



CONSERVATOIRE NADIA ET LILI BOULANGER

.....

PROGRAMME
DE LA SAISON
2023/2024



**Est
Ensemble**
Grand Paris

Pour le climat
et la justice sociale!

L'EQUIPE DU CONSERVATOIRE

DANSE

Danse classique : Véronique Guirard. Musicien accompagnateur : Minos Voutsinos
Danse contemporaine : Gwendaël Lemonnier, Héroïse Vellard. Musiciens accompagnateurs : Alberto Carella, Francis Zgorski
Danse jazz : Camille Anglade. Musicien accompagnateur : Francis Zgorski
Danse d'Afrique de l'Ouest : Gwendaël Lemonnier. Musiciens accompagnateurs : Alberto Carella, Mamadou Traore
Pilates : Gwendaël Lemonnier
Yoga : Héroïse Vellard

CORDES

Violon : Sabine Bils, Camille Deydier
Alto : Corinne Varest
Violoncelle : Odile Bougourd
Contrebasse : Gilbert Briez

VENTS

Flûte traversière : Cécile Thobie
Hautbois : Isabelle Dupré
Clarinette : Juan Angel Juarez Sandoval, Vincent Lochet
Saxophone : Sebastian Sarasa Molina
Trompette : Pierre Lemaistre
Trombone : Pascal Benech
Cor : Armand Dubois-Gourut

EVEIL / INITIATION / FORMATION MUSICALE

Eveil artistique : Alberto Carella, Gwendaël Lemonnier, Isild Manac'h, Héroïse Vellard, Francis Zgorski
Initiation musique : Yaël Colson, Luz Monchecourt
Formation musicale : Sabine Bils, Julien Jamet, Jade Mussard
Orchestration : Julien Jamet
Culture musicale : Julien Jamet
FMAO (formation musicale assistée par ordinateur) : Robert Rudolf
Formation musicale adultes : Didier Valette
Formation musicale chanteurs : Cécile Dalmon

MUSIQUES ACTUELLES

Batterie : César Carcopino
Guitare et basse électrique : Jean-Baptiste Tandé
MAO (musique assistée par ordinateur) : Robert Rudolf

INSTRUMENTS POLYPHONIQUES

Guitare : Vincent Henry, en cours de recrutement
Percussions classiques : César Carcopino
Piano : Wandrille Decaens, Caroline Dubost, Marie-Christine Marella, Yoko Nakamoto, Yolande Vappou

VOIX

Chant : Cécile Dalmon
Chef de chant : Gabriel Ortega

PRATIQUES COLLECTIVES

Orchestre Les P'tits Archets : Sabine Bils, Odile Bougourd, Camille Deydier
Orchestre à cordes : Sabine Bils
Orchestre Les P'tits Soufflants : Cécile Thobie
Orchestre Les Soufflants : Pierre Lemaistre
Orchestre Nadia et Lili Boulanger : Gabriel Ortega
Vent de folie (ensemble à vent adulte) : Isabelle Dupré
Musique de chambre : Corinne Varest
Chorales enfants (jusqu'au lycée) : Isild Manac'h, Yoko Nakamoto
Chœur adulte : Gabriel Ortega
Atelier chansons : Isild Manac'h, Yoko Nakamoto
Ateliers musiques actuelles : César Carcopino, Didier Valette, Jean-Baptiste Tandé
Atelier jazz : Didier Valette, Armand Dubois-Gourut
Percussions d'Afrique de l'Ouest : Mamadou Traore
Atelier de kamele n'goni : Mamadou Traore

PIANISTES ACCOMPAGNATRICES

Yoko Nakamoto, Takako Nishikawa

MUSIQUE À L'ÉCOLE

Philippe Galleron, Julie Ho, Youen Le Thellec

DIRECTION

Julien Jugand, directeur
Noémie Martin, directrice adjointe

RÉGIE

Jérémy Wagner

ACCUEIL/GARDIENNAGE

Mohamed Charef, Hakan Kurt

SECRÉTARIAT

Chloé Wetzler, Lola Zaino

LE CONSERVATOIRE

Le conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy-le-Sec propose des cours de musique et de danse, à partir de la grande section de maternelle. Il est l'un des huit conservatoires du réseau des conservatoires d'Est Ensemble.

Il s'adresse en priorité aux Noiséen.ne.s et aux personnes résidant sur le territoire d'Est Ensemble, mais peut cependant accueillir des résidents extérieurs en fonction des places disponibles.

Équipé d'un bel auditorium de 200 places, le conservatoire propose également tout au long de l'année des concerts d'élèves, de professeurs et d'artistes invités, des spectacles chorégraphiques, des résidences, des conférences, des master-class, des ateliers ou encore des expositions. Les événements ont lieu au conservatoire, ou « hors-les-murs » en lien avec nos partenaires. Les événements programmés au conservatoire sont gratuits et ouverts à tous, accessibles sans réservation et dans la limite des places disponibles. Les modalités de réservation peuvent varier lorsque les événements ont lieu chez nos partenaires.

Soyez les bienvenus !

Conservatoire Nadia et Lili Boulanger

41 rue Saint-Denis, 93130 Noisy-le-Sec

Tél. : 01 83 74 58 80

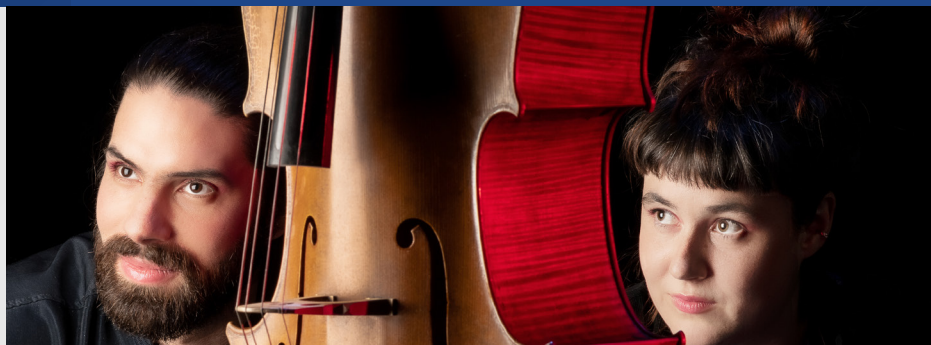
conservatoire.noisylesec@est-ensemble.fr

<https://www.est-ensemble.fr/conservatoire-nadia-et-lili-boulanger-noisy-le-sec>



LA SAISON

© Eric Garault



SAMEDI 7 OCTOBRE À 18 H

La Vie d'Après

Avec le Duo Brady et les élèves du conservatoire

Micro-Folie de Noisy-le-Sec

Le duo de violoncellistes noiséens «Duo Brady» s'invite à la Micro-Folie de Noisy-le-Sec et au conservatoire pour un parcours autour des nouveaux imaginaires dans la création instrumentale ! Comment expérimenter de nouveaux sons et quel ressenti provoque la plongée dans l'univers futuriste proposé par les artistes dans leur nouvel album «La Vie d'Après» ? Après une master-class au conservatoire et un atelier ouvert à tous (dès 9 ans) à la Micro-Folie, le projet réunira tous les protagonistes dans un concert participatif à la rencontre de l'univers du Duo Brady, à la Micro-Folie.



SAMEDI 25 NOVEMBRE À 18H30

Katsakh : archives méditerranéennes

Avec Damien Sarret et les élèves du conservatoire

Cinéma Le Trianon à Romainville

Dans le cadre du Festival du film franco-arabe de Noisy-le-Sec

Le projet « Katsakh : Mediterranean Archives » vise à collecter et partager des films sur pellicule Super 8 mm et 16 mm datant des années 1940 à 1970, mettant en lumière les villes et villages de l'est de la Méditerranée. Ces films, principalement des films de famille et des récits de voyage, offrent un témoignage précieux du patrimoine cinématographique, révélant une partie de la vie quotidienne, l'histoire, la culture et les lieux de l'époque. Le processus implique la restauration, le nettoyage et parfois le recollage de ces pellicules analogiques. Chantal Partamian est réalisatrice et archiviste. Ses films explorent des thèmes liés à la migration, à l'identité, aux conflits et à l'obsolescence en utilisant principalement la pellicule Super 8 mm et du found footage.

Cette séance vous propose la projection d'extraits de ces films, accompagnée musicalement au oud par le soliste Damien Sarret, qui aura au préalable mené un atelier avec les élèves du conservatoire.



LA SAISON

© Est Ensemble



SAMEDI 9 DÉCEMBRE À 12 H

Le conservatoire s'invite à la médiathèque !

Avec les élèves du conservatoire

Médiathèque de Noisy-le-Sec

Trois fois dans la saison, le conservatoire s'invite à la médiathèque de Noisy-le-Sec pour y proposer de joyeuses scènes ouvertes accueillant autant la musique que la danse.

VENDREDI 15 DÉCEMBRE À 19 H 30

Mozart danse !

Avec l'ONLB et les élèves des classes de danse classique

L'ONLB – Orchestre Nadia et Lili Boulanger – rejoint les classes de danse classique pour présenter un programme autour de Mozart, mélangeant le ballet et l'opéra.

MARDI 19 DÉCEMBRE À 19 H

Avec Les Soufflants et Les P'tits Soufflants

MERCREDI 20 DÉCEMBRE À 18 H 30

Avec Les P'tits Archets et l'Orchestre à cordes

Concerts des orchestres

Piliers de la vie musicale du conservatoire, les orchestres constituent une expérience unique pour leurs élèves et des moments forts de découverte pour le public.

© Est Ensemble - Hervé Boutet



LA SAISON

© Est Ensemble - Hervé Boutet



JEUDI 21 DÉCEMBRE À 19 H

Concert d'Avent Noël !

Avec le chœur adulte et les élèves des classes de piano

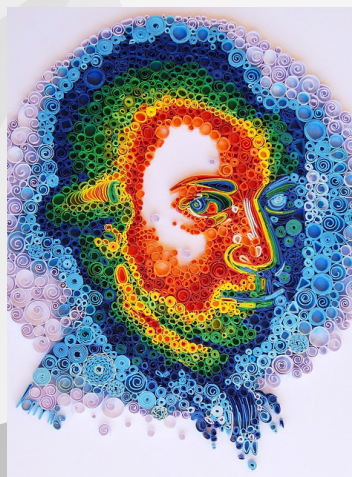
Avant la frénésie de Noël, il y a le temps calme de l'Avent. Les classes de piano et le chœur du conservatoire se retrouvent, le jour le plus court de l'année, pour partager la douceur et la convivialité de la musique de Noël.

VENDREDI 26 JANVIER À PARTIR DE 19 H 30

Nuit des conservatoires Mozart

Avec l'ONLB et les élèves des classes de danse classique, instruments à vent, musiques actuelles et MAO

Pour ouvrir la soirée à 19 h 30, l'ONLB – Orchestre Nadia et Lili Boulanger – et les classes de danse classique vous proposent de redécouvrir Mozart à travers le ballet et l'opéra. Après un interlude concocté par les classes de MAO (musique assistée par ordinateur), la nuit se poursuit dès 20 h 45 avec un spectacle racontant l'histoire du célèbre compositeur, ponctué d'extraits musicaux parmi lesquels le célébrissime 1er mouvement de la 40e symphonie, revisité pour ensemble à vent et musiques actuelles, avec la participation des élèves du conservatoire de Pantin. À découvrir !



LA SAISON

MERCREDI 31 JANVIER

À 19 H

CONSERVATOIRE
NATIONAL SUPÉRIEUR
DE MUSIQUE ET
DE DANSE DE PARIS

Duo NéMeu

Miho Kiyokawa, saxophone

Nanami Okuda, piano

Le duo NéMeu s'est formé en 2021 suite à la rencontre de deux jeunes musiciennes japonaises au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, Miho Kiyokawa et Nanami Okuda, liées par une passion commune pour la musique de chambre et la musique contemporaine.

Le nom « NéMeu » désigne au sens littéral une fleur délicate dotée de nombreux pétales. À l'image de cette dernière, le duo a pour vocation d'interpréter avec délicatesse et finesse les œuvres des compositeurs et d'en exprimer toute leur beauté.

Au programme de ce concert : Frank Martin, Paule Maurice, Maurice Ravel et Ida Gotkovsky.



© Duo NéMeu

SAMEDI 3 FÉVRIER

À 11 H

Jouons à l'opéra !

**Avec le club des 5 : Cécile Dalmon, chant /
Isabelle Dupré, hautbois / Vincent Lochet,
clarinette / Yoko Nakamoto, piano / Gabriel
Ortega, alto et piano**

Le club des 5 est né de l'envie de 5 professeurs du conservatoire de se rassembler au-delà de leurs enseignements respectifs, et de partager le plaisir de pratiquer la musique ensemble. Il propose un voyage inattendu dans l'Opéra, où l'imagination et l'intuition du public seront parties intégrantes du concert !



LA SAISON

SEMAINE DES LUTTES POUR LES DROITS DES FEMMES ET L'ÉGALITÉ DES GENRES, NOISY-LE-SEC

SAMEDI 9 MARS À 19 H

Compositrices

Avec les élèves de la classe de chant, le chœur adulte, le chœur de jeunes

L'Histoire de la musique est ponctuée de grands compositeurs masculins bien connus... mais c'est sans compter les compositrices ! Ces femmes sont fort méconnues, effacées et même oubliées. Elles ont été et sont encore trop invisibles, à l'arrière-plan du grand paysage musical français, européen et international. Mettre en exergue ces modèles passés et présents permet de participer à la construction d'un avenir plus juste, plus varié et plus représentatif. « Compositrices » présente une (re)découverte de ces femmes inscrites dans le panthéon de l'Histoire de la musique, et les met en valeur à travers leurs œuvres vocales pour révéler leurs singularités et la pluralité de leurs destinées : de Hildegard von Bingen à Nadia et Lili Boulanger, en passant par Mel Bonis et Kaija Saariaho, récemment disparue...



**DIMANCHE 10 MARS
À 17 H**

Dancing Pina / Le Sacre du printemps

Avec les élèves des classes de 2^e et 3^e cycle de danse classique et contemporaine

Cinéma Le Trianon à Romainville

Pina Bausch est une chorégraphe allemande considérée comme à l'origine de la danse contemporaine et de la danse-théâtre. Après avoir travaillé notamment aux Etats-Unis, elle devient chorégraphe en 1968 avec « Fragments » puis « Dans l'air du temps » et dirige ensuite le ballet de l'Opéra de Wuppertal. Durant toute sa carrière, elle explore diverses émotions humaines, les relations amoureuses et sociales, et laisse derrière elle une œuvre mondialement reconnue.

En première partie de la projection du film « Dancing Pina », les élèves des classes de danse classique et contemporaine présentent des extraits de son *Sacre du Printemps*, une chorégraphie en hommage à cette grande dame de la danse contemporaine et à son œuvre.



© Est-Ensemble



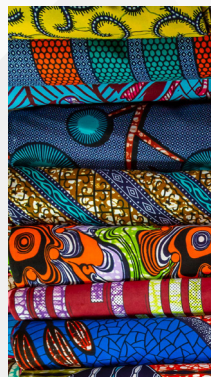
SEMAINE DES MUSIQUES D'AILLEURS

SAMEDI 16 MARS À 15 H

Musiques et danses d'Afrique de l'Ouest

Avec Hugues Lebrun, Christophe Delaeter et Aïssata Kouyaté

Première édition d'un projet au long cours autour des traditions musicales et chorégraphiques d'Afrique de l'Ouest porté par les conservatoires du réseau d'Est Ensemble, qui comptent plusieurs spécialistes de ces héritages tant en musique qu'en danse, cette conférence-démonstration est proposée afin de donner à voir et à entendre ces richesses culturelles au plus grand nombre !



© Julie Cherki

MARDI 19 MARS À 20 H

Invitation au voyage

Avec le chœur adulte

Le chœur vous invite au voyage ! Nous vous ferons découvrir la Finlande, la Hongrie, le Sapmi (Laponie), l'Argentine, et bien d'autres...



MERCREDI 20 MARS

À 18 H 30,

**SAMEDI 23 MARS À 14 H ET
15 H 30**

Reflets d'Asie

Avec les élèves des classes de piano et leurs invités

Les classes de piano proposent 3 concerts autour de l'Asie et des musiques inspirées par ce continent. C'est l'occasion de (re)découvrir des œuvres tirées de divers répertoires - contemporains, musiques de films, mangas, traditionnels... - et des œuvres de compositeurs et compositrices d'Occident, influencés par ces esthétiques et ces cultures. Les élèves de piano seront rejoints par des invités, chanteurs et instrumentistes d'autres classes.

LA SAISON



VENDREDI 22 MARS
À 19 H 30



Ciné-concert Buster Keaton

Avec l'ONLB

Cinéma Le Trianon à Romainville

L'ONLB – Orchestre Nadia et Lili Boulanger – invite à (re)découvrir le réalisateur et cascadeur de génie Buster Keaton, lors de son ciné-concert consacré à « Sherlock Junior », court-métrage qui souffle ses 100 bougies en 2024.

MERCREDI 3 AVRIL À 18 H 30

**ZEB
ROCK**

Dans l'univers des Rita Mitsouko

Avec l'atelier chanson et les élèves des classes de musiques actuelles

Sous l'impulsion de l'association Zebrook, qui a choisi Catherine Ringer comme autrice-compositrice phare de ses actions cette année, l'atelier chanson et le département Musiques actuelles présentent une traversée de l'univers des Rita Mitsouko, groupe mythique né dans les années 80.

JEUDI 4 AVRIL À 19 H

Figures de révolte

Avec les étudiants de la classe préparatoire diplômante théâtre

Ils se sont révoltés, se révoltent, vont se révolter – face à un ordre établi, une contrainte sociale, familiale, amoureuse. Ce sont des figures de la révolte. Ils cherchent un lieu où se construire autrement. Quel est-ce lieu et où est-il ?

Ce spectacle, proposé par les étudiants du cycle 3 CPDET (classe préparatoire diplômante théâtre), sera en tournée dans plusieurs établissements d'Est Ensemble.

Sous la direction d'Estelle Joubert, accompagnement scénique et chorégraphique de Boris Jacta.



LA SAISON



MERCREDI 24 AVRIL À 18 H 30

Concert des orchestres

Avec les P'tits Archets et l'Orchestre à cordes



**SAMEDI 27 AVRIL
À PARTIR DE 10 H**

Journée portes ouvertes

Le conservatoire ouvre bien grand ses portes pour vous faire découvrir les musiques et danses qui font vibrer ses murs. Venez assister à des mini-spectacles d'élèves et de professeurs, vous essayer à la musique ou à la danse, ou tout simplement découvrir les lieux. La journée sera joyeuse et festive !

SAMEDI 4 MAI À 12 H



Le conservatoire s'invite à la médiathèque !

Avec les élèves du conservatoire

Médiathèque de Noisy-le-Sec

Le conservatoire s'invite à la médiathèque de Noisy-le-Sec pour y proposer de joyeuses scènes ouvertes accueillant autant la musique que la danse.

LA SAISON



SAMEDI 4 MAI À 19 H

Le Noisy Jazz Club à La Nouvelle-Orléans

**Avec Les P'tits Soufflants, Vent de folie et
plusieurs professeurs**

Le Noisy Jazz Club rouvre ses portes pour une nouvelle soirée sous le signe du jazz ; cette année, laissez-vous embarquer de l'autre côté de l'Atlantique, direction La Nouvelle-Orléans !



**MARDI 14 MAI
À 18 H 30**

Le conservatoire s'invite à la Micro-Folie !

Avec les élèves du conservatoire

La Micro-Folie de Noisy-le-Sec est un lieu fascinant de création et de découverte au service des arts numériques. Elle accueille les élèves du conservatoire pour un concert qui s'annonce savoureux. Si la météo est clémente, le concert pourra se dérouler dans le jardin merveilleux et insoupçonné de ce lieu de spectacle unique !



LA SAISON

MERCREDI 15 MAI À 10 H

La Grenouille Présomptueuse

**Avec Françoise Ducos-Besson, flûte traversière /
Isabelle Dupré, hautbois / Vincent Lochet,
clarinette**

La Grenouille Présomptueuse de Dimitri Tapkoff (1968) est un joli conte musical russe pour petits et grands, dans la lignée de Pierre et le loup, où chaque personnage de l'histoire est représenté par un instrument. Sur scène, un narrateur et trois instrumentistes jouant de six instruments (flûte traversière, piccolo, hautbois, cor anglais, clarinette et clarinette basse) nous content en musique, à travers trois petites fables, les mésaventures de cette grenouille un peu trop sûre d'elle, mais malgré tout sympathique...



© Est Ensemble

MERCREDI 29 MAI À 19 H

Chœur en scène

Avec le Chœur en scène

Le Chœur en scène, ouvert aux collégiens, propose une pratique vocale en lien avec les arts de la scène, en partenariat avec le Théâtre des Bergeries. La compagnie théâtrale Les veilleurs de Emilie Le Roux et la compagnie de danse Dyptik, actuellement en résidence à Noisy-le-Sec, viennent enrichir la pratique musicale des chanteurs à travers leurs univers de créations. Ce spectacle est la restitution du travail mené toute l'année en lien avec ces artistes.

THÉÂTRE
DES BERGERIES
NOISY-LE-SEC

LA SAISON

MARDI 4 JUIN À 19 H

Concert des orchestres

Avec les Soufflants et l'Orchestre à cordes

**MERCREDI 5
JUIN**

À 20 H

*Voyage en
Afrique de
l'Ouest*

**Avec les élèves des classes
de kamele n'goni, de
percussions et de danse
d'Afrique de l'Ouest**



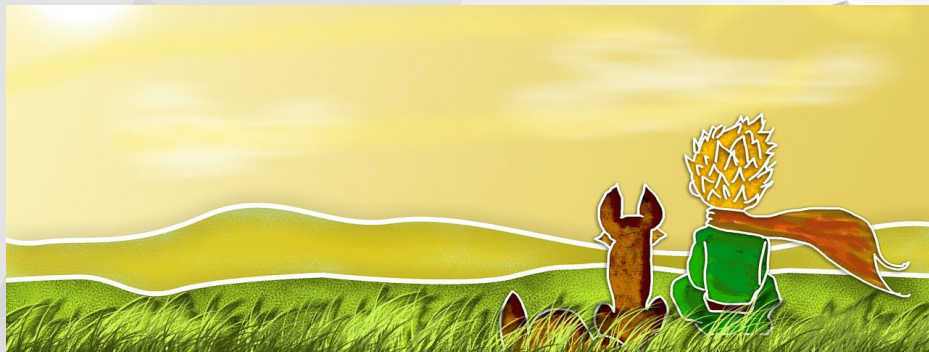
Les classes de kamele n'goni, de percussions et de danse d'Afrique de l'Ouest se réunissent pour vous faire danser lors d'une soirée festive et chaleureuse, à quelques jours du début de l'été !

SAMEDI 8 JUIN À 11 H

Un petit prince

Avec le chœur des Polysons

Les Polysons vous présentent leur « petit prince », guidés par ce personnage encore mystérieux, qui nous fait voyager au gré des planètes et aux confins de nous-même.



LA SAISON



© David Gauthier

SAMEDI 8 JUIN À 19 H

Tango & compagnie

Avec les élèves des conservatoires de Noisy-le-Sec et Romainville / Jérémie Braitbart et Florencia Garcia, danse / Marie-Christine Marella et Yolande Vappou, piano / Alfonso Pacin, guitare / Alexandre Peigné, bandonéon

Le conservatoire propose deux ateliers d'initiation à cette célèbre danse argentine, qui permettront à ceux qui le souhaitent de rejoindre les artistes sur scène lors du spectacle ! Cette soirée sera également l'occasion de découvrir d'autres danses traditionnelles d'Argentine, à travers leur musique. Vous êtes attendus pour le voyage...

MARDI 11 JUIN À 18 H

Concert des orchestres

Avec l'Orchestre à l'Ecole et Les P'tits Soufflants

Les élèves de l'orchestre Les P'tits Soufflants et les enfants de l'école Jean Renoir qui participent à l'Orchestre à l'école se réunissent pour présenter ensemble leur concert de fin d'année.



**VENDREDI 14 JUIN
À 19 H 30**

Nadia & Lili Boulanger

Avec l'ONLB et le chœur adulte

L'ONLB – Orchestre Nadia et Lili Boulanger – et le chœur du conservatoire se rassemblent pour partager le génie et l'immense maturité des sœurs Boulanger, dont le conservatoire a l'honneur de porter le nom, autour d'un programme réunissant certaines de leurs œuvres.

LA SAISON

SAMEDI 15 JUIN À 12 H



Le conservatoire s'invite à la médiathèque !

Avec les élèves du conservatoire

Médiathèque de Noisy-le-Sec

Le conservatoire s'invite à la médiathèque de Noisy-le-Sec pour y proposer de joyeuses scènes ouvertes accueillant autant la musique que la danse.

SAMEDI 15 JUIN À 19 H

L'instant présent, l'instant d'après

Avec le Duo Passerelles (Sebastian Sarasa Molina : saxophones, improvisation, composition / Henrique Cantalogo : piano et piano préparé, improvisation, composition) et les élèves du conservatoire

Le duo Passerelles et les élèves des « ateliers (co)créatifs » présentent le fruit d'une année de résidence et de travail commun. Tout au long de l'année, les élèves auront exploré la diversité de leur propres possibilités créatives grâce à l'improvisation collective. Les musiciens du duo Passerelles leur proposent un accompagnement dans cette exploration à partir de leur propre expérience de l'improvisation et la composition.

« Notre musique cherche à construire une fine entente entre les improvisateurs, créant des passerelles entre la musique contemporaine, le jazz et les musiques traditionnelles de chacun de nos pays. Cette résidence va nous amener plus profondément dans le questionnement sur l'éphémère et le rémanent. »



**SAMEDI 29 JUIN À 17H30 ET
DIMANCHE 30 JUIN À 17 H**

Spectacles de danse de fin d'année

Avec les élèves des classes de danse classique, contemporaine et jazz

Comme chaque fin d'année, les classes de danse du conservatoire se retrouvent pour partager leur travail dans des représentations croisant classique, contemporain et jazz. Des jeunes débutants aux élèves confirmés, les corps se déploient avec talent sur les planches de l'auditorium.



CONFÉRENCES / SCÈNES OUVERTES

Conférences

Le conservatoire propose 4 conférences ouvertes à tout public :

Samedi 30 septembre à 14 h :

« *Pour une poésie du rythme* », par Isabelle Dufau, danseuse, chorégraphe et chercheuse en danse

Cette conférence propose de traverser un moment de l'Histoire de la danse où la naissance de l'abstraction et de la modernité met le rythme au cœur des questionnements artistiques, et où une nouvelle pensée du corps permet l'émergence d'une danse contemporaine.

Mercredi 11 octobre à 18 h 30 :

« *Dans les entrailles du piano* », par Jean-Baptiste Durin, accordeur
Soulevons le capot de sa majesté le piano, ses touches et ses marteaux, ses vibrations alternant avec ses résonances veloutées et mordorées... notre accordeur magicien livrera tous les secrets de la mécanique de cet instrument en blanc et noir.

Samedi 3 février à 15 h :

« *De la cour à la scène, de l'Europe au monde : genèse et développement de la danse classique* », par Tiziana Leucci, conférencière et pédagogue

La technique, la pédagogie, l'écriture et la mise en scène de la danse classique sont le résultat d'un long processus culturel et artistique de création. Les maîtres de danse, les auteurs des traités de danse, les chorégraphes, les librettistes des

ballets et les interprètes se sont inspiré autant des danses de cour que de celles dites « populaires » d'Europe et de pays considérés alors comme « exotiques ». La conférence sera illustrée par des démonstrations des classes de danse classique et de danse indienne (Bharatanatyam) des conservatoires de Noisy-le-Sec et des Lilas.

Samedi 16 mars à 15 h :

« *Musiques et danses d'Afrique de l'Ouest* » : voir page 9 de cette plaquette



Scènes ouvertes

Moments privilégiés de la vie du conservatoire, permettant le croisement de toutes les pratiques, les scènes ouvertes sont pour les élèves un moment important pour vivre la scène et y présenter leur art devant le public. Les dates seront affichées au conservatoire et disponibles sur demande auprès de l'accueil.



ATELIERS DU SAMEDI / CHEZ NOS PARTENAIRES

Ateliers chant du samedi

Ce cycle d'ateliers autour de la voix, qui ont lieu le samedi de 14h à 17h, se destine à toute personne – élève du conservatoire ou non – désireuse de travailler sur les thématiques proposées :



© Est Ensemble

30 septembre :

« Atelier chant »,
avec Cécile Dalmon & Isild Manac'h
Découvrir sa voix et explorer ses capacités expressives : technique vocale, jeux vocaux et chants faciles à plusieurs. Musiciens et danseurs à partir de 16 ans

7 octobre :

« La voix parlée », avec Cécile Dalmon
Découverte, et maîtrise de sa voix dans l'utilisation quotidienne et lors de prises de paroles spécifiques. À partir de 12 ans.

18 novembre :

« Le corps en mouvement », avec Cécile Dalmon
Découvrir sa voix et son corps, explorer ses capacités expressives, aborder la technique vocale et le plaisir de chanter ensemble. Appropriation et conscience de l'espace, gestuelle, dramaturgie. À partir de 16 ans.

13 janvier :

« Jeux vocaux », avec Cécile Dalmon & Isild Manac'h
Voix et corps : jeux rythmiques et jeux vocaux. Musiciens et danseurs de 7 à 10 ans.

16 mars :

« Un temps pour soi », avec Cécile Dalmon
Accueil de la respiration et son utilisation en lien avec la gestion des émotions. Tout public (adultes).

23 mars :

« Voix en scène », avec Cécile Dalmon & Isild Manac'h
Se rencontrer, briser la glace avec des jeux de théâtre pour s'écouter et créer du collectif sur une scène. À partir de 16 ans.

**Inscription gratuite à l'accueil du conservatoire
ou par téléphone au 01 83 74 58 80, jusqu'à
5 jours avant chaque date.**

Chez nos partenaires

Le cinéma Le Trianon à Romainville propose chaque saison la retransmission de plusieurs ballets et opéras, en direct ou en différé, en partenariat avec l'Opéra national de Paris. Au programme cette saison :

Plus d'informations au 01 83 74 56 00.



Ⓢ **Roméo et Juliette**
OPÉRA | 12 OCTOBRE 2023

Ⓢ **Turandot**
OPÉRA | 13 NOVEMBRE 2023
EN DIRECT À 19H15

Ⓢ **Casse-Noisette**
BALLET | 19 DÉCEMBRE 2023
EN DIRECT À 19H15

La Périochole
OPÉRA | 19 JANVIER 2024
(AU THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES)

Ⓢ **La Fille mal gardée**
BALLET | 21 MARS 2024
EN DIRECT À 19H15

Ⓢ **Don Quichotte**
BALLET | 5 AVRIL 2024
EN DIRECT À 19H15

Lakmé
OPÉRA | 20 AVRIL 2024
(À L'OPÉRA COMIQUE)

Ⓢ **Don Quichotte**
OPÉRA | 23 MAI 2024
EN DIRECT À 19H15

Concerts et spectacles de fin de cycle

Temps fort dans la vie des élèves du conservatoire, les évaluations constituent également un moment privilégié pour venir écouter et voir les musiciens et danseurs dans toute leur superbe : au programme, une semaine placée sous le signe de la musique la semaine du 20 mai, et une folle journée de danse le samedi 1^{er} juin.



© Est Ensemble

Les écoles au conservatoire, le conservatoire dans les écoles

Le conservatoire propose deux spectacles à destination des élèves des écoles :

- « *Jouons à l'Opéra !* », par le club des 5 (voir page 7 de cette plaquette) : vendredi 2 février à 14 h 30
- « *La grenouille présomptueuse* » (voir page 13 de cette plaquette) : dates à préciser
- L'accès à ces représentations se fait exclusivement sur réservation.

Plus d'informations au 01 83 74 58 80.

Chaque semaine, le conservatoire intervient dans de nombreuses écoles de la ville, accompagnant des classes de maternelle et élémentaire dans des projets artistiques débordant d'imagination et de créativité. Du 17 au 20 juin, les restitutions de ces projets seront présentées sous forme de spectacles à l'auditorium.

En plus de ces interventions, 2 dispositifs sont également menés dans les écoles : un « Orchestre à l'école » à l'Ecole Jean Renoir (concert de fin d'année le 11 juin à 18h à l'auditorium du conservatoire) et un projet « Chœur à l'école » à l'école Lerenard.



© Est Ensemble

Date	Horaire	Titre
Samedi 30 septembre	14 h	Conférence : Pour une poétique du rythme
Samedi 7 octobre	18 h	La Vie d'Après – à la Micro-Folie
Mercredi 11 octobre	18 h 30	Conférence : Dans les entrailles du piano
Samedi 25 novembre	18 h 30	Katsakh : archives méditerranéennes
Samedi 9 décembre	12 h	Le conservatoire s'invite à la médiathèque ! – à la médiathèque
Vendredi 15 décembre	19 h 30	Mozart danse !
Mardi 19 décembre	19 h	Concert des orchestres
Mercredi 20 décembre	18 h 30	Concert des orchestres
Jeudi 21 décembre	19 h	Concert d'Avent Noël
Vendredi 26 janvier	à partir de 19 h 30	Nuit des conservatoires Mozart
Mercredi 31 janvier	19 h	Duo Néméu
Samedi 3 février	11 h	Jouons à l'Opéra !
Samedi 3 février	15 h	Conférence : Genèse et développement de la danse classique
Samedi 9 mars	19 h	Compositrices
Dimanche 10 mars	17 h	Dancing Pina / Le sacre du printemps – au cinéma Le Trianon
Samedi 16 mars	15 h	Conférence : Musiques et danses d'Afrique de l'Ouest
Mardi 19 mars	20 h	Invitation au voyage
Mercredi 20 mars	18 h 30	Reflets d'Asie
Vendredi 22 mars	19h30	Ciné-concert Buster Keaton – au cinéma Le Trianon
Samedi 23 mars	14 h et 15 h 30	Reflets d'Asie
Mercredi 3 avril	18 h 30	Dans l'univers des Rita Mitsouko
Jeudi 4 avril	19 h	Figures de révolte
Mercredi 24 avril	18 h 30	Concert des orchestres
Samedi 27 avril	à partir de 10 h	Journée portes ouvertes
Samedi 4 mai	12 h	Le conservatoire s'invite à la médiathèque ! – à la médiathèque
Samedi 4 mai	19 h	Le Noisy Jazz Club à la Nouvelle-Orléans
Mardi 14 mai	12 h	Le conservatoire s'invite à la Micro-Folie ! – à la Micro-Folie
Mercredi 15 mai	10 h	La grenouille présomptueuse
Semaine du 20 mai		Concerts de fin de cycle
Mercredi 29 mai	18 h 30	Chœur en scène
Samedi 1er juin		Spectacles de danse de fin de cycle
Mardi 4 juin	19 h	Concert des orchestres
Mercredi 5 juin	20 h	Voyage en Afrique de l'Ouest
Samedi 8 juin	11 h	Un petit prince
Samedi 8 juin	19 h	Tango & compagnie
Mardi 11 juin	18 h	Concert des orchestres
Vendredi 14 juin	19 h 30	Nadia & Lili Boulanger
Samedi 15 juin	12 h	Le conservatoire s'invite à la médiathèque ! – à la médiathèque
Samedi 15 juin	19 h	L'instant présent, l'instant d'après
Samedi 29 juin	17 h 30	Spectacle de danse de fin d'année
Dimanche 30 juin	17 h	Spectacle de danse de fin d'année