

BONDY



**Est
Ensemble**
Grand Paris

Pour le climat
et la justice sociale!

ville-bondy.fr



Pratiquer la musique au conservatoire de Bondy



Le conservatoire de Bondy dépend de l'établissement territorial Est Ensemble. Il bénéficie d'un agrément du ministère de la culture en tant qu'établissement « à rayonnement communal ».

Le conservatoire de Bondy a pour vocation l'enseignement et le développement musical sur tout le territoire. Chaque année, il propose :

- > l'enseignement de près de 30 disciplines instrumentales et vocales**
- > des interventions en milieu scolaire**
- > des classes musicales au collège (CHAM)**
- > des concerts pour petits et grands**

Les apprentissages



Initiation musicale

De 6 à 10 ans

L'initiation musicale permet à l'enfant d'affiner son goût pour la musique, à travers une approche sensorielle et la découverte de musiques et d'instruments différents. Cette discipline comprend un cours collectif chaque semaine, 4 samedi-musiques et des ateliers de découverte des instruments.

Formation musicale

A partir de 11 ans + adultes

Le cours hebdomadaire de formation musicale est un cours collectif qui réunit 12 élèves environ. Il est le lieu de l'apprentissage de l'organisation musicale et de l'écriture, du travail de la voix et de l'écoute. Il est aussi le lieu de la découverte des sons, des instruments, des époques musicales, des musiques d'autres continents...

Cours obligatoire pour les élèves en instrument/chant.

Également ouvert aux élèves n'étudiant pas un instrument/chant.

Les instruments / le chant

A partir de 11 ans + adultes

Les cours pour apprendre à chanter ou à jouer d'un instrument se font à 2 ou 3 élèves. Les cours sont hebdomadaires. Choisir son instrument relève d'une passion pour un son, un mode de jeu, un style musical. De même le plaisir de chanter doit être au rendez-vous. Si l'apprentissage instrumental ou vocal est une grande source de joie, celui-ci nécessite un engagement et une étude quotidienne. Il est donc important que ce soit le choix de l'élève.



Les pratiques **collectives**

Jouer de la musique, ensemble

La pratique collective est au coeur du projet pédagogique du conservatoire de Bondy.

Elle apporte beaucoup du point de vue des apprentissages musicaux : écoute, justesse, équilibre, rythmique, connaissance des instruments... sans oublier le plaisir de jouer ensemble. Elle concerne les instrumentistes, les chanteurs et les jeunes en chœur.

Quel que soit leur style de musique, la plupart des musiciens jouent en groupe, en musique de chambre ou en orchestre.

Il est possible de continuer à jouer ensemble même sans avoir le temps de travailler son instrument tous les jours.

Jazz/musiques actuelles

Les ateliers jazz et musiques actuelles regroupent tous les instruments au sein d'un collectif dont l'objectif premier est de développer l'imaginaire et la connaissance : histoire, harmonie, improvisation... que chacun peut insérer dans sa pratique personnelle.

Lors de ces ateliers, grâce à des répertoires variés (soul music, chansons, rock, jazz, etc), l'idée est de cultiver sa différence pour créer ensemble de la richesse artistique.

La musique à l'école

5 musiciens-intervenants travaillent dans les écoles maternelles et élémentaires de la ville. Ce partenariat Education nationale /Est Ensemble permet qu'environ 55 classes bénéficient d'une séance hebdomadaire de musique.

Les classes musicales au collège

Les classes musicales du collège Jean Renoir ont pour mission de participer à la réussite scolaire des enfants de Bondy en leur offrant une pratique musicale et artistique de qualité et une organisation du temps scolaire compatible avec des activités d'expression et de culture (classes CHAM). Ce cursus est porté par Est Ensemble et l'Education nationale. Il s'adresse aux enfants motivés par la musique, qu'ils soient débutants ou non, et quel que soit leur quartier d'habitation.



Découvrir les instruments

Des mini-concerts des élèves et des « Samedi-musiques » sont régulièrement organisés à l'espace Marcel Chauzy, à l'auditorium Angèle et Roger Tribouilloy et à l'espace Olympe-de-Gouges (dates à retrouver sur www.ville-bondy.fr). Par ailleurs, les enseignants vous accueillent à la demande pour vous faire découvrir les instruments.

Directrice

Marie Delbecq

Professeur animateur en charge de l'action culturelle

Christelle Dutouquet

Secrétariat

Bruno Monet, Valérie Aubin, Sabrina Moumane

Accueil/régie

Jamel El Hassouni, Alain Mauviel, O'Neil Lubin.

Initiation/formation musicale

Céline Bognini, Anne Courtault, Nadia Feknous, Isabelle Lambert, Jean-Jacques Pegaz, Florence Pignet, Gabriel Davernon

Voix

Chant : Isabelle de Brion
Accompagnement : Marie-Clothilde Matrot

Vents

Flûte : Françoise Ducos
Hautbois : Isabelle Gratius
Clarinete : Nicolas Freund, Hélène Richard
Cor : Denise Voignier
Basson : Alexandre Billard
Flûte à bec : Bruno Ortega
Saxophone : Raphaël Dumont
Trompette : Pierre Petit, Vincent Payen
Trombone : Elisa Chartier

Cordes

Violon : Michel Guégan
Alto : Leïla Pradel
Violoncelle : Ursula Richter

Instruments polyphoniques

Accordéon : Elisa Chartier
Batterie : Romain Piot
Guitare : Filipe Marques, Maxime Senizergues
Guitare d'accompagnement : Christophe Prigent
Guitare électrique : Claude Whipple
Guitare basse : Claude Whipple
Percussions : Vincent Goldet
Piano : Mathilde Giroux, Claire Hoog, Florence Meglioli, Agnès Melck
Piano jazz : Olivier EmSellem

Pratiques collectives

Choeurs d'enfants : Isabelle Lambert, Anne Courtault
Choeurs ados : Céline Bognini
Orchestres : Ursula Richter, Michel Guégan, Filipe Marques
Orchestres à vents : Nicolas Freund, Raphaël Dumont
Musique de chambre : Bruno Ortega, Alexandre Billard, Filipe Marques, Ursula Richter
Ateliers musiques actuelles : Claude Whipple, Olivier Emsellem

Musique à l'école

Anne Courtault - Isabelle Lambert, Youen Le Thellec - Florence Pignet, Christophe Prigent

Arts de la scene

Anne Courtault - Youen Le Thellec

Partenariat avec la compagnie "La Ravi"



Nouvelles inscriptions

En fin d'année scolaire, une période de demandes d'inscriptions est organisée par le conservatoire pour les dépôts de dossiers. Elle concerne l'Initiation Musicale, la Formation Musicale, les instruments/chants, les orchestres.

Cette période est annoncée par voie d'affiche et sur les sites de Bondy et d'Est Ensemble. Les entrées se font sur des critères communs et selon les places disponibles.

Cotisations

Les cotisations sont trimestrielles et varient selon les revenus du foyer.

Tarifs pour les habitants d'Est-Ensemble :
Initiation musicale :
de 3€ à 133€ le trimestre

Instrument/chant :
de 17€ à 266€ le trimestre.
Location d'instrument :
de 30€ le trimestre.
Pratique collective seule :
de 10 à 107€ le trimestre

Conservatoire de Bondy

23 bis, rue Roger Salengro

Tél : 01 83 74 57 50

conservatoire.bondy@est-ensemble.fr

Ouvert du lundi au vendredi

de 14h à 21h, le samedi de 10h à 16h

Bus 303 et 346 arrêt Blanqui Salengro

TUB arrêt Eglise de Bondy



Espace éducatif

Olympe de Gougès

1 à 7 rue Maurice Benhamou

Tel : 01 48 49 14 38

Bus 346 arrêt Route d'Aulnay

Bus 616 arrêt Maison de retraite

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

75 avenue Henri Barbusse

Tel : 01 83 74 57 30

Bus 105 arrêt Pierre Brossolette

