



Est
Ensemble
Grand Paris

24
25



SAISON CULTURELLE

CRD PANTIN JACQUES HIGELIN





ÉDITO

Une saison culturelle est un engagement.

Elle est le reflet des énergies en présence et le croquis d'un devenir.

Elle ne s'impose pas, elle s'offre à tous, à la croisée des imaginaires et des générations.

L'automne du Conservatoire Jacques Higelin de Pantin sera théâtral, expérimental, chorégraphique et solidaire.

Automne des émergences, World Ballet Day, Journées Nationales de la Musique Electroacoustique, Téléthon dansé : il sera un appel aux plus jeunes publics, aux élèves et étudiants, aux spectateurs que nous souhaitons nombreux et aux amateurs dont la qualité des propositions mérite un plébiscite appuyé.

La suite est tout aussi belle, on peut même la réécrire.

Une Nuit des Conservatoires complètement revisitée, ça vous tente ?

Reynaldo Hahn, vous connaissez ?

Partir en festival aux Courtillières, qu'en dites-vous ? De la musique ancienne dans les oreilles, la biographie de Clara Schumann sous le bras, des histoires d'amour à raconter, du souffle, du rythme, du mouvement, des lieux et des objets à détourner.

N'en doutez pas, une saison culturelle est un engagement collectif, grâce aux artistes et pédagogues, grâce aux élèves et grâce à vous !

*L'équipe du Conservatoire à Rayonnement Départemental
Jacques Higelin de Pantin*





SOMMAIRE

01 ÉDITO _____ 03

02 LES RENDEZ-VOUS
AU CRD DE PANTIN _____ 06

03 JEUNES PUBLICS _____ 19

04 HORS LES MURS _____ 22

05 CALENDRIER _____ 28

06 INFOS PRATIQUES _____ 30



**LES
RENDEZ-VOUS
AU
CRD DE PANTIN**



© Constant Joseph Desbordes, *Portrait de Marceline Desbordes-Valmore*, Douai, Musée de la Chartreuse.

En partenariat avec l'association *Le Deuxième Texte* et la *Société des études de Marceline Desbordes-Valmore*



Société des études
Marceline Desbordes-Valmore

JOURNÉE DU MATRIMOINE

Rencontre chantée

21/09/2024 - 17h

Marceline Desbordes-Valmore (1786-1859) fut une poète novatrice et fut également chanteuse à l'Opéra-Comique. Pionnière de la poésie romantique, toute son œuvre est traversée par un lyrisme et un incroyable sens de la musicalité qui lui vaudront de très nombreuses mises en musique. La voix est un élément majeur, presque obsédant, qui habite ses romances et l'ensemble de son univers poétique. Emmanuelle Cordoliani, qui enseigne l'art lyrique au CRD de Pantin, recevra Françoise Masset, soprano et pionnière en matière d'enregistrement des romances à couplets de Marceline Desbordes-Valmore, pour évoquer la façon dont elle a redécouvert, et fait redécouvrir, ces poèmes chantés. Elles seront entourées d'élèves du département des disciplines vocales du CRD de Pantin et de la pianiste Caroline Dubost, qui interpréteront quelques uns de ces poèmes mis en musique.

Événement organisé : par Emmanuelle Cordoliani

Animé par : Françoise Masset

Distribution :

Léontine Morel-Paurd, soprano ; **Léonard Granado**, ténor ; **Lucie Cizeau**, mezzo-soprano ; **Carla Saxer**, mezzo-soprano ; **François Sagot**, baryton ; **Caroline Dubost**, piano.

>> **Tous publics**

Je
réserve



OCTOBRE

03/10/2024 - 19h30

COMPOSITEURS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Concert-conférence

Avec ce concert, les élèves de l'Ensemble vocal du conservatoire plongent le spectateur au cœur d'une musique vivante de compositeurs vivants ! L'occasion de découvrir le répertoire de Pascal Zavaro, compositeur et professeur de composition et orchestration au CRD de Pantin, mais aussi de Philippe Hersant ou encore Thierry Escaich.

Concert précédé d'une conférence de Pascal Zavaro.

À 18h, dévoilement de la plaque hommage à Sergio Ortega.

Conférence : Pascal Zavaro

Distribution :

Les élèves de l'Ensemble Vocal et les élèves de musique de chambre du CRD de Pantin
Romuald Grimbart-Barre, violon
Madjid Mohia, piano

>> **Tous publics**

Je
réserve



L'AUTOMNE DES ÉMERGENCES

Ouvert sur son territoire, le Conservatoire Jacques Higelin lance son « automne des émergences », une semaine dédiée aux publics et artistes dont la jeunesse constitue un point de dialogue et de convergence.

Ces trois créations contemporaines, attentives aux premières expériences qui pavent le chemin de l'enfance et de l'adolescence, sont autant de lectures singulières unissant spectateurs et créateurs dans l'intervalle d'une même génération.

LA LÉGÈRETÉ

Spectacle théâtre

Une jeune adolescente se retrouve en vacances à l'île de Ré avec ses parents et son frère. C'est un voyage initiatique où elle découvre son corps, ses désirs, sa place dans la société, elle y affronte ses peurs, le fait de ne pas être désirée par les autres, ou au contraire de l'être. Elle est en train de traverser le pont qu'il y a entre l'enfance et l'âge adulte, le pont de l'adolescence. Elle n'a qu'une hâte, c'est qu'enfin la vie commence.

Adaptation de **La légèreté**, d'Emmanuelle Richard, par la compagnie **La souche Bleue**

Mise en scène : Jessy Trocherie

Collaboration artistique : Esther Landrier

Distribution : Clara Joly

>> **À partir de 15 ans**



Je
réserve



VOX

Concert immersif

Sans onde inutile, écho de l'environnement sonore des premiers moments de la vie, ce trio vocal invite à une exploration du souffle puis du son comme matière brute. Cette forme participative remonte à la source de toute existence sonore, avant même l'apparition du langage, en résonance avec la musicalité du parent, dans un contexte immersif et enveloppant.

Distribution :

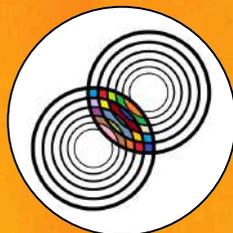
Les élèves de chant lyrique du CRD de Pantin

📍 16 Octobre à 10H à la bibliothèque Elsa Triolet

📍 06 Novembre à 10H à la bibliothèque Nelson Mandela

>> Infos et réservations auprès des Bibliothèques

>> **0 - 3 ans**



La Ronde des AmourEs

Spectacle théâtre

Rosalie a sept ans et elle va nous raconter l'histoire d'amour entre ses parents, Natacha et Mélanie. À travers cette histoire, elle va essayer de décrypter ce qu'est l'amour. Celui des grands, celui des petits, celui qui dure toujours et celui qui est fini.

D'après **A mes AmourEs** de Claudine Galéa, par la compagnie **La souche Bleue**

Mise en scène : Julia Blair

Distribution : Marcelle Alleaume, Numina Ducrot, Clara Joly et Esther Landrier

Durée : 35 minutes

>> **À partir de 7ans**



Je
réserve



15/10/2024 - 19h

16/10/2024 & 06/11/2024 - 10h

18/10/2024 - 19h

Journées Nationales de Musique Électroacoustique

Du 18 au 23/11/2024

9

Chaque année depuis 2002, étudiant.e.s, enseignant.e.s, chercheuses et chercheurs passionné.e.s de musique électroacoustique de toute la France se réunissent dans une ville différente pour célébrer les Journées nationales de la musique électroacoustique (JNME). Cet événement, initié par l'AECME (association française des enseignant.e.s de musique électroacoustique) est un moment privilégié de rencontres, de discussions, de créations et de partage.

Le CRD de Pantin, de par ses origines étroitement liées aux musiques électroacoustiques, est particulièrement heureux d'accueillir les JNME en 2024, pour offrir une immersion totale dans cet univers artistique grâce à une riche programmation d'ateliers, de tables rondes, de concerts et de masterclasses. C'est une opportunité unique pour les participant.e.s et pour le public de se plonger dans les différentes facettes de la musique électroacoustique, d'échanger avec des experts, et de découvrir de nouvelles œuvres et nouvelles techniques.

Concerts

>> Tous publics

- **CONCERT D'ÉTUDIANTS N°1 _ 18/11/2024 À 20H**
- **CONCERT D'ÉTUDIANTS N°2 _ 19/11/2024 À 18H**
- **CONCERT D'ÉTUDIANTS N°3 _ 19/11/2024 À 20H**
- **CONCERT D'ÉTUDIANTS N°4 _ 20/11/2024 À 18H**
- **CONCERT HOMMAGE À CHRISTINE GROULT _ 20/11/2024 À 20H**

Jonathan PRAGER, interprétation acousmatique

Christine Groult a été coordinatrice du département « Création musicale » du conservatoire de Pantin, elle a été professeure et titulaire de la classe de composition électroacoustique de 1990 à 2015.

- **À L'OMBRE DES ONDES _ 22/11/2024 À 18H & 20H**

KRISTOFF K.ROLL

Dans ce monde sonore étrangement familier, surgit l'écoute multilingue de récits de rêve du monde que nous avons auparavant collectés et édités. Ici commence la traversée onirique. Si le rêve est universel, son écoute est culturelle. Dans *À l'ombre des ondes*, l'écoute est publique et poétique.

- **CONCERT _ 23/11/2024 À 20H**

Christine GROULT & Marc NAMBLARD

La compositrice Christine Groult et l'artiste sonore Marc Namblard réinventent le lieu du concert en proposant de nouveaux moyens de diffusion et en s'affranchissant des frontières esthétiques.

Cinéma

- **LA LUCARNE DES RÊVES _ 21/11/2024 À 20H**

Cendrine ROBELIN

"Je rêve d'un film avec le pouvoir de transformer notre perception des bruits du monde et de nous inviter à en faire de la musique. Ces bruits du monde nous entourent et nous façonnent sans que l'on y prête attention. C'est la rumeur de la ville, l'éveil des oiseaux, un moteur en action, des voix, des bruits de machines, des instruments..."

Masterclass

>> Tous publics

- **MASTER CLASS : INTERPRÉTATION ACOUSMATIQUE _ 18/11/2024 À 10H**

Intervenant : Jonathan PRAGER

Présentation des enjeux artistiques et des divers aspects des moyens techniques nécessaires de ce qui constitue une discipline musicale à part entière, et relativement récente : la spatialisation en direct des œuvres acousmatiques sur orchestre de haut-parleurs.

Conférence et médiations

>> Tous publics

- **PRÉSENTATION DU LOGICIEL USINE ET DES CAPTEURS INTERFACE-Z _ 21/11/2024 À 14H**

Olivier SENS & Zandrine CHIRI

Usine est la station de travail numérique ultime conçue pour le live, le studio ou les installations.
Interface-Z a pour but d'aider les artistes à réaliser facilement leurs installations interactives.

- **TABLE RONDE "LES DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS NON INSTITUTIONNELS" _ 22/11/2024 À 14H**

Avec Simon HENOCQ (collectif COAX), Tatiana PARIS (artiste indépendante), Olivier LE GAL (collectif MU), Sébastien BRUN (éditions Carton)

Modératrice : Coline MALIVEL

- **PRÉSENTATION DES INSTRUMENTS PUBLISON _ 23/11/2024 À 10H**

Jonathan PRAGER

Le DHM89 et l'Infernal Machine 90 sont les deux appareils phares de la marque française audio professionnelle Publison, de renommée internationale. Ces instruments mythiques des années 80 ont eu un très fort impact autant sur l'enregistrement des musiques populaires que pour la recherche de manipulations sonores uniques et créatrices dans les musiques électroacoustiques.



© Marc Rebollo

Marc Rebollo est peintre. Faisant écho à l'abstraction et ses références, il déploie une esthétique de la couleur qui opère une mise en tension du mot, de sa sonorité et de ses significations avec la musique pour motif. Disquaire pendant de nombreuses années et grand collectionneur de vinyles (rock, punk, soul,...), Marc Rebollo s'est vu imposer naturellement le son et sa représentation comme sources majeures de ses recherches : peinture, gouache sur papier, collage, volume, il utilise à travers ses pratiques une multitude de sources iconographiques et musicales. Comme des signaux sonores propagés sur le fil de la couleur, ces œuvres entremêlent musique et arts plastiques.

Artiste : Marc REBOLLO

Commissariat : Samuel ALIGAND



Vernissage : Mercredi 27 novembre 2024 à 19h

Dancefloor de finissage : Vendredi 31 janvier 2025 à 18h

Accessible sur rendez-vous : conservatoire.pantin@est-ensemble.fr

NOVEMBRE

LASCIA CH'IO CANTA

Concert d'élèves

"Coachés" par la soprano Sabine Devieille, les élèves de chant lyrique du CRD de Pantin vous invitent à explorer avec eux les subtilités du répertoire de Händel lors de ce récital.

Préparation des élèves : Sabine Devieille, les professeurs du Département des Disciplines Vocales du CRD de Pantin et les professeurs du Département Accompagnement.

Distribution : Les élèves de chant lyrique et les professeurs-pianistes accompagnateurs de chant du conservatoire

>> Tous publics

Je
réserve



05/11/2024 - 19h

TÉLÉTHON

Mobilisation nationale

Le CRD de Pantin se mobilise et participe à l'animation de l'édition 2024 du Téléthon, grâce aux professeurs et élèves de son Département Danse.

>> Tous publics

29/11/2024 - 18h

DÉCEMBRE

SOIRÉE DES ENSEMBLES VOCAUX

Concert d'élèves

Le chant choral à l'honneur avec ce concert des formations vocales du conservatoire.

Distribution : Les élèves de l'Ensemble Vocal, de la Filière Voix, du Chœur d'adolescents et le chœur adulte A
Piacere du Conservatoire de Pantin

>> Public familial

10/12/2024 - 19h

Je
réserve



09/11/2024

LE BALLETT DAY'S DE PANTIN

Journées thématiques

Dans le sillage du World Ballet' Day, manifestation internationale célébrant le ballet classique professionnel, le Conservatoire Jacques Higelin de Pantin organise les "Ballet Day's de Pantin".

"Diversité et inclusion" sont au cœur des débats qui animent la sphère du ballet classique, des établissements de formation artistique aux grandes compagnies.

En proposant une déclinaison pantinoise de cet événement international qu'est le World Ballet Day, le CRD de Pantin vous invite à prendre part à deux journées de rencontres, tables rondes, ateliers et démonstrations consacrées à la danse classique et aux diversités.

Un événement en partenariat avec le CND (Centre National de la Danse).

>> Tous publics

Modalités de réservation à venir

SOIRÉE DES ORCHESTRES

Concert d'élèves

Les orchestres à vents et à cordes du conservatoire interprètent un répertoire varié pour une soirée festive.

Distribution : Les élèves des orchestres à cordes et à vent du Conservatoire de Pantin

>> Public familial

12/12/2024 - 19h

Je
réserve



11

CHANTIER THÉÂTRE_CYCLE 1

Spectacle création théâtre

Chantier de création Danse/théâtre des CYCLE 1 (15-17 ans)
"Ivres de pouvoirs". Autour d'une table, des figures débattent pour diriger avec véhémence. Le pouvoir les enivre-t-il jusqu'à la violence ? Ou n'est qu'une absurde mascarade ?

A partir de La table verte, de Kurt Jooss.

Distribution : Les élèves de Cycle 1 théâtre du conservatoire
Sous la direction de: Lucie Chauvet

>> Tous publics

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Le CRD de Pantin, un collectif pas comme les autres !

Le conservatoire en fête !

Le Conservatoire Jacques Higelin de Pantin vous invite à célébrer le collectif, la fin de l'année, la créativité et bien plus encore lors d'une journée conviviale !

Au programme : des **concerts**, des **ateliers**, un **goûter**, des **surprises**, etc. L'occasion de (re)découvrir le conservatoire !

PROGRAMME :

Atelier

● DÉMONSTRATION ATELIERS IMPROVISATION

Les élèves de l'atelier de Denis Charolles

Démonstrations

● DÉMONSTRATION DE CLASSES DU CONSERVATOIRE

Les élèves du CRD de Pantin

Spectacle

● SPECTACLE PROFESSIONNEL

Pour les 3-6 ans. Représentations à 14h et 15h30

Concert d'élèves

● HOMMAGE À GABRIEL FAURÉ _ À 19H

Concert anniversaire

Les élèves du CRD de Pantin

En 2024, on célèbre le centenaire de la disparition du compositeur français Gabriel Fauré. 2024 marque aussi une date "anniversaire" pour Giacomo Puccini, Anton Bruckner, Bedřich Smetana, Arnold Schönberg et Darius Milhaud.

JANVIER

RÉCITAL CHANT LYRIQUE

Concert d'élèves

De la musique baroque à la musique contemporaine en passant par le bel canto, les élèves de chant lyrique proposent un concert aux répertoires variés. L'occasion de (re)découvrir ces esthétiques.

Distribution : Les élèves de chant lyrique et les professeurs-pianistes accompagnateurs chant du conservatoire

>> Tous publics

13/01/2025 - 19h

Je
réserve

Je
réserve



15/12/2024 _ 15h30 & 16h30

18/12/2024 - dès 10h

JOURNÉE DE LA FACTURE INSTRUMENTALE

Ateliers - conférences

Hautbois, guitare électrique et basse, saxophone, trompette, le Conservatoire de Pantin accueille son premier forum dédié à la facture instrumentale.

Grâce aux luthiers et conférenciers spécialisés, vous saurez tout sur l'instrument !

>> Tous publics

Entrée libre dans la limite des places disponibles

NUIT DES CONSERVATOIRES

Èvènement national

Grand concert consacré à Stravinsky, Escape Game, exposition, clubbing. Vivez une nuit culturelle inoubliable au sein du conservatoire !

>> Tous publics

Modalités de réservation à venir

FÉVRIER

CONCERT DE CHANSON FRANÇAISE

Concert d'élèves

Lumière sur la chanson populaire ! Ce concert propose un riche éventail de la chanson française !

Préparation des élèves : Dominique Desmons

Sous la direction de : Caroline Dubost

Distribution : Les élèves de chant lyrique du conservatoire

>> Tous publics



Je réserve



© Caroline Dubost

RETOURS PLATEAUX

Présentation travaux

Retours plateaux Spécialité théâtre : présentations publiques des travaux des différentes classes de théâtre.

>> Tous publics

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MARS

MUSIQUE ÉLECTROACOUSTIQUE

Concert d'élèves

Concerts de musique électroacoustique par les étudiant.e.s de la classe de Marco Marini, Jonathan Prager et Santiago Diez Fisher.

Les élèves interpréteront leurs compositions sur l'acousmoïum du CRD.

Distribution : Les élèves de la classe d'électroacoustique du CRD de Pantin

📍 Auditorium Jacques Brel
42, Avenue Edouard Vaillant, 93500 Pantin

>> Tous publics

Entrée libre dans la limite des places disponibles

PETITE MESSE SOLENNELLE

Concert d'élèves

Ultime chef d'œuvre de Rossini, la Petite Messe Solennelle est une œuvre intimiste pour chœurs, solistes, pianos et harmonium.

Les formations vocales du CRD de Pantin vous proposent de (re)découvrir cette pièce !

Distribution : Les élèves de l'Ensemble Vocal, de la Filière Voix, du Chœur d'adolescents et le chœur adulte A Piacere du Conservatoire de Pantin

>> Tous publics

Je réserve



25/01/2025 - de 10h à 17h

31/01/2025 - dès 18h

08/02/2025 - 19h

10 & 11/03/2025 - 20h30

19/03/2025 - 20h



© Rémi Ucheda

Rémi Ucheda est sculpteur. Utilisant le système de détournement, ses œuvres tissent des liens entre sculpture, danse Contact Improvisation et performance. Avec humour, celles-ci interrogent la notion d'équilibre et induisent le fil d'une réflexion à l'échelle du corps dans un principe constant de reformulation, porteur d'hypothèses.

Artiste : Rémi UCHEDA

Commissariat : Samuel ALIGAND

 **Vernissage :** Vendredi 14 février à 19h

Accessible sur rendez-vous : conservatoire.pantin@est-ensemble.fr

Du 14/02/2025 au 11/04/2025

CHANTIER THÉÂTRE CYCLE 2

LYSISTRATA D'ARISTOPHANE : UNE COMÉDIE POUR LA PAIX

Spectacle création théâtre

Dans un monde déchiré par la guerre, Lysistrata décide de dire stop.

Son plan ? Convaincre les femmes de refuser toute intimité avec leurs maris tant que la paix n'est pas conclue. Une grève inattendue qui bouleverse l'ordre établi.

Lysistrata, avec un humour qui traverse les siècles et résonne encore aujourd'hui avec force, est une réflexion sur la paix, la capacité des femmes à influencer la société et le pouvoir de l'action collective.

Distribution : Les élèves de Cycle 2 et 3 de la Spécialité théâtre du CRD de Pantin

Sous la direction de : Léa Debarnot et Boris Jacta, assistés de Gauthier Mao.



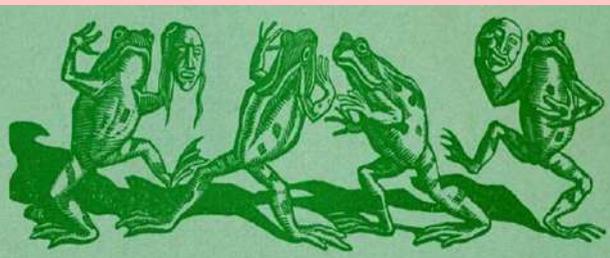
© Hervé Bourlet

>> Tous publics



Je
réserve

Tournée théâtrale



LES GRENOUILLES - ARISTOPHANE

Spectacle création théâtre

Il n'y a plus de poète valable aujourd'hui ! Pour pallier ce manque, Dionysos, dieu de la comédie et de la tragédie mais aussi dieu du vin, de la fête et des excès, décide de descendre aux Enfers pour aller chercher son auteur favori, Euripide. Et c'est le début d'une aventure burlesque, la quête d'un héros ridicule qui se fait battre et moquer pour, finalement, devoir départager Euripe et Eschyle qui se livrent à une joute verbale dans un florilège de punch line de ouf ! Bienvenue chez les Grecs !

Distribution : Les élèves de CMDNET théâtre du conservatoire

Sous la direction de : Estelle Joubert

Accompagnement scénique et chorégraphique de : Boris Jacta

>> Tous publics

📍 Salle Jacques Brel
42 Av. Edouard Vaillant, 93500 Pantin

TOURNÉE :

Du 21 mars au 11 avril 2025

À travers le territoire :

Bondy, Montreuil, Noisy-le-Sec

Portée par le Réseau des Conservatoires d'Est Ensemble



Je
réserve



Semaine de la musique ancienne

Une musique ancienne mais vivante !

Lumière sur la "musique ancienne" en ce printemps 2025. Baroque, médiévale ou encore renaissance, la musique ancienne s'étend sur plusieurs périodes de l'histoire et se décline en plusieurs esthétiques.

A travers une série de concerts et de conférences, élèves et professeurs du conservatoire proposent aux Pantinois et Pantinoises de découvrir la variété mais aussi la grande diversité de cette musique ancienne, mais bien vivante !

PALESTRINA ou la musique de l'âme

Concert -conférence

Jean-Claude MONIER, cornettiste et passionné du plus estimé compositeur de la Renaissance, né il y a 500 ans, nous plonge dans la vie et l'immense œuvre du compositeur italien. Une conférence illustrée qui sera suivie d'un court concert des grands élèves du département musique ancienne autour de Palestrina et ses contemporains.

Durée: 1h15

Distribution: Les élèves et professeurs du Département Musique Ancienne du CRD de Pantin

LE ROI DANSE

Concert pro

Sous l'impulsion du Roi Soleil, réputé excellent danseur, la suite de danse "à la française" devient l'incarnation même de l'univers esthétique de la musique du Grand Siècle. Au programme François Couperin, J.B Lully, Marin Marais, J.M Hotteterre, etc.

Distribution: Marie-Theres Éloi, flûte à bec ; Isabelle Prain-Lebel, traverso ; Victor Meriaux, viole de gambe ; Pauline Collignon, violoncelle baroque ; Jeanne Jourquin, clavecin.

>> Tous publics

25/03/2025 - 19h30

28/03/2025 - 19h30



Je réserve



Je réserve



AVRIL

SOIRÉE DES ORCHESTRES

Concert d'élèves

Les orchestres à vents et à cordes du conservatoire interprètent un répertoire éclectique.

Distribution: Les élèves des orchestres à cordes et à vent du Conservatoire de Pantin

>> Public familial

03/04/2025 - 19h



Je réserve

Opérette

La re-création d'une opérette de Reynaldo Hahn s'inscrit dans la tradition d'Art Lyrique du CRD. Le livret perdu des parties parlées de cette œuvre en forme de cabaret est l'occasion d'une enquête menée par les interprètes en personne.

Distribution :

Les élèves de chant lyrique et pianistes accompagnateurs du conservatoire

Sous la direction de : Emmanuelle Cordoliani

>> Tous publics

29 & 30/04/2025 - 15h & 20h



Je réserve



Spectacle de danse contemporaine

L'idée de cette création est née d'une recherche au long cours (2012-2019) en immersion en milieu hospitalier autour de la question de la réappropriation sensible du corps par les patients et les soignants. C'est au cours de ces recherches In Situ mêlant corps en réhabilitation et personnel soignant que le travail de collectage de récits de corps et de mémoire corporelle commence à résonner avec les créations de la compagnie.

Distribution : Compagnie Lamento.

Conception et chorégraphie : Sylvère Lamotte

Assistant : Jérémy Kouyoumdjian

Regard extérieur : Brigitte Livenais

Interprètes : Carla Diega ou Mathilde Lin, Caroline Jaubert ou Jade Sarette et Magali Saby

Composition, interprétation, arrangement et sound design : Stracho Temelkovski

Costumière : Charlotte Jaubert

Création lumières : Laurent Schneegans

>> Tous publics

Je réserve



© Gaëlle Astier-Perret

MAI

CONCERT DE MUSIQUES ACTUELLES

Concert d'élèves

Musique pop, rock, de variété ou encore soul, les élèves interpréteront des reprises, leurs compositions, ainsi que "Immersion à Cuba", un répertoire rumba et guaguanco composé par Abraham Manfaroll.

Préparation des élèves : Abraham Manfaroll et les professeurs du Département des Musiques Actuelles Amplifiées.

Distribution : Les élèves de la classe de musique actuelle

>> Tous publics

07/05/2025 - 19h30



Je réserve

07, 08, 14 & 15/06/2025

SPECTACLES DE DANSE

Spectacle de danse

Tout au long du mois de juin, venez profiter des spectacles de fin d'année des élèves de danse classique, contemporaine, jazz et hip-hop.

Distribution : Les élèves des classes de danse classique, hip-hop, contemporaine et jazz du conservatoire

>> Public familial

Je réserve



EXAMEN DE DIRECTION DE CHŒUR

Concert examen

Grand concert des formations vocales du Conservatoire de Pantin.

À l'occasion de ce concert, les élèves de la classe de direction de chœur présenteront leur examen de fin de parcours.

Distribution : Les élèves de la classe de direction de chœur, les formations vocales et les pianistes accompagnateurs du conservatoire.

>> Tous publics



Je réserve

MUSIQUE ÉLECTROACOUSTIQUE

Concert d'élèves

Concerts de musique électroacoustique par les étudiante.s de la classe de Marco Marini, Jonathan Prager et Santiago Díez Fisher.

Les élèves interpréteront leurs compositions sur l'acousmoïum du CRD.

Distribution : Les élèves de la classe d'électroacoustique du CRD de Pantin

📍 Auditorium Jacques Brel
42, Avenue Edouard Vaillant, 93500 Pantin

>> Tous publics

Entrée libre dans la limite des places disponibles

RETOURS PLATEAUX

Présentation travaux

Retours plateaux Spécialité théâtre : présentations publiques des travaux des différentes classes de théâtre.

>> Tous publics

Entrée libre dans la limite des places disponibles

SOIRÉE DES ENSEMBLES VOCAUX

Concert d'élèves

Le chant choral à l'honneur avec ce concert des formations vocales du conservatoire.

Distribution : Les élèves de l'Ensemble Vocal, de la Filière Voix, du Chœur d'adolescents et le chœur adulte A
Placere du Conservatoire de Pantin

>> Public familial

Je réserve



SOIRÉE DES ORCHESTRES

Concert d'élèves

Les orchestres à vents et à cordes du conservatoire interprètent un répertoire varié pour une soirée festive.

Distribution : Les élèves des orchestres à cordes et à vent du Conservatoire de Pantin

>> Public familial

Je réserve



SCÈNE PLURIELLE

Spectacle création théâtre

Projets de création / Diplôme d'études théâtrales

Les élèves de CMDNET présentent leurs projets de création.

Distribution : Les élèves de CMDNET théâtre du conservatoire

Sous la direction de : Léa Debarnot

📍 Théâtre du Fil de l'Eau
20 Rue Delizy, 93500 Pantin

>> Tous publics

Je réserve



JEUNES PUBLICS

NOVEMBRE

JOURNÉES NATIONALES DES MUSIQUES ÉLECTROACOUSTIQUES

Atelier - médiation

Actions de médiation autour des musiques électroacoustiques par les étudiants du CRD dans les conservatoires du réseau.

>> CM2

JOURNÉES NATIONALES DES MUSIQUES ÉLECTROACOUSTIQUES

Atelier - médiation

Ateliers de sensibilisation à la musique électroacoustique

>> CM2

JANVIER

STRAVINSKY

Concert scolaire

Petroucka, L'oiseau de feu, Le sacre du printemps... chef-d'œuvres de Stravinsky qui ont marqué l'histoire de la musique et du ballet. Nos professeurs proposent une re-création de ce répertoire inouï avec une version à deux pianos et des chorégraphies originales.

>> 7 ans ET +

MARS

QUINTETTE À VENT

Concert scolaire

A destination de tous les élèves de l'école Joséphine Baker, sur un répertoire original et enthousiasmant pour Quintette à vent.

>> Primaire

AVRIL

UNE REVUE REYNALDO HAHN

Opérette _ Scolaire

La re-création d'une opérette de Reynaldo Hahn s'inscrit dans la tradition d'Art lyrique du Conservatoire. Le livret perdu de cette œuvre en forme de cabaret a embarqué les chanteuses et les chanteurs dans une enquête sur l'univers de ce compositeur qui fut un proche de Marcel Proust.

Sortie inscrite au "Parcours du spectateur" des élèves du dispositif Arts de la Scène du CRD de Pantin au Collège Jean Loïve.

Ouvert aux élèves de :

>> Collège & Lycée

MAI

TOUT CE FRAGAS

Spectacle de danse contemporaine

L'idée de cette création est née d'une recherche au long cours (2012-2019) en immersion en milieu hospitalier autour de la question de la réappropriation sensible du corps par les patients et les soignants. C'est au cours de ces recherches In Situ mêlant corps en réhabilitation et personnel soignant que le travail de collectage de récits de corps et de mémoire corporelle commence à résonner avec les créations de la compagnie.

Distribution : Compagnie Lamento.

Conception et chorégraphie : Sylvère Lamotte

Sortie inscrite au parcours "Danses multi-mobilités" avec les élèves d'une classe ULIS de Charles Auray et les élèves de danse contemporaine du CRD de Pantin.

Sous la coordination : Corinne Obrist

Je
réserve



Les jeudis de l'Expo

EXPOSITION MARC REBOLLO

Exposition

Ancien disquaire et collectionneur de vinyles, l'artiste tisse des liens entre musique et arts plastiques, comme des signaux sonores propagés sur le fil de la couleur.

>> **Dès 3 ans**

Du 27/11/2024 au 31/01/2025



© Rémi Ucheda



© Marc Rebollo

EXPOSITION RÉMI UCHEDA

Exposition

Détournement d'objets, danse contact, improvisation et performance, le sculpteur interroge avec humour nos repères et principes d'équilibre.

>> **Dès 3 ans**

Du 14/02/2025 au 11/04/2025

EXPOSITION FRAC

Exposition

En partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain Île-de-France et ses Réserves qui accueillent la collection depuis 2021 à Romainville, le CRD Jacques Higelin lance un parcours de commissariat et de médiation des expositions auprès des élèves du département d'arts plastiques.

Sur le thème « Art contemporain et art médiéval », les élèves choisiront et expérimenteront des œuvres de la collection qui seront exposées à la galerie

>> **Dès 3 ans** Du 07/05/2025 au 28/05/2025



← frac
↑
île-de-france
↓

La semaine des arts

A l'occasion de la Semaine des Arts, le Conservatoire de Pantin fait son festival dans le quartier des Courtilières, avec au programme un quintette à vent, de la musique de cour, du théâtre classique, du détournement d'objets et des ateliers participatifs de danse...



HORS LES MURS

OCTOBRE

COMPOSITEUR.RIGES FRANÇAIS.ES
D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Concert d'élèves

Avec ce concert, les élèves de l'Ensemble vocal du conservatoire plongent le spectateur au cœur d'une musique vivante de compositeurs vivants ! L'occasion de découvrir le répertoire de Pascal Zavaro, compositeur et professeur de composition au CRD de Pantin, mais aussi de Philippe Hersant ou encore Thierry Escaich.

Distribution :

Les élèves de l'Ensemble Vocal du CRD de Pantin
Romuald Grimbert-Barre, violon
Madjid Mohia, piano

Église Sainte Claire d'Assise
179, Boulevard Sérurier, 75019 Paris

>> Tous publics



Je
réserve

NOVEMBRE & FÉVRIER

JAM SESSION AU GALLIA

Concert Jam

Vous êtes musicien et avez envie de montrer votre talent à Pantin ? Les élèves du Département des Musiques Actuelles Amplifiées vous invitent à les rejoindre sur la scène du Gallia pour une Jam session.

Infos & inscription : sebastien.lete@est-ensemble.fr

>> Tous publics

Entrée libre dans la limite des places disponibles

27/11/2024 & 12/02/2025 dès 19h

Bar Gallia
35 Rue Méhul, 93500 Pantin

DÉCEMBRE

NOUS LE RADEAU

Concert

Deux cents ans après la mort de Géricault, l'histoire des survivants de La Méduse continue de résonner en nous. La danse incarne cette ardente urgence de vivre, soutenue par des musiciens d'exception, pour exprimer notre « Nous » contemporain, qu'il soit écologique, scientifique ou politique.

Production Philharmonie de Paris
Coproductio ICK Dans Amsterdam

Programme :

Création musicale d'après Ludwig van Beethoven, Boucan, Johannes Brahms, Franck Krawczyk, Erwin Schulhoff, Heinrich Schütz et Giuseppe Verdi

Distribution :

Conception, chorégraphie : Emilio Greco et Pieter C. Scholten
Composition, adaptation musicale : Franck Krawczyk
Violoncelle : Sonia Wieder-Atherton
Piano : Wilhem Latchoumia
Clarinete : Carjez Gerretsen
Duo basse-batterie : Boucan
Danseurs de la compagnie Ick Dans Amsterdam
Chœurs amateurs d'île-de-France
Chef de chœur : Antoine Bretonnière

Philharmonie de Paris
221 Avenue Jean Jaurès, 75019 Paris

>> Tous publics

Je
réserve



MAI

CONCERT MUSIQUES ACTUELLES

Concert-examen

Les élèves du Département des Musiques Actuelles Amplifiées vous invitent à un concert de fin d'année haut en couleurs.

>> Tous publics

📍 La Friche tiers-lieu
53 Rue des Sept Arpents, 93500 Pantin



Je
réserve

CINÉ-CONCERT

Ciné-concert

Découvrez les créations originales des élèves de la classe de composition lors d'un ciné-concert.

Travaux de sauvegarde et de restauration effectués par La Cinémathèque française et GP Archives à partir des collections films de la Fondation Jérôme Seydoux-Pathé.

Créations musicales inédites, conçues par la classe de composition de Pascal Zavaro, du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Pantin

Distribution :

La classe de composition, les élèves et professeurs du conservatoire

En partenariat avec le Ciné 104 et le Festival Côté Court.

>> Tous publics

📍 Ciné 104 Pantin
104, Av. Jean Lolive, 93500 Pantin

Je
réserve



JUIN

CONCERT MAO

Concert d'élèves

Les élèves de la classe de MAO du conservatoire de Pantin présentent leurs compositions collectives et personnelles. Vous serez emportées par leurs explorations autour des musiques électroniques : de la danse à la transe, de l'ambient à l'electronica .

Une soirée riche en couleurs où la musique se veut tout à la fois accrocheuse, aventureuse et envoûtante !

Distribution :

Les élèves de la classe de Musique Assistée par Ordinateur

📍 La Dynamo
9 Rue Gabrielle Josserand, 93500 Pantin

>> Tous publics



Je
réserve





© Ville de Pantin

Piscinatoire

Nageons dans la culture !

OCTOBRE

JE PEUX PAS J'AI PISCINE

Résidence théâtre

Un spectacle théâtral qui parle d'amour. Il conçoit l'amour comme un espace à habiter et à inventer, un espace amoureux qui sera métaphorisé par une piscine.

Résidence du 21 au 25 octobre 2024.

📍 Piscine Alice Milliat
49, Avenue du Général Leclerc, 93500 Pantin

>> **Tous publics**

Modalités de réservation à venir

FÉVRIER

SOUND OF SILENCE

Concert professionnel

Immersion musicale méditative, ce programme est conçu comme une ballade intérieure qui conduit les auditeurs à voyager au gré des pièces allant du 16ème siècle à nos jours.

Distribution : Les Goupils avec *Faustine Rousselet*, soprano ; *Antoine Bretonnière*, contretenor ; *Léo Guillou-Kérédan*, ténor ; *Lucas Herry*, baryton.

📍 Piscine Alice Milliat
49, Avenue du Général Leclerc, 93500 Pantin

>> **Tous publics**

06/11/2024 - 14h30

107/02/2025 - 20h



Je
réserve

La semaine des arts : du 8 au 16 avril 2025

Le Conservatoire Jacques Higelin de Pantin a toujours eu à cœur de créer le dialogue : entre les élèves, les artistes, les publics et les territoires.

La crise sanitaire n'a aucunement entamé la détermination de notre établissement et de ses équipes à faire vivre les actions hors-les-murs, à la rencontre des habitants.

Et c'est en ce sens que le festival de la Semaine des Arts sera réactivé au printemps 2025 dans le quartier des Courtilières. Ce festival se veut une entrée dans le foisonnement créatif de différentes spécialités enseignées au CRD de Pantin.

Ancrées dans un principe d'ouverture et de médiation, les propositions s'attacheront à transmettre des clés d'écoute, d'interprétation, d'appréciation ou de manipulation de la matière artistique. Là où le spectacle peut enfin commencer.

Concert-médiation

● SENSIBILISATION "PIERRE & LE LOUP"

Emmanuel Dijoux, cor ; **Elliott Dupisre**, basson ; **Marika Lombardi**, hautbois ; **Marina Moth**, clarinette ; **Isabelle Prain Label**, flûte ; voix récitante.

Découvrir le fonctionnement d'un quintette à vent à travers cette adaptation originale où les instruments à vent du quintette, qui sont au centre de l'œuvre de Prokofiev, prennent toute la place pour remplacer aussi cordes et percussions présents dans la version originale, et vous racontent l'histoire d'une façon encore plus intense.

📍 Maison de quartier des Courtilières, 1 Av. Aimé Césaire, 93500 Pantin

>> Tous publics

Concert-goûter

● LE ROI DANSE

Marie-Therès Eloi, flûte à bec ; **Isabelle Prain-Lebel**, traverso ; **Victor Merliot**, viole de gambe ; **Benjamin Narvey**, luth ; **Pauline Collignon**, violoncelle baroque ; **Jeanne Jourquin**, clavecin.

Sous l'impulsion du Roi Soleil, réputé excellent danseur, la suite de danse "à la française" devient l'incarnation même l'univers esthétique de la musique du Grand Siècle.
Au programme François Couperin, J.B Lully, Marin Marais, J.M Hotteterre, etc.

📍 Maison de quartier des Courtilières, 1, avenue Aimé Césaire, 93500 Pantin

Concert-hommage

● CLARA SCHUMANN

Simon Vilcoq, clarinette ; voix récitante

Un concert pour découvrir la vie méconnue de Clara Schumann et la richesse de ses compositions.

📍 Bibliothèque, Centre culturel Nelson Mandela, 11 avenue Aimé Césaire 93500 Pantin

>> Tous publics

Concert-découverte

● COMME À LA MAISON

Anais Moreau, violoncelle, **Victor Mériaux**, viole de gambe et leurs élèves

Un Quatuor de violoncelles et viole de gambe réuni pour un concert à domicile. Découverte des instruments à cordes.

📍 Barre B8, rue Édouard Renard 93500 Pantin

>> Tous publics

Concert-médiation

>> Scolaire

● L'ÉDUCATION SENTIMENTALE

Les Goupils

Spectacle à destination des jeunes publics avec présentation de la voix, du quatuor vocal et de l'écriture.

Les œuvres qui composent ce programme ont été sélectionnées pour la puissance évocatrice de leur texte : longues plaintes, récits comiques, invitations à la douceur et à l'amour.

Distribution : Les Goupils avec **Faustine Rousselet, soprano ; Antoine Bretonnière, contre-ténor ; Léo Guillou-Kérédan, ténor ; Lucas Herry, baryton.**

📍 Maison de quartier des Courtilières, 1 Av. Aimé Césaire, 93500 Pantin

Arts visuels

● LE DÉTOURNEMENT D'OBJETS

Rémi UCHEDA

L'artiste invite les publics à se réapproprier et à détourner avec humour des éléments de mobilier de la vie quotidienne.

📍 Bibliothèque, Centre culturel Nelson Mandela, 11 avenue Aimé Césaire 93500 Pantin

>> Tous publics

Spectacle théâtre

● La Ronde des AmourEs

Mise en scène : Julia Blair

Distribution : Marcelle Alleaume, Numina Ducrot, Clara Joly et Esther Landrier

Rosalie a sept ans et elle va nous raconter l'histoire d'amour entre ses parents, Natacha et Mélanie. À travers cette histoire, elle va essayer de décrypter ce qu'est l'amour. Celui des grands, celui des petits, celui qui dure toujours et celui qui est fini.

D'après **A mes AmourEs** de Claudine Galéa, par la compagnie **La souche Bleue**

📍 Auditorium du Centre culturel Nelson Mandela, 11 avenue Aimé Césaire 93500 Pantin

Spectacle d'élèves

● LUMIÈRES SUR LES ÉLÈVES

Les élèves de la Filère voix et de danse du CRD de Pantin

Concerts, spectacle de danse, blindtest, buffet... Élèves et professeurs du CRD de Pantin ont concocté un programme festif pour terminer le festival en beauté !

📍 Auditorium du Centre culturel Nelson Mandela, 11 avenue Aimé Césaire 93500 Pantin

>> Tous publics

>> Dates et horaires à venir

Rencontre chantée avec Marceline Debordes Valmore	21/09/2024	07
Compositeur.rices d'hier et d'aujourd'hui	03 & 04/09/2024	07, 23
La Légèreté	15/10/2024	08
Vox	16/10/2024 & 06/11/2024	08
La Ronde des AmourEs	18/10/2024	08
Lascia ch'io canta	05/11/2024	11
Les Ballet Day's de Pantin	09/11/2024	11
Journées Nationales de Musique Électroacoustique	Du 18 au 23/11/2024	09
Exposition Marc Rebollo	Du 27/11/2024 au 31/01/2025	10
Jam Session au Gallia	27/11/2024	23
Téléthon	29/11/2024	11
Nous le Radeau	06 & 07/12/2024	23
Soirée des ensembles vocaux	10/12/2024	11
Soirée des orchestres	12/12/2024	11
CHANTIER Théâtre Cycle 1	15/12/2024	12
Le Conservatoire en fête	18/12/2024	12
Récital de chant lyrique	13/01/2025	12
Journée de la facture instrumentale	25/01/2025	13
Nuit des conservatoires	31/01/2025	13
Concert de chanson française	08/02/2025	13
Retours plateaux	Du 03 au 08/02/2025	13
Jam Session au Gallia	12/02/2025	23

Exposition Rémi Ucheda	Du 14/02/2025 au 11/04/2025	14
Petite Messe Solennelle de Rossini	19/03/2025	13
Concert Musique Électroacoustique	10 & 11/03/2025	13
Lysistrata d'Aristophane : une comédie pour la Paix	06/03/2025	15
Les Grenouilles _ Aristophane _ Tournée théâtrale	21/03/2025	15
PALESTRINA ou la musique de l'âme	25/03/2025	16
Le Roi danse	28/03/2025	16
Soirée des orchestres	03/04/2025	16
Semaine des Arts	Du 08 au 16/04/2025	25, 26
une revue Reynaldo Hahn	29 & 30/04/2025	17, 20
Concert de musiques actuelles	07/05/2025	17
Tout ce fracas	23/05/2025	17, 20
Concert de musiques actuelles	28/05/2025	24
Spectacles de danse	07, 08, 14 & 15/06/2025	17
Ciné concert	08/06/2025	24
Concert de MAO	10/06/2025	24
Concert - Examen classe de direction de chœur	10/06/2025	18
Concert Musique Électroacoustique	16 & 17/06/2025	18
Retours plateaux	Du 17 au 21/06/2025	18
Soirée des ensembles vocaux	24/06/2025	18
Soirée des orchestres	26/06/2025	18
Scène Plurielle	27/06/2025	18

LIEUX DE DIFFUSION

CONSERVATOIRE DE PANTIN

📍 49, Avenue du Général Leclerc, 93500 Pantin

(M) 5 | Hoche (BUS) | 151, 170, 249, 330

(RER) E | Pantin (T) | Delphine Seyrig

LA FRICHE TIERS - LIEU

📍 53, Rue des Sept Arpents, 93500 Pantin

(M) 5 | Hoche (BUS) | 151, 330

CINÉ 104

📍 104, Avenue Jean Lolive, 93500 Pantin

(M) 5 | Hoche (BUS) | 249, 330
Église de Pantin

BAR LE GALLIA

📍 35, Rue Méhul, 93500 Pantin

(M) 5 | Église de Pantin (BUS) | 105, 249

PHILHARMONIE DE PARIS

📍 221 Avenue Jean Jaurès, 75019 Paris

(M) 5 | Porte de Pantin (BUS) | 75, 151

(T) | Porte de Pantin

CENTRE CULTUREL NESON MANDELA

📍 11, Avenue Aimé Césaire 93500 Pantin

(M) 12 | Fort d'Aubervilliers (BUS) | 152, 234,
248, 330

(M) 7 | La Courneuve -
8 Mai 1945 (T) | Maurine Lachâtre ;
Drancy-Avenir ;
Hôpital Avicenne

SALLE JACQUES BREL

📍 42, Avenue Édouard Vaillant, 93500 Pantin

(M) 7 | Aubervilliers-Pantin (BUS) | 170, 249
-Quatre Chemins

(RER) E | Pantin (T) | Delphine Seyrig

THÉÂTRE DU FIL DE L'EAU

📍 20, Rue Delizy, 93500 Pantin

(M) 5 | Église de Pantin (BUS) | 249

ÉGLISE SAINTE CLAIRE D'ASSISE

📍 179, Boulevard Sérurier, 75019 Paris

(M) 5 | Porte de Pantin (BUS) | 75, 151

(T) | Porte de Pantin

LA DYNAMO

📍 9, Rue Gabrielle Jossierand, 93500 Pantin

(M) 7 | Aubervilliers-Pantin (BUS) | 105, 170, 249
-Quatre Chemins

(RER) E | Pantin (T) | Delphine Seyrig

BIBLIOTHÈQUE ELSA TRIOLET

📍 102, Avenue Jean Lolive, 93500 Pantin

(M) 5 | Hoche (BUS) | 249, 330
Église de Pantin

Infos pratiques

ÉQUIPE ADMINISTRATIVE

DIRECTION

Directeur : Mickaël MARDAYER

Directrice adjointe : Pauline Leroy

Secrétaire de direction : Muriel Ory

PÔLE PÉDAGOGIQUE

Responsable pôle pédagogique : Pauline Leroy

Conseillère aux études musique : Julie Weber

Conseillère aux études théâtre : Estelle Joubert

PÔLE ADMINISTRATIF, FINANCIER ET ACCUEIL DES PUBLICS

Responsable administrative et financière : Monica Mamusi

Gestionnaire scolarité et facturation : Inge Djitte

Agents d'accueil : Samira Bouatba et Aline Saccenti

Agents SSIAP : Samira Bouatba et Fabian Meauzoone

Référente handicap : Corinne Obrist

PÔLE TECHNIQUE

Responsable technique : Baptiste Munier

Régisseuse : Zoé Mocaer

PÔLE ACTION CULTURELLE

Responsable de l'action culturelle et de la diffusion : Laurie Merle

**Chargée d'action culturelle, de médiation
et de communication :** Sarita Jean

THÉÂTRE

DANSE

ARTS
PLASTIQUES

CRD PANTIN - JACQUES HIGELIN

MUSIQUE

49 avenue du Général Leclerc, 93500 PANTIN
01 83 74 57 40
conservatoire.pantin@est-ensemble.fr

SUIVEZ-NOUS :



Conservatoire Jacques Higelin



conservatoire_pantin



Newsletter : <https://bit.ly/3VvN6vB>

