scénario et une représentation du secteur de zoom.

Retour en plénière

Restitution croisée **20h30**

Mot de conclusion et annonce des prochaines étapes **20h50**

Des ateliers par secteur de "zoom"

Méthodologie

Les participants sont répartis en groupes de 6 à 8 personnes pour travailler sur un plan.

Étape 1 : Équilibre des espaces bâtis et ouverts (30 min)

D'abord, on replace sur le plan les enjeux du secteur issus du diagnostic, à l'aide d'**épingles colorées**. Chaque couleur d'épingle correspond à un curseur utilisé dans le diagnostic (biodiversité, espace public, habitat, équipements... etc.) Ensuite, grâce à la répartition des épingles, on représente par des encadrés noirs les espaces constructibles et des encadrés verts les espaces non-constructibles.

Un membre du groupement aide les participants à dessiner les encadrés sur le papier fleuriste.



Exemple : Plan du secteur 4 Montreuil - secteur Aristide Briand

Des ateliers par secteur de "zoom"

Méthodologie

Étape 2 : Répartition des espaces ouverts (30 min)

Dans un deuxième temps, ils travaillent sur les espaces non-constructibles pour déterminer la répartition des espaces de circulation, non accessibles, plantés, ouverts...

Pour ce faire, les participants dessinent **le périmètre des différents espaces avec des aplats de couleurs**. Pour tracer à la bonne échelle, une feuille cartonnée indique des gabarits d'espaces de référence et sert de pochoir.

Une **"fiche de restitution"** de l'étape est à compléter dans le livret d'animation.



Exemple : Plan du secteur 1 Centre de Noisy le Sec - Place Jeanne d'Arc

Des ateliers par secteur de "zoom"

Méthodologie

Étape 3 : Programmation des espaces ouverts

Temps d'inspiration et de proposition d'idées de programmes (10 min)

L'équipe a identifié des exemples de programmes inspirants, ils sont présentés à travers **une grille d'images numérotées**.

Les participants pourront réagir à ces images ou de partager d'autres idées à travers un tour de table.

L'objectif est de pouvoir sélectionner ensemble les programmes à placer sur le plan de secteur.



Exemple : Plan du secteur 1 Centre de Noisy le Sec - Place Jeanne d'Arc

Des ateliers par secteur de "zoom"

Méthodologie

Étape 3 : Programmation des espaces ouverts

Temps de représentation du scénario (10 min)

Les participants découpent et placent les images des programmes qu'ils ont choisis ensemble sur le plan.

La "**fiche de restitution**" de l'étape permet d'expliciter les choix (n° d'image et commentaire)

L'objectif est d'aboutir ensemble à un scénario concret d'aménagement et une représentation imagée du secteur de zoom.



Exemple : Plan du secteur 1 Centre de Noisy le Sec - Place Jeanne d'Arc

5- RESTITUTION COLLECTIVE

6- LES PROCHAINES ETAPES

Un atelier intercommunal

En ligne sur Zoom / date et horaires à venir en janvier 2022

PHASE 2 : ELABORATION DES SCENARIOS

PHASE 3 PLAN GUIDE

3 ateliers par commune en présentiel
19, 21 et 22 oct

labo T1

atelier T1

un atelier intercommunal en janvier 2022

réunion de restitution

Des temps de travail avec les habitant·es pour définir des scénarios par secteurs de zoom

Un temps d'échange avec élu·es et partenaires formuler des arbitrages et un scénario pour une première version du plan-guide

Un atelier technique avec les services, afin d'affiner et de "faire atterrir" la proposition, formuler des préconisations de mise en oeuvre

Un temps de présentation et de travail avec les habitant·es autour du scénario privilégié par les élus

Un temps de partage avec le grand public, pour restituer l'étude, présenter le plan-guide et la stratégie de mise en oeuvre

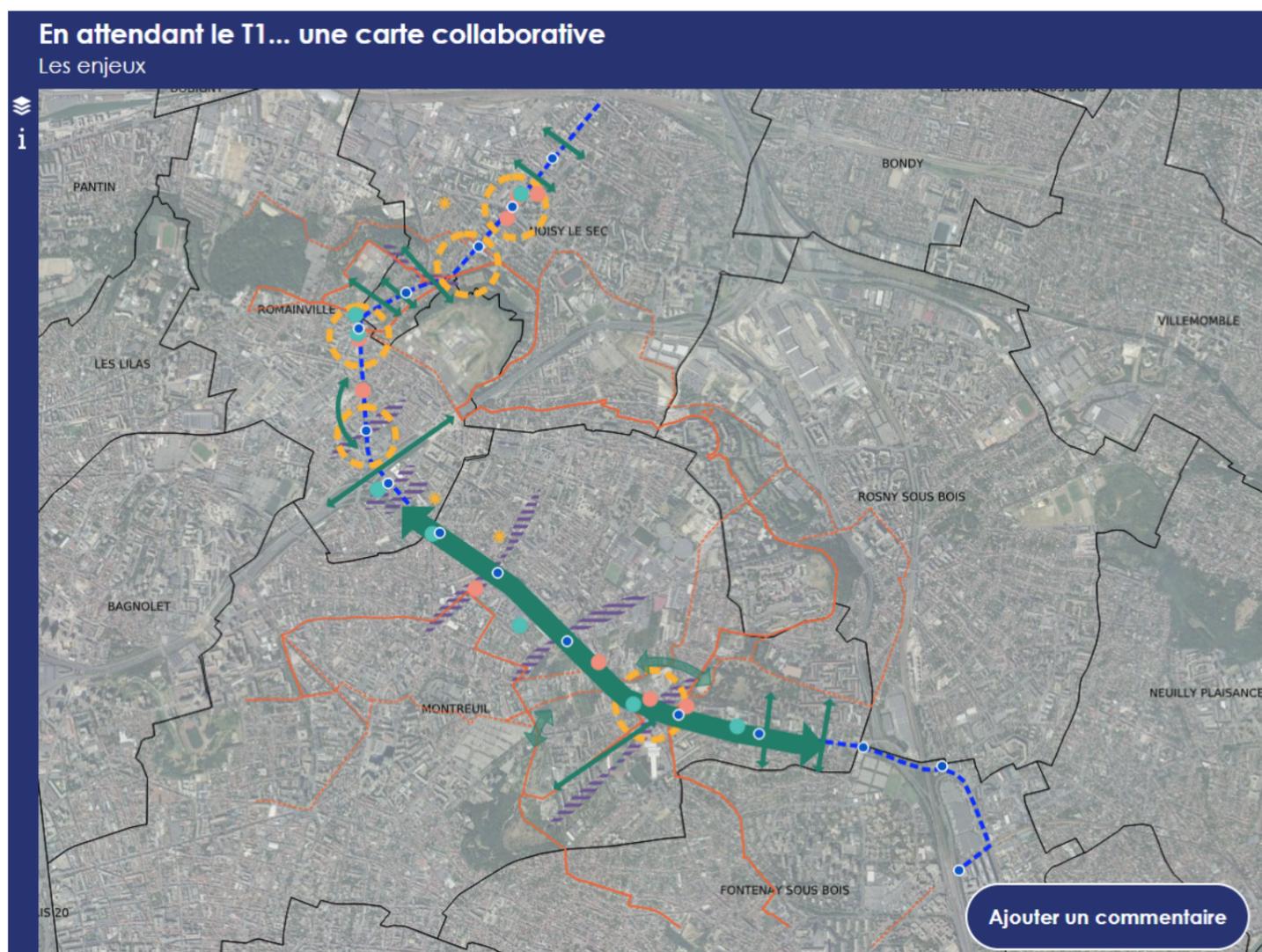
La concertation : deux cartographies interactives

Un outil participatif pour raconter le territoire et se projeter dans l'arrivée du tram

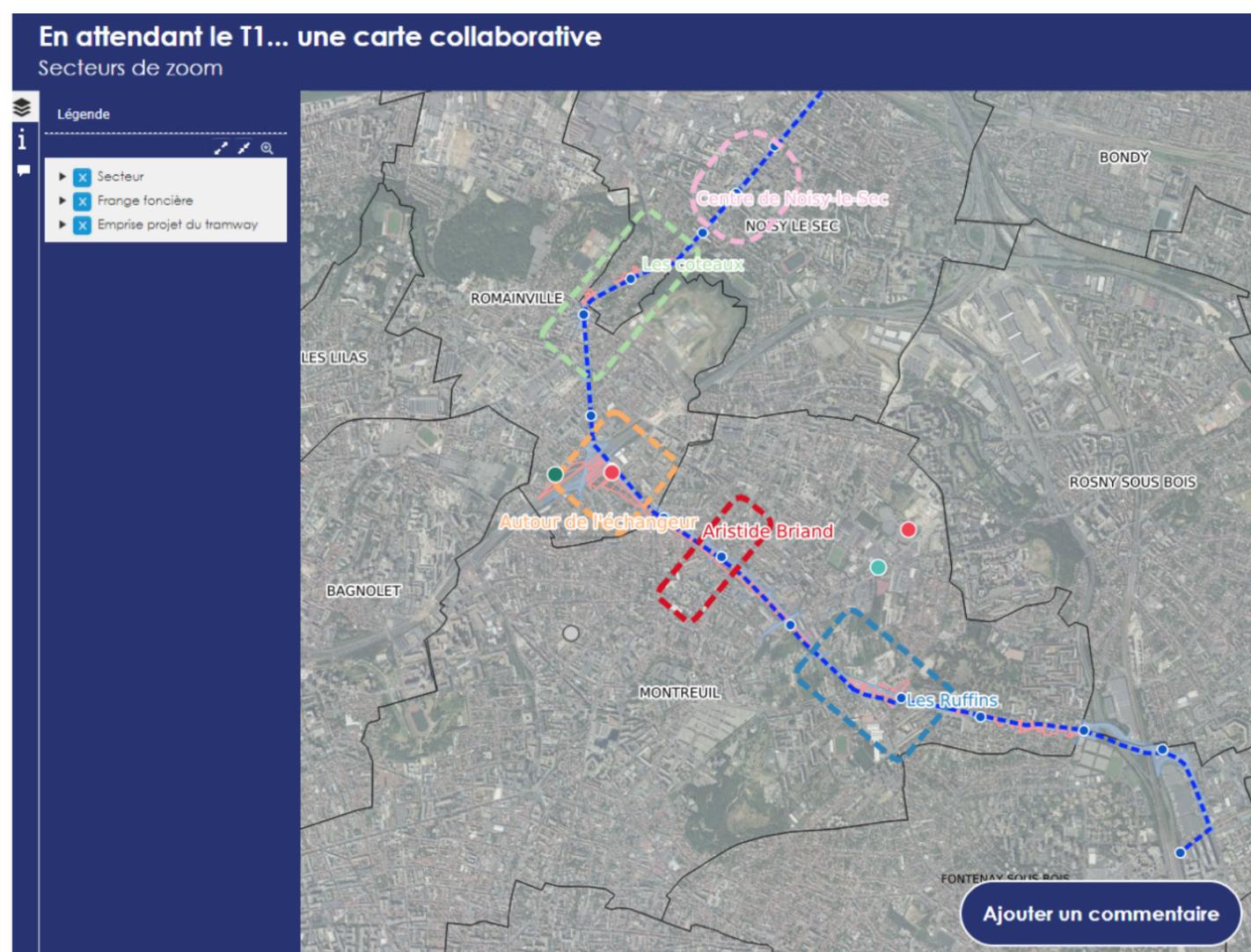
On compte sur vous !

<https://www.est-ensemble.fr/etudeT1>

La carte des enjeux issus du diagnostic



La carte des secteurs de "zoom"



MERCI !

Rendez-vous sur <https://www.est-ensemble.fr/etudeT1>