

CONCOURS D'ENTRÉE DANSE CLASSIQUE, CONTEMPORAINE ET JAZZ

Année scolaire 2024/2025

CYCLE 3 DIPLÔMANT (Diplôme d'Etudes Chorégraphiques)

DOSSIER D'INSCRIPTION

CRD DE MONTREUIL – CRD DE PANTIN

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Le dossier d'inscription complété, signé et accompagné de toutes les pièces demandées, à envoyer **au plus tard le samedi 11 mai 2024.**

AUDITION D'ENTRÉE EN DANSE CLASSIQUE ET CONTEMPORAINE

Le samedi 18 mai au Conservatoire de Montreuil

Studios de danse – 99 rue Stalingrad.

Dossier de candidature à envoyer :

A conservatoire.montreuil@est-ensemble.fr à l'attention de Patricia Allement (01 83 74 57 90)

AUDITION D'ENTRÉE EN DANSE JAZZ

Le samedi 18 mai au Conservatoire Jacques Higelin de Pantin

Studios de danse – 49 avenue du Général Leclerc.

Dossier de candidature à envoyer :

A conservatoire.pantin@est-ensemble.fr à l'attention de Muriel Ory (01 83 74 57 48)

LISTE DES DOCUMENTS À FOURNIR IMPÉRATIVEMENT

- Le formulaire d'inscription renseigné
- Une photocopie des derniers diplômes, attestations, unités d'enseignements obtenus
- Une photocopie d'une pièce d'identité en cours de validité
- Une photocopie d'un justificatif de domicile de moins de 6 mois
- Pour les candidats de langue maternelle non francophone : une attestation de langue française de niveau B1

Attention : les dossiers incomplets ou illisibles ne seront pas traités.



LE CONSERVATOIRE

Est Ensemble
Grand Paris

Montreuil.fr

conservatoire
de Montreuil
Jacques Tépelin

INSCRIPTION ENTRÉE EN CYCLE 3 DIPLÔMANT

DANSE CLASSIQUE / DANSE CONTEMPORAINE / DANSE JAZZ

Conservatoires de Montreuil et Pantin - Année scolaire 2024-2025

SAMEDI 18 MAI 2024

Studios de danse - 99 rue Stalingrad - Montreuil

Demande de dossier :

conservatoire.montreuil@est-ensemble.fr

avant le samedi 11 mai 2024 - Tel.: 01 83 74 57 90

DÉROULÉ DES ÉPREUVES

9h30 /11h - Danse classique

Cours 45' + variations (imposée + composition) + entretien

11h/12h30 - Danse contemporaine

Cours 45'+ variations (imposée + composition) + entretien

14h/15h30 - Danse jazz

Cours 45'+ variations (imposée + composition) + entretien

IDENTITÉ DU /DE LA CANDIDAT.E

CIVILITÉ : Mme M.

NOM : PRENOM

NATIONALITE

DATE DE NAISSANCE : LIEU DE NAISSANCE PAYS :

TELEPHONE (DOMICILE) : TELEPHONE PORTABLE :

COURRIEL (MAJUSCULE) :

ADRESSE :

CODE POSTAL VILLE : PAYS :

SITUATION SCOLAIRE DU/DE LA CANDIDAT.E

Scolarité en cours (établissement, ville et niveau scolaire actuel) :

RESPONSABLE LÉGAL.E DU/DE LA CANDIDAT.E MINEUR.E (le cas échéant)

CIVILITÉ : Mme M.

NOM : PRENOM

NATIONALITE

DATE DE NAISSANCE : LIEU DE NAISSANCE PAYS :

TELEPHONE (DOMICILE) : TELEPHONE PORTABLE :

COURRIEL (MAJUSCULE) :

ADRESSE :

CODE POSTAL VILLE : PAYS :

RENSEIGNEMENTS PÉDAGOGIQUES

Discipline dominante demandée :

Nombre d'années de pratique chorégraphique :

Certificat d'Etudes Chorégraphiques (CEC) validé ? Oui Non

Unités d'Enseignement (U.E.) ou de Valeur (UV) du DEC déjà obtenues :

Nom du dernier établissement fréquenté :

Ville :

CRR CRD CRC Conservatoire non classé autre

Avez-vous déposé un dossier de candidature en 3^{ème} cycle spécialisé ou classe préparatoire à l'enseignement supérieur dans un autre CRD ou CRR ? Oui Non

Si oui, merci de préciser le nom de l'établissement :

Programme présenté par le.la candidat.e :

Pour un meilleur traitement de votre dossier, merci d'indiquer ci-dessous toute information complémentaire que vous jugeriez utile de nous communiquer

Je soussigné.e Madame, Monsieur,
Représentant.e légal.e du ou de la candidat.e ou en tant qu'élève majeur :
Certifie l'exactitude des informations communiquées.

Fait à,

Le,

Signature :