

BAGNOLET / BOBIGNY / BONDY / LE PRÉ SAINT-GERVAIS / LES LILAS / MONTREUIL / NOISY-LE-SEC / PANTIN / ROMAINVILLE | MAI-JUIN 2013

# EST 13 ENSEMBLE LE MAG'

LE MAGAZINE DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



RETROUVEZ  
VOTRE SUPPLÉMENT

**TEMPS**  
L'AGENDA  
**LIBRES**

L'agenda de vos loisirs

## DANS CE NUMÉRO

### ACTUALITÉS DU TERRITOIRE

page 04

### ÉQUIPEMENTS TRANSFÉRÉS : L'AGGLO ACCUEILLE SES NOUVEAUX AGENTS

page 06

### LE DESIGN POUR TOUS !

page 10

### RENCONTRE AVEC L'ÉQUIPE DE TAPAROLE

page 12

### TRIBUNES

page 14

**En couverture** : Les enfants lauréats du concours d'affiches du festival « Les enfants font leur cinéma » édition 2013.  
**Ci-contre** : Expérimentation de déchèterie mobile à Pantin, le 3 avril dernier.



## DÉCIDONS NOTRE AVENIR ICI



Engagée dans l'intégration de ses compétences, la Communauté d'agglomération développe désormais les outils qui vont lui permettre de construire un contrat de développement territorial à la hauteur des enjeux et des attentes des habitants dans les domaines du logement, des transports, de l'emploi.

C'est pourquoi nous travaillons avec l'État, à la signature de ce contrat qui valorisera le potentiel de notre territoire et ses atouts, notamment sa jeunesse. C'est un projet ambitieux qui s'inscrit sur le long terme, car il détermine l'apport de notre Agglomération au sein de la région capitale.

Depuis le début de l'année, nous avons lancé des temps de concertation avec les maires et le Bureau communautaire afin d'en définir les lignes forces. Le bien-vivre, la transition écologique, la mise en avant de la jeunesse et les savoir-faire manufacturiers et industriels sont les axes principaux qui ont forgé des points de convergence. Est Ensemble veut promouvoir l'image d'un territoire de l'innovation économique et technologique, valoriser le potentiel de sa jeunesse et favoriser l'aménagement durable et cohérent, préservant un équilibre entre urbanisation et nature et renforçant le maillage des transports en commun. Ce projet contractuel sera finalisé avant l'été. Nous ne concevons pas d'engager la Communauté d'agglomération sans associer les habitants. Aussi, nous comptons sur votre participation lors des assises du contrat de développement territorial qui se dérouleront le 19 juin. Elles seront l'occasion de vous présenter notre projet et d'échanger avec vous sur sa cohérence, sa pertinence et son ancrage dans votre réalité quotidienne. Par ailleurs, une enquête publique se déroulera à la rentrée recueillera les avis des acteurs du territoire sur ce dossier avant une signature prévue en fin d'année.

Gérard Cosme  
maire du Pré Saint-Gervais,  
président d'Est Ensemble

**VENEZ DISCUTER  
AVEC NOUS LORS DES  
ASSISES DU CONTRAT  
DE DÉVELOPPEMENT  
TERRITORIAL,  
LE 19 JUIN À L'HÔTEL  
COMMUNAUTAIRE »**

**EST ENSEMBLE LE MAG'** est le magazine bimestriel de la Communauté d'agglomération Est Ensemble regroupant les villes de Bagnole, Bobigny, Bondy, Le Pré Saint-Gervais, Les Lilas, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville.

**Directeur de la publication :** Gérard Cosme / **Vice-présidente déléguée à la communication :** Nathalie Berlu /

**Rédaction en chef :** Patricia Ingelbrecht et Valérie Duverger Nédellec / **Rédaction :** Marie-Pierre Ramos /

**Mise en pages :** Agence Scoop communication / **Photographies :** ©Virginie de Galzain (couverture, dossier) ;

©Anthony Voisin (rencontre, tête à tête, dossier) ; ©Contextes (édito, dossier) ; ©Ville de Bobigny ;

©Ville de Bagnole ; ©Ville de Bondy ; ©Ville Les Lilas ; ©Ville du Pré Saint-Gervais ;

©Ville de Noisy-le-Sec ; ©Ville de Montreuil ; ©Ville de Pantin ; ©Ville de Romainville ; © Maurice Partouche

Ce numéro est imprimé à 190 000 exemplaires par Léonce Deprez, sur papier labellisé, et distribué par Champar.

**Communauté d'agglomération Est Ensemble :** 100 avenue Gaston-Roussel, 93232 Romainville cedex.

Pour vos remarques et suggestions, vous pouvez nous écrire à [lemag@est-ensemble.fr](mailto:lemag@est-ensemble.fr)

Si vous ne recevez pas le magazine dans votre boîte aux lettres, adressez-vous à [est-ensemble@champar.com](mailto:est-ensemble@champar.com), ou appelez le n° vert

**N° Vert 0 800 07 12 50**

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE



BUDGET 2013 :

# UNE ANNÉE DE PLEIN EXERCICE

Un budget de 350 millions d'euros, des investissements à la hauteur des enjeux du territoire, Est Ensemble a voté, le 9 avril son budget 2013.

Le budget 2013 va être le premier de plein exercice. En effet, la Communauté d'agglomération va exercer l'ensemble des compétences à l'origine de sa création et accueillir les personnels issus des communes. En 2012, la commission locale d'évaluation des charges transférées s'est réunie afin de déterminer le montant des charges liées à ces compétences.

C'est dans un contexte économique et financier délicat que les élus communautaires ont construit ce budget. Tenant compte des capacités financières des communes et dotant Est Ensemble des moyens financiers nécessaires à son fonctionnement, la commission a adopté un montant de charges qui augmentera progressivement de 2012 à 2018. Le Conseil communautaire du 9 avril a voté le budget 2013 pour un montant global de 350 millions d'euros. Il a été décidé de conserver les taux d'imposition sans augmentation.



## Des investissements ambitieux

68,6 millions d'euros seront consacrés à l'investissement et 181,4 millions au fonctionnement. L'investissement concernera essentiellement les zones d'aménagement concerté (9 millions d'euros) comme Écocité à Bobigny, centre-ville aux Lilas, le PNRQAD\* à Bagnolet, les opérations de résorption de l'habitat indigne mais également des constructions et des réhabilitations d'équipements (26,3 millions d'euros) : auditorium de Bondy, conservatoires de Pantin, Noisy-le-Sec et Romainville, piscine écologique de Montreuil, salle des tennis du Pré Saint-Gervais, cinéma Le Méliès à Montreuil.

\* Programme National de Requalification des Quartiers Anciens Dégradés

## → ASSAINISSEMENT

### Du nouveau !

Depuis le 2 avril, une astreinte technique 7 jours sur 7 et 24 heures sur 24 est en place pour les urgences liées à des problèmes de sécurité, de salubrité ou d'hygiène en matière d'assainissement sur le réseau public géré par Est Ensemble. Contactez le 0805 058 058, un technicien établira un diagnostic et mettra en œuvre une intervention d'urgence le cas échéant.



Infos assainissement  
N° Vert 0 805 058 058



## → MONTREUIL

### Geekopolis

Les 25 et 26 mai, est organisé au Palais des congrès Paris-Est à Montreuil, le premier festival Geekopolis à destination des amateurs de jeux vidéo. Sur 15 000 m<sup>2</sup>, vous serez proposés des expositions et des conférences mais également des animations grandeur nature : embarquez dans des vaisseaux spatiaux à l'échelle d'un studio de cinéma, soyez membre d'un commando de l'Alliance Rebelle... Devenez votre héros favori, le temps d'une visite. *Plus d'infos :*

[www.geekopolis.fr](http://www.geekopolis.fr) - Palais des congrès Paris Est Montreuil - 128 rue de Paris.



## POINT D'ÉTAPE SUR LES ÉCOQUARTIERS DE PANTIN ET BONDY

**Compétente sur certains projets d'aménagement, la Communauté d'agglomération Est Ensemble, en collaboration étroite avec les villes, mène la concertation autour de ces deux projets d'écoquartiers.**

À Bondy, la concertation menée depuis 2011 vient de s'achever. Elle a mobilisé les habitants et les acteurs économiques et aboutit à la création d'une Zone d'Aménagement Concerté (ZAC) entérinée lors du Conseil communautaire du 9 avril dernier. Les avis recueillis sur le registre et les réunions publiques demandent, notamment, une amélioration de la desserte en transports en commun. Ils mettent également l'accent sur la mixité entre activité économique et logements et sur la nécessité de favoriser le développement des énergies durables. Les habitants ont aussi choisi un nom pour leur quartier : les rives de l'Ourcq.

À Pantin, la concertation autour de l'écoquartier Gare de Pantin - Quatre Chemins se poursuit. Après deux réunions publiques et une exposition, un registre est à la disposition

des habitants à la mairie de Pantin et à l'hôtel d'agglomération à Romainville. Un bilan sera présenté avant l'été. Les circulations douces, la préservation de la mémoire du lieu et le développement économique sont les principaux thèmes abordés. À l'issue de ce temps d'échange avec les citoyens, le projet devrait aboutir à la création d'une ZAC à la rentrée.

### La passerelle du quartier Écocité à Bobigny

La première phase opérationnelle de ce projet d'aménagement vient de débiter avec les travaux de construction de la passerelle, face au parc de la Bergère. Situé entre la RN3 et le canal de l'Ourcq, ce quartier comptera à terme 1 200 logements, 170 000 m<sup>2</sup> d'activité économique, 7 500 m<sup>2</sup> d'équipements publics et 20 000 m<sup>2</sup> d'espaces publics. Côté transports en commun, il devrait bénéficier de deux stations de métro, d'un pôle d'échange avec la gare tangentielle et de bus en site propre.

## LA TÊTE DE L'AGGLO



Tous les ans, le festival « Les enfants font leur cinéma », organisé par le Trianon, met les plus jeunes à l'honneur en leur confiant les rênes du cinéma. Programmation, billetterie, accueil du public... Ils font tout ou presque... Y compris l'affiche ! Elle a été choisie le 11 avril dernier. Bravo à la classe de Clis (Classe pour l'inclusion scolaire) de M<sup>me</sup> Puig de l'école élémentaire Boissières de Noisy-le-Sec. Leur affiche sera bientôt placardée dans toutes les rues.

**Si vous aussi vous souhaitez participer et devenir la prochaine tête de l'Agglo, envoyez-nous votre candidature à [lemag@est-ensemble.fr](mailto:lemag@est-ensemble.fr)**



### → AGGLO

#### 1<sup>er</sup> tournoi de futsal

Venez soutenir les équipes des jeunes issues des neuf communes d'Est Ensemble lors du 1<sup>er</sup> tournoi de futsal organisé le 15 juin prochain au stade Léo-Lagrange, place Séverine au Pré Saint-Gervais. Apparu dans les années 30 en Uruguay, le futsal oppose deux équipes de cinq joueurs chacune, sur un terrain de handball ou de basket-ball durant deux mi-temps de vingt minutes chacune. Et devinez, l'équipe championne du monde 2012 de cette discipline est le FC Barcelone !



### → EMPLOI/ÉCONOMIE

#### Un partenariat avec la Région

Le 24 mai prochain, Est Ensemble lance une réflexion avec la Région Île-de-France et le Conseil général autour d'un pacte pour le développement du territoire. Ce dispositif contractuel triennal couvre les champs de l'emploi, de la formation, de l'insertion, du développement économique et de la recherche. C'est l'opportunité pour l'Agglo de coordonner un programme d'actions comprenant les dispositifs existants et mobilisant les acteurs institutionnels, associatifs et économiques.

## DOSSIER COMPÉTENCES

Après le vote de l'intérêt communautaire, le 13 décembre 2011 et une année de concertation entre les villes et Est Ensemble afin de concrétiser les transferts de moyens et de personnels, ce projet entre dans sa phase opérationnelle avec l'arrivée effective des agents à l'Agglomération.

# EST ENSEMBLE ACCUEILLE ET SES ÉQUIPEMENTS

Est Ensemble est dotée de neuf compétences qui lui ont été déléguées par les villes. À la gestion des déchets, de l'eau et de l'assainissement, transférées dès 2010, sont ajoutés l'aménagement de l'espace communautaire, l'équilibre social de l'habitat, le

développement économique, l'emploi et l'insertion, la politique de la ville, certains équipements culturels et sportifs, la mise en valeur de l'environnement et du cadre de vie. Des missions transférées à l'échelle intercommunale ont fait l'objet d'intenses réflexions menées avec les villes, qui ont abouti en décembre 2011 au vote de l'intérêt communautaire.



**Le grand nombre de personnels intégrés dans les divers services et domaines d'activités d'Est Ensemble est un véritable défi : harmoniser, tout en respectant l'individualité de chacune des personnes, avec un passé, un engagement, des**

**satisfactions ou des contentieux avec un employeur qu'il doit quitter d'une manière abrupte, demande de savoir donner le temps au temps, celui du travail commun, de la réflexion partagée. Le service public est un facteur d'égalité entre les citoyens. L'extension des droits libère la créativité de chacun et favorise la coopération entre les salariés. Vaste chantier, qui dépasse les frontières de notre Agglo certes, mais un chantier essentiel.**

Catherine Peyge, vice-présidente déléguée au personnel et aux ressources humaines

### Un préalable : la concertation

Afin de mettre en œuvre ce projet dans de bonnes conditions pour les personnels et pour les usagers, des concertations avec l'ensemble des villes mais également les organisations syndicales ont été menées. Il s'agit de recenser le nombre d'agents transférés, de préserver les acquis des personnels en termes de ressources humaines et d'évaluer les





# SES NOUVEAUX AGENTS TRANSFÉRÉS

charges financières induites pour la Communauté d'agglomération. Ce travail a été mené, durant toute l'année 2012, par la commission locale d'évaluation des charges transférées (CLECT) en lien étroit avec les élus. En effet, accueillir, dans les meilleures conditions, près de neuf cents agents sur une période allant de mars à juillet 2013, a nécessité une mise en cohérence des moyens logistiques, une forte implication des ressources humaines dans le traitement, au cas par cas, des dossiers des agents sans oublier des travaux dans l'Hôtel d'agglomération pour aménager les postes de travail.

## Un objectif : une plus-value

Mutualiser les moyens pour apporter un « plus communautaire » est au cœur de l'ambition des

élus lors de création de l'Agglomération. Ils ont également souhaité porter la réflexion sur les politiques publiques à une échelle plus pertinente, l'échelle intercommunale. Par exemple, le développement et l'aménagement du canal de l'Ourcq, qui traverse plusieurs communes de l'Agglo, se conçoit mieux pensé à l'échelle communautaire. C'est une vraie plus-value. Dans le domaine de la culture, cela s'exprime autour d'une politique publique favorisant la lecture ou encore, au sein des conservatoires par la possibilité d'élargir les publics. Dans le domaine sportif, la mise en place du Pass Agglo, qui compte déjà plus de deux mille cinq cents adhérents, et l'impulsion d'une politique favorisant l'apprentissage de la natation à l'échelle du territoire montrent le rayonnement d'une action mutualisée.

## L'AGGLO EN CHIFFRES

**Habitants : 400 715**  
**Superficie : 38 km<sup>2</sup>**  
**Nombre d'agents : 1 050 dont 758 transférés en 2013 et 113 en 2011**



## DOSSIER COMPÉTENCES

L'Agglomération, dans le cadre des compétences transférées, accueille également de nouveaux équipements. Cinémas, conservatoires, piscines, maisons de l'emploi, points d'accès au droit, certains espaces verts et certaines bibliothèques sont désormais gérés par Est Ensemble.

# L'EMPLOI : UN ENJEU PRIMORDIAL

### INFOS PRATIQUES

- Maison de l'emploi de Bagnole  
48 rue Karl-Marx  
01 55 86 06 04
- Maison de l'emploi de Noisy-le-Sec  
188 rue Brément  
01 48 40 72 48
- Maison de l'emploi de Pantin  
7 rue de la Liberté  
01 49 15 38 00

Maison de l'emploi de Pantin. ►



Les trois maisons de l'emploi présentes sur le territoire, à Bagnole, Noisy-le-Sec et Pantin, ont rejoint Est Ensemble depuis le 1<sup>er</sup> mars. Elles dépendent du département Solidarités et Vivre ensemble de la Communauté d'agglomération et reçoivent les demandeurs d'emploi inscrits dans des parcours d'insertion comme le PLIE (Plan local pour l'insertion et l'emploi) et la mission locale notamment. De nombreuses permanences d'associations y sont également implantées et permettent de trouver des informations sur les formations et sur l'aide à la création d'entreprise. À Noisy-le-Sec et Pantin, le recrutement, dans le cadre des emplois d'avenir, de deux jeunes chargés d'animer les salles informatiques en libre-accès, est en cours. L'Agglo, en lien avec le service public de l'emploi, comme les villes qui la composent, est mobilisée en faveur de l'insertion durable des jeunes du territoire dans l'emploi et va se saisir de tous les instruments à sa disposition pour mener une politique ambitieuse en la matière.

### Tous à l'eau !

L'Agglomération compte désormais onze piscines parmi ses équipements. Depuis le 1<sup>er</sup> janvier a été mis en place le Pass Agglo qui permet aux habitants du territoire de bénéficier d'un tarif préférentiel et unique dans tous les centres nautiques d'Est Ensemble, 2,50 € en plein tarif et 1,50 € en tarif réduit pour Bagnole, Bondy, Le Pré Saint-Gervais, Les Lilas, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville et 3,20 € en plein tarif et 2 € en tarif réduit pour Bobigny et Montreuil qui bénéficient d'équipements plus grands. L'Agglo a souhaité aller plus loin dans l'accessibilité de tous aux équipements nautiques. Outre cette politique tarifaire attractive, elle a mis en place la gratuité pour les bénéficiaires des minima sociaux. En effet, Est Ensemble considère que l'accès aux loisirs est un droit pour les personnes en grande difficulté financière. La gratuité s'applique également aux personnes handicapées et à leurs accompagnateurs.

Téléchargez le formulaire Pass Agglo sur [www.est-ensemble.fr](http://www.est-ensemble.fr)





## Au printemps dans nos équipements

### Cinéma

#### ► Le ciné104 à Pantin

Du 5 au 15 juin, 22<sup>e</sup> édition du festival Côté court. Avant-première le 2 mai à 20h15 avec une soirée de projections de courts-métrages.

Plus d'infos sur [www.cotecourt.org](http://www.cotecourt.org)

Les cinémas Méliès de Montreuil, Magic Cinéma de Bobigny, Le Trianon de Romainville mais aussi la Maison populaire de Montreuil et le Khiasma des Lilas accueilleront des animations dans le cadre de ce festival.

#### ► Cinéma le Trianon à Romainville

Du 31 mai au 16 juin, 16<sup>e</sup> édition du festival « Les enfants font leur cinéma » avec 17 séances programmées par les enfants au tarif unique de 3 €.

Plus d'infos sur [www.cinematrianon.fr](http://www.cinematrianon.fr)

### Bibliothèque Robert-Desnos

#### ► Montreuil

Du 11 au 29 mai, animations « Les oiseaux et la musique ». Le programme et plus d'infos : [www.bibliotheque-montreuil.fr](http://www.bibliotheque-montreuil.fr).

### Parc des Beaumonts

#### ► Montreuil

Fête de la nature le 23 mai à 18h30. Une comédienne qui récite des textes de George Sand, un pianiste qui joue Chopin, Liszt, Shubert et Schumann sur un piano Pleyel de 1846... le tout sur l'herbe du parc des Beaumonts.



# LES CINÉMAS À L'ÈRE NUMÉRIQUE

Les cinémas de Bagnole et de Bondy sont désormais équipés de la dernière technologie numérique avec l'intégration dans la Communauté d'agglomération. Un investissement incontournable car de plus en plus de films sortent en numérique au détriment



▲ Le Cinéma André-Malraux à Bondy

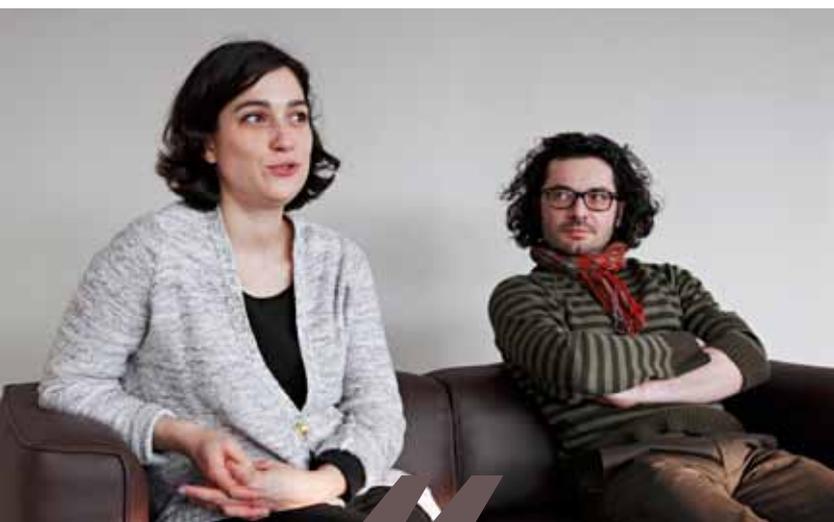
des copies 35 mm devenues trop onéreuses. Le coût des travaux a été supporté par Est Ensemble avec des aides de la Région Île-de-France et du CNC (Centre national du cinéma) qui finance les renovations des salles. Il s'élève à environ 70 000 euros par salle de projection. Le Cin'Hoche de Bagnole compte deux salles et le Cinéma Malraux de Bondy une. Le passage au numérique est un progrès notable pour les spectateurs qui bénéficient ainsi d'une meilleure qualité au niveau de l'image mais également du son et qui permet de voir des films en 3 D qui sont de plus en plus nombreux. Désormais tous les cinémas de l'Agglo bénéficient du numérique. Par ailleurs, la numérisation a fait évoluer le travail des projectionnistes qui ont été formés à cette évolution. Pour ce qui est des films du patrimoine, le CNC a lancé un plan de numérisation pour leur conservation et leur diffusion.

## Des livres sur des tablettes dans les bibliothèques

Les bibliothèques du Pré Saint-Gervais, de Bondy, des Lilas, de Montreuil et de Pantin rejoignent l'Agglo à compter du 1<sup>er</sup> juin. À l'heure du numérique, trois équipements transférés vont expérimenter le prêt de liseuses. Cette initiative sera mise en place aux Lilas, à Pantin et à Montreuil dans un premier temps. Ce sont quatre-vingt-dix tablettes qui seront mises à la disposition des adhérents. Si cela s'avérait concluant, ce dispositif mis en place en partenariat avec le Conseil général et l'association régionale Motif serait étendu à l'ensemble des structures.

# LE DESIGN À L'ÉCOLE, BEAU ET ACCESSIBLE À TOUS !

**Caroline Ziegler et Pierre Brichet, designers**



## CARTE D'IDENTITÉ

**Caroline Ziegler, 32 ans, designer depuis 10 ans / Pierre Brichet 36 ans, designer.**

**Une expérience humaine enrichissante, avec un public adolescent que nous ne connaissions pas.**

## Quel est votre projet avec le collègue Jean-Moulin ?

Nous avons proposé à une classe de SEGPA un projet autour du mobilier scolaire et plus globalement sur la salle de classe. Nous avions pour ambition de tout chambouler, de révolutionner le mobilier avec des formes innovantes, de réorganiser l'espace. Nous souhaitions proposer une cassure très nette avec le côté impersonnel des lieux et le rendre plus convivial, proche de l'univers des adolescents. Très vite nous nous sommes heurtés à des contraintes organisationnelles, telles que l'emplacement du tableau et la nécessité pour toute la classe de le regarder notamment mais il a fallu au préalable expliquer à ces élèves en grande difficulté scolaire ce que le terme de design revêtait.

## Comment s'est déroulé le travail avec la classe ?

D'abord, nous leur avons expliqué en quoi consistait le design, quel était notre métier. Nous les avons accompagnés dans des galeries et au musée des Arts décoratifs. Ainsi ils ont mieux appréhendé ce dont on leur parlait. Il fallait être dans le concret. Nous avons ensuite proposé des séances de réflexions autour des formes, des matières, des couleurs. Nous leur avons aussi expliqué le déroulé d'un projet, avec chacune des étapes depuis les dessins, la rencontre avec des artisans, les maquettes, les prototypes, les plans, la fabrication. Leur montrer également que c'est un métier de consensus. Nous nous sommes aperçus qu'ils n'étaient pas très à l'aise avec le dessin aussi nous avons fait une séance où nous recueillons leurs idées et où nous les modélisons via un ordinateur et un vidéoprojecteur en direct. Nous avons notamment travaillé sur les gammes de couleurs, les luminaires, le modèle d'une chaise.

## Et quel bilan tirez-vous de ce projet ?

Nous sommes actuellement en train de rechercher un fabricant pour la chaise que nous avons dessinée avec les élèves. Il va s'agir également de trouver un nom à cette collection et comme nos réalisations vont être exposées durant les Designer's Days il va aussi falloir définir une scénographie. C'est une expérience humaine très chouette, une séquence de travail différente de notre quotidien avec un public adolescent que nous ne connaissions pas. C'est un projet en rupture avec les formats classiques. Nous allons aménager avec eux un espace d'affichage mural qui servira également à l'isolation phonique de la salle de classe. Ils ont eu de très bonnes idées même si souvent, ils n'ont pas assez osé de peur du jugement de leurs camarades.

À l'occasion des Designer's Days qui se dérouleront à Paris et sur le territoire d'Est Ensemble du 4 au 9 juin prochain, focus sur la rencontre inédite entre deux designers et une classe de collégiens de l'Agglo. Avec eux, le design a franchi les grilles de l'école.

Entretien croisé entre Caroline Ziegler, Pierre Brichet et Eugénie Cassety.

**Eugénie Cassety**, professeure de SEGPA au collège Jean-Moulin de Montreuil



**CARTE D'IDENTITÉ**  
Professeure en classe de SEGPA depuis 6 ans, au collège Jean-Moulin. Elle enseigne l'hygiène, l'alimentation et les services.

\* SEGPA : Section d'enseignement général et professionnel adapté

**S'intéresser au design c'est aussi aborder les mathématiques, la géométrie en les ancrant dans le concret.**

### Qui sont vos élèves ?

La classe qui a bénéficié de ce projet autour du design est une classe mixte de troisième SEGPA\* qui compte seize élèves. Ce sont des élèves issus de quartiers difficiles qui étaient très éloignés de ce que représente le design. Le fonctionnement en mode projet me permet de leur faire approfondir des connaissances dans des domaines comme les mathématiques, la géométrie en les ancrant dans le concret. Ainsi, ces élèves assimilent plus facilement les notions que nous leur enseignons.

### Comment s'est déroulé ce projet ?

Les designers, Caroline Ziegler et Pierre Brichet ont su parfaitement se mettre à la portée de

mes élèves. Ils ont commencé par un travail d'explication sur le design. Au départ, les élèves étaient totalement hermétiques à ce concept. Caroline et Pierre les ont conduits au musée des Arts décoratifs où un espace était aménagé pour tester des chaises de différentes formes et matières. Ils ont ainsi illustré les notions d'esthétique, de confort. Lorsque nous avons dû faire des maquettes, j'ai pu leur faire toucher des notions de géométrie avec les proportions, la perspective. Le travail de recherche a été le plus difficile à mener car le design, le mobilier, les formes, les matières sont loin de leurs préoccupations quotidiennes.

### Des anecdotes ?

Lors de la visite d'une galerie, le prix était sur une chaise. Le montant indiqué semblait totalement exorbitant aux élèves. Ils ne pouvaient pas concevoir que ce prix induisait le travail du designer, la fabrication, les matériaux utilisés et le fait que l'objet ne soit pas produit en série. Caroline et Pierre ont également fait un happening dans la cour du collège en installant du mobilier de jardin très coloré dont le succès a été fulgurant. Tous les élèves du collège se sont appropriés ce mobilier, le déplaçant et aménageant des coins à eux. Une révélation aussi, quand Teddy, un de mes élèves a avoué qu'il voulait devenir menuisier quand la plupart des autres veulent devenir plombier ou électricien. Les designers lui ont ouvert de nouvelles perspectives sur le travail du bois.

### Les Designer's Days

Du 4 au 9 juin se déroulent les Designer's Days 2013 avec pour intitulé « Et demain ? ». Ce parcours parisien du design investit pour la seconde année consécutive à la Dynamo de Banlieu Bleues à Pantin notamment et dans la Galerie de Thaddaeus Ropac.  
> Plus d'infos sur [www.designersdays.com](http://www.designersdays.com)

12

RENCONTRE

NUIS'ERIE

# Tapa



**« Né dans une cour  
du XX<sup>e</sup> arrondissement,  
le festival a grandi  
avec nous »**



# role#11

**11<sup>e</sup> édition pour ce festival ancré à l'Est, né dans la cour d'un immeuble du XX<sup>e</sup> arrondissement. Le festival *TaParole*, dédié à la chanson, navigue loin des sentiers du star système à la recherche des pépites en devenir.**

Roxanne et Nicolas sont tous deux des passionnés de chansons. Frère et sœur, férus de concerts, ils décident de fonder un festival autour de la chanson. Les deux premiers opus se déroulent dans une cour d'immeuble du XX<sup>e</sup> arrondissement, avec des bouts de ficelle mais une volonté farouche de créer du lien avec le public et les artistes. Dans une ambiance festive, avec un esprit artisanal, ils organisent un coin restauration « cuisine maison » et une communication basée sur des affiches et du bouche-à-oreille ! Le premier concert se joue à guichet fermé, un moment magique, un pari réussi et un enthousiasme qui perdure au fil des années. Aujourd'hui *TaParole* a trouvé sa place parmi de nombreux festivals, il est attendu et apprécié. Les artistes lui sont fidèles, le public est toujours plus nombreux et désormais les professionnels le fréquentent à la plus grande fierté de la soixantaine de bénévoles qui s'y investissent et de Roxanne, Carole et Nicolas qui en sont les programmateurs.

## Un camp de base montreuillois

Après avoir été « itinérant » durant quelques années, tout d'abord dans le XX<sup>e</sup> arrondissement, puis à la Guillotine en passant par le Studio Théâtre de Montreuil, le festival a désormais posé ses bagages à la Parole Errante. Dans cet espace, *TaParole* a trouvé un endroit en accord avec son esprit et ses valeurs. « Là, nous pouvons imprimer notre marque à travers la scénographie, organiser notre cuisine et aménager un bar », nous confie Roxanne. L'esprit de *TaParole* basé sur la convivialité et l'échange s'est parfaitement adapté à cet espace qui reste à taille humaine. Afin de gérer la frustration née du côté éphémère du festival, Roxanne, Nicolas et Carole ont saisi l'opportunité de louer « La Menuiserie » à Pantin. Ils y ont installé un restaurant-bar

associatif, « Cuisine de la Mamma » avec un menu unique et y font des concerts. Ce lieu fonctionne les vendredis et samedis et forme une extension naturelle du festival *TaParole*.

## Un festival responsable et militant

Dès sa conception, le festival a été animé d'un esprit « militant ». Le développement durable prévaut depuis sa fondation avec l'utilisation de gobelets écopup, de vaisselle organique et biodégradable, la promotion et la mise en place du tri des déchets et de compost et l'installation de toilettes sèches. La communication est relayée sur des prospectus et des affiches fabriqués selon la charte Imprim'vert. La restauration est à base de produits locaux, fermiers ou bio. L'aspect militant et associatif est au cœur des préoccupations de *TaParole*, chaque année, le festival se fait le relais des luttes, comme celles autour des sans-papiers par exemple.

## Une programmation en deux temps

Le festival, cette année, se déroule sur cinq jours avec une programmation jeune public et deux dates « hors les murs ». Un projet d'atelier d'écriture avec des adolescents va se dérouler avec Casey et donnera lieu à un concert au Café La Pêche le 13 juin. Le théâtre Berthelot accueillera également le 12 juin, un spectacle pour le jeune public avec Marc Perrone et Marie-Odile Chantran. *TaParole* se déroulera du 14 au 16 juin avec entre autres Les Têtes Raides, Thomas et Gérard Pitiot, Emily Loizeau, Gérard Morel, Nicolas Jules, Cabadzi, Jur, les Becs Bien Zen, Nicolas Joseph chantant Léo Ferré et bien d'autres encore... À ne rater sous aucun prétexte.

## PLUS D'INFOS

### Festival *TaParole*

Du 14 au 16 juin 2013

à la Parole Errante

7, rue François Debergue  
Montreuil

Tarifs : 15 € / 11 €

Pass 5 jours : 30 €

Gratuit – de 12 ans

### Hors les murs

12 juin 2013

au théâtre Berthelot

6, rue Marcelin Berthelot  
Montreuil

Entrée libre

sur réservation

13 juin au Café La Pêche

16, rue Pépin

Montreuil

Tarifs : 6 € / 10 €

[www.festivaltaparole.org](http://www.festivaltaparole.org)

01 48 40 56 53

## TRIBUNES

### GRUPE « CENTRE ET DROITE EST ENSEMBLE »

#### COLLECTE DES DÉCHETS : DÉPENSER PLUS POUR AGIR MOINS

Que retenir du budget 2013 voté le 9 avril dernier ? La priorité est donnée aux projets sportifs et culturels et à l'emploi, déjà engagés entre les villes et l'Agglomération, et à la réduction des dépenses de fonctionnement dans les secteurs qui ne sont pas prioritaires. Si ces actions vont dans le bon sens, un certain nombre d'interrogations demeurent.

Où sont les outils de communication pour faire connaître positivement l'une des plus grandes agglomérations de l'Île-de-France ? Au regard des résultats très insatisfaisants et du mécontentement des habitants sur la collecte des déchets, nous sommes également en droit de nous interroger sur l'efficacité de la méthode et des moyens mis en œuvre quand les dépenses s'élèvent à plus de 46 millions d'euros. C'est pourquoi, nous avons demandé la tenue d'un audit complet afin de remettre à plat ce sujet et d'apporter des réponses concrètes d'ici la rentrée 2013. Nous nous inquiétons également des déclarations irréalistes du président de la commission « Ordures Ménagères » d'Est Ensemble qui annonce une diminution du nombre de passages pour la collecte des déchets. C'est pourquoi, notre groupe s'est abstenu sur le budget 2013.

Le groupe « Centre et Droite Est Ensemble »  
centre-et-droite@est-ensemble.fr - 01 79 64 52 90

### GRUPE « MOUVEMENT DE LA GAUCHE CITOYENNE »

#### POUR UN BUDGET VOLONTAIRE ET UN PROJET DE TERRITOIRE

Le budget voté a été travaillé dans un esprit apaisé et constructif et le groupe du MGC se félicite que nous nous engagions dans une perspective d'agglomération de projet.

Pour autant, il est nécessaire de trouver d'autres marges de manœuvre afin d'établir des projets communs sur le moyen terme. Le Contrat de Développement Territorial (CDT) doit être ce projet commun et doit permettre à notre Agglomération de s'inscrire dans la dynamique de la Métropole en mettant en avant les spécificités de notre territoire. Notre projet de territoire qui sera matérialisé par le CDT nécessite des investissements publics, des politiques actives en matière d'emploi, de développement économique, d'aménagement durable et nous devons réfléchir pour que la trame de ce CDT permette d'identifier clairement notre territoire à l'échelle du Grand Paris tout en dégageant des marges de manœuvre.

Il s'agit pour nous de raconter l'histoire d'un territoire mixte, productif, écologique, résilient, là où se « fabrique » l'avenir de la métropole francilienne.

Jacques Champion,  
président du « Mouvement de la Gauche Citoyenne »  
jacques.champion@est-ensemble.fr

### GRUPE « COMMUNISTES, RÉPUBLICAINS, CITOYENS - PARTI DE GAUCHE » (CRC-PG)

#### ALERTE ORANGE SUR LE BUDGET DE L'AGGLO

Le vote de ce budget 2013, avec le transfert des personnels et équipements des compétences déclarées d'intérêt communautaire, ancre Est Ensemble encore davantage dans le concret. Mais le gel des dotations de l'État à son égard nous inquiète fortement. L'État réduit ses dépenses, qu'elle qu'en soit la nature, sur des critères fixés par les marchés financiers. Dans ce contexte, les collectivités ne sont qu'une variable d'ajustement, et le recul annoncé de 4,5 milliards d'euros sur leurs dotations donne le ton : un nouveau coup dur pour le dynamisme local.

Les besoins du territoire sont immenses et les chantiers dans lesquels nous nous lançons sont nécessaires. L'investissement public est incontournable, d'autant plus en cette période de crise.

Demandons un concours régulier et conséquent de l'État à notre territoire et une réforme fiscale qui touche enfin tous les secteurs et acteurs de l'économie.

La lutte des salariés de Presstalis le prouve, rien n'est inéluctable : 160 emplois sauvegardés sur le site de Bobigny, alors que la direction ne prévoyait d'en maintenir que 60. Défendons ensemble un projet à votre service.

Le Groupe « Communistes, Républicains, Citoyens - Parti de Gauche » (CRC-PG)  
Contact : groupe.crcpg@est-ensemble.fr

## GROUPE « ÉCOLOGIE ET CITOYENNETÉ »

Le vote du budget 2013 est un moment fort pour Est Ensemble. Il intègre pour la première fois une grande partie des transferts effectifs de personnels pour les compétences que nous avons choisies ensemble. Les questions liées à la transition énergétique et aux choix de développement sur notre territoire sont l'enjeu vital à venir. L'élaboration du Contrat de développement territorial devra décliner les mesures à mettre en œuvre dans un grand nombre de domaines relevant de nos compétences : logement et rénovation de l'habitat, production d'énergies, alimentation en eau et plus généralement des conditions de vie dans notre environnement. Elles seront aussi porteuses de créations d'emplois et d'espoir pour un territoire mis à mal par les licenciements. Nous devons être en capacité d'investir en moyens humains et en équipements pour nous inscrire dans cette démarche ambitieuse et nécessaire pour le mieux vivre de nos populations. L'élaboration du Plan Climat énergie s'inscrit également dans cette démarche de transition. Il s'agit d'inscrire notre territoire dans de nouveaux modes de vie et de travail. En ces temps de crise et de restrictions budgétaires, ne faiblissons pas sur les budgets et l'ambition pour atteindre ces objectifs.

M.-G. Lentaigne, Alain Callès, co-Présidents du groupe « Écologie et citoyenneté »

## ÉLUS NON INSCRITS

L'accord national interprofessionnel débattu à l'Assemblée nationale marque en fait un recul dans la négociation sociale au profit du MEDEF. Il signifie la casse du code du travail. Il constitue un accélérateur de licenciement et de précarisation notamment pour les femmes qui occupent 85 % des emplois à temps partiel.

L'affaire Cahuzac suscite la colère et met à jour un système oligarchique profondément néfaste, une démocratie à bout de souffle, la collusion grandissante entre les hautes sphères financières et celles de l'État.

Face à l'accélération de la crise sociale et politique, ces colères légitimes montrent la nécessité d'un changement de cap pour une vraie politique de gauche.

Dominique Attia et Mariama Lescure  
Alter-agglo 93,  
<http://alter-agglo93.blogspot.com>

La tribune du Modem ne nous est pas parvenue dans les délais de réalisation du magazine.

## GROUPE « SOCIALISTES ET RÉPUBLICAINS »

### UN BUDGET DE MOBILISATION ET DE COMBAT

C'est dans un contexte de crise économique et sociale grave, qu'Est Ensemble a adopté son budget 2013.

C'est un véritable budget de mobilisation et de combat. Mobilisation, à la fois dans les projets à mener en matière d'aménagement urbain, construction/réhabilitation d'équipements sportifs, culturels (26,3 M d'€), lutte contre le mal logement, et RHI (3,4 M d'€), mais aussi en matière de culture, sport et jeunesse, action économique et sociale, insertion professionnelle.

Saluons l'engagement pris dans la lutte contre le chômage avec l'embauche de 35 emplois d'avenir pour notre agglomération.

Mobilisation aussi en matière de mobilité, puisqu'il s'agira de prendre une part active au développement des navettes communales et l'arrivée des nouvelles lignes de tram et métro sur notre territoire.

Un budget combatif aussi sur l'ensemble des questions liées aux nouvelles solidarités environnementales, la transition énergétique, les éco-activités aussi.

Nous, élu(e)s socialistes et républicains, demeurons mobilisés et combatifs pour que demain, Est Ensemble ne soit plus ici ou là un simple logo mais bel et bien un nouvel échelon de l'action publique de qualité au service des 400 000 habitants.

Mathias Ott, président du groupe des élu(e)s  
« Socialistes et Républicains ».  
[groupe.ps@est-ensemble.fr](mailto:groupe.ps@est-ensemble.fr)



Les enfants sont gentils

pour mesurer on utilise  
une règle  
je mesure à partir de 0.  
On compte en centimètres  
1 centimètre = 1 cm  
1 cm = 10 mm



l'art et l'écriture  
des hommes préhistoriques



**Est  
Ensemble**

[www.est-ensemble.fr](http://www.est-ensemble.fr)

**PROCHAIN NUMÉRO DU MAG' : EN JUILLET DANS VOTRE BOÎTE AUX LETTRES !**