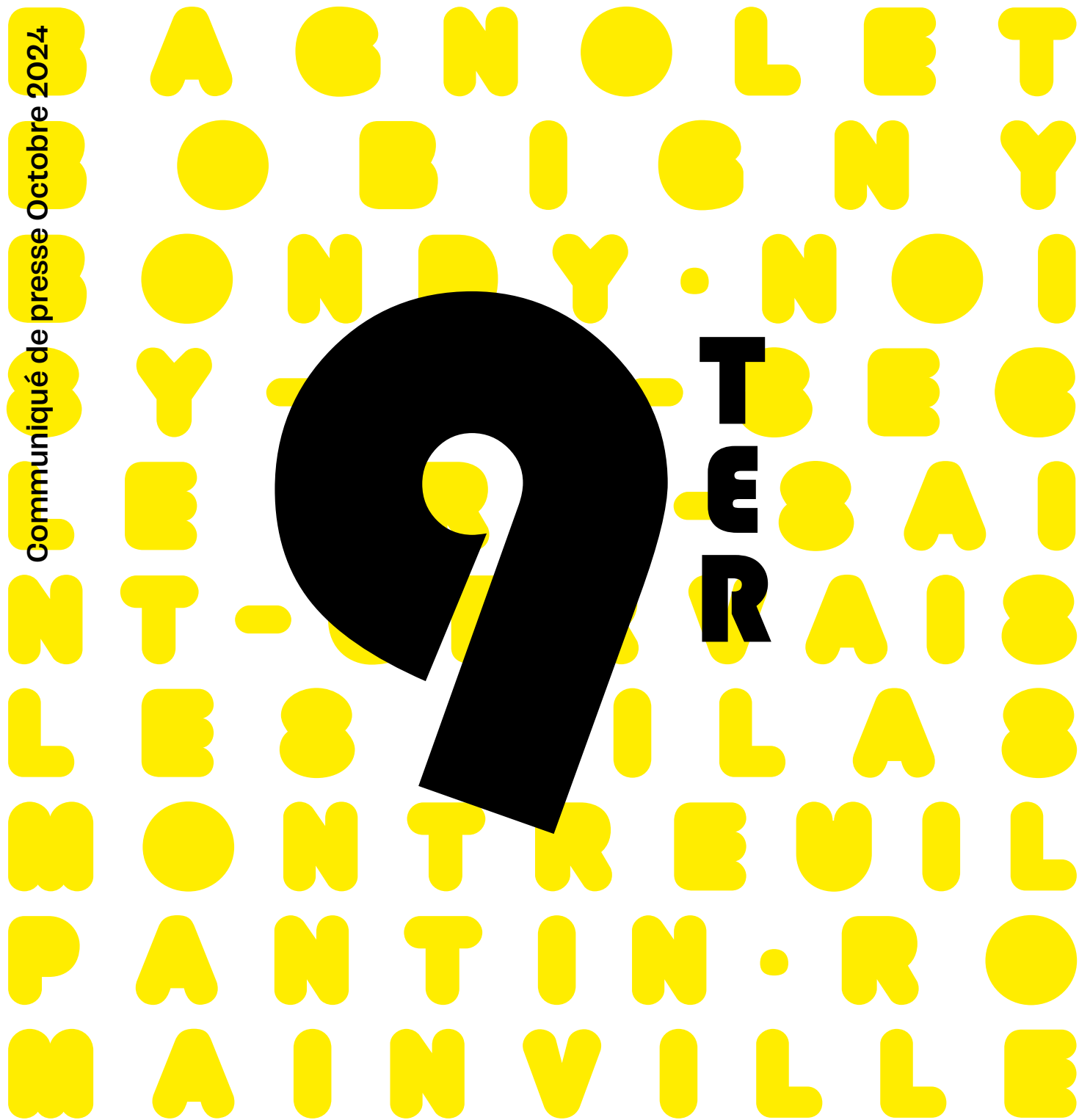


Communiqué de presse Octobre 2024



# Destination métiers d'art 10 – 13 avril 2025

Biennale Émergences  
8<sup>e</sup> édition  
Entrée libre

Expositions  
Ateliers participatifs  
Adultes et jeune public

CN D de Pantin  
1, rue Victor Hugo  
93500 Pantin



Est  
Ensemble  
Grand Paris

Pour le climat  
et la justice sociale!

ville de  
Pantin

[emergences-biennale.fr](https://emergences-biennale.fr)  
[@biennale\\_emergences](https://twitter.com/biennale_emergences)

# Pour son retour en 2025, la 8<sup>e</sup> Biennale Émergences invite les artisans du beau à rejoindre l'exposition



**Destination métiers d'art  
Du jeudi 10 au dimanche 13 avril 2025  
au Centre national de la danse  
[CN D] de Pantin.**

Une édition curatée par la **graphiste/designer Helena Ichbiah** et la **designer Véronique Maire**. Un événement révélateur de talents via l'appel à candidatures lancé jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre 2024 sur le site [emergences-biennale.fr](https://emergences-biennale.fr)

**Organisée par Est Ensemble et soutenue par la Ville de Pantin la Biennale Émergences sert de révélateur au dynamisme des métiers d'art et du design dans les villes de Bagnolet, Bobigny, Bondy, du Pré Saint-Gervais, des Lilas, de Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville. Programmée du jeudi 10 au dimanche 13 avril 2025, la 8<sup>e</sup> édition de l'événement est confiée aux bons soins des commissaires Helena Ichbiah et Véronique Maire. Déjà à la manœuvre en 2023, elles proposent de découvrir une nouvelle exposition intitulée « 9 ter - Destination métiers d'art ». Pour participer à leur sélection, un appel à candidatures, en ligne sur le site [emergences-biennale.fr](https://emergences-biennale.fr), invite artisans, artisans d'art, designers et artistes du territoire et d'ailleurs à présenter leur dossier jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre 2024.**

## **UN ÉVÉNEMENT VITRINE POUR LA « FABRIQUE DU GRAND PARIS »**

Depuis sa création, la Biennale Émergences met en avant les métiers d'art comme piliers de la transmission culturelle et de la préservation des savoir-faire manuels. Cet événement, qui trouve sa place dans les faubourgs industriels et artisanaux de l'Est parisien, reflète l'histoire d'un territoire où les artisans d'art ont forgé une identité riche et diversifiée.

La Biennale Émergences est l'occasion, pour les créateurs qui entretiennent cette tradition, de nouer des collaborations, d'échanger leurs pratiques et de rencontrer des publics. En 2023, plus de 3 200 personnes ont visité la Biennale Émergences.

L'édition 2025, intitulée 9 Ter - Destination métiers d'art, est une invitation à découvrir le talent des créateurs qui font vivre les communes d'Est Ensemble. « 9 Ter » fait écho aux neuf territoires d'Est Ensemble et évoque une véritable destination, un lieu où convergent les savoir-faire ancestraux et les créations d'aujourd'hui.

Ce territoire de la Seine-Saint-Denis (93 – 9 Ter) est un vivier de talents et de savoir-faire. À travers cette thématique, la Biennale Émergences 2025 met en lumière la création et les métiers d'art comme vecteurs de lien social et de dialogue entre les générations.

## **APPEL À CANDIDATURES POUR REJOINDRE 9 TER - DESTINATION MÉTIER D'ART**

La Biennale Émergences invite les créateurs (artisans, artisans d'art, designers, artistes...) qui souhaitent exposer leur production et partager leur processus de travail sur l'exposition collective 9 ter – Destination métiers d'art, à compléter un dossier de candidature accessible sur le site [emergences-biennale.fr](http://emergences-biennale.fr) jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre minuit.

L'appel est ouvert aux créateurs du territoire d'Est Ensemble et d'ailleurs. Pour y participer il faut proposer une production allant d'un objet à une série avec l'idée de traduire son processus de création au travers de dessins, de maquettes, de prototypes, d'échantillons, de vidéos et de réalisations.

Le comité de sélection composé de professionnels du secteur sera sensible à la constitution de duo ou d'équipe qui dialoguent avec leur savoir-faire. Enfin, les candidats sélectionnés seront invités à participer à des ateliers pédagogiques et à des rencontres scolaires, en amont et/ou pendant la biennale, pour permettre à un public jeune de découvrir l'univers de la création et des métiers d'art et de s'initier à leurs pratiques.

Une véritable opportunité de partager son travail avec les habitants du territoire et particulièrement ses jeunes, mais aussi avec un large public professionnel et prescripteur invité à la manifestation.

**Biennale Émergences 2025**

**« 9 ter - Destination métiers d'art »**

**Du jeudi 10 au dimanche 13 avril 2025**

**Au Centre national de la danse [CN D] de Pantin**

**1, Rue Victor Hugo – 93 500 Pantin**

# À PROPOS DU TERRITOIRE D'EST ENSEMBLE

Depuis 2010, le territoire Est Ensemble porte un projet commun pour les Villes de Bagnolet, Bobigny, Bondy, Le Pré Saint-Gervais, Les Lilas, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin, Romainville. Au cœur de cette politique, la promotion de filières d'excellence capitalise sur le riche passé industriel et ouvrier du territoire. Né d'une audacieuse initiative menée par la Ville de Pantin, Est Ensemble fédère et soutient ainsi depuis 2013 un important vivier d'artisans d'art et de designers.

À Est Ensemble, ces professionnels sont appuyés au quotidien et bénéficient de facilités locatives, de formations et d'une promotion à l'échelle locale et nationale. Réservoir d'emplois non délocalisables, les ateliers d'art sont aussi de puissants leviers pour favoriser la mixité sociale, culturelle et économique. Ils interviennent au cœur d'un écosystème diversifié qui positionne le territoire d'Est Ensemble comme la Fabrique du Grand Paris.

Ainsi des centaines d'artisans actifs dans les métiers de l'ébénisterie, des arts du feu, de l'orfèvrerie, de la création textile, de la maroquinerie, de la gravure, de l'imprimerie d'art, du design d'objet et textile, témoignent

de la richesse créative du territoire. À leurs côtés des makerspaces comme Ici Montreuil, des espaces comme l'Usine des transitions à Romainville et Noisy-le-Sec ou des associations comme la Réserve des Arts, participent à innover dans les domaines de l'économie circulaire, solidaire et durable. Et l'implantation de centres de formation comme celui des Compagnons du Devoir spécialisé dans la transformation des matériaux souples, ESMOD à Pantin ou le développement d'activités au sein de la récente Fondation d'art contemporain FIMINCO à Romainville, renforce le maillage d'un cluster distinctif. Autant d'atouts qui séduisent les industriels du luxe comme Chanel et Hermès à Pantin, ou le Groupe Richemont au Pré Saint-Gervais.

Aujourd'hui, il s'agit pour la collectivité d'amplifier la cohésion en élargissant son intervention aux métiers du design et de la mode et de fédérer ainsi un écosystème de territoire plus complet et complexe où se jouent de nombreuses dynamiques entre ces champs connexes d'activité.

Une volonté qui s'inscrit dans un projet ambitieux en faveur du climat et de la justice sociale, avec la poursuite de trois objectifs stratégiques :

- Favoriser le développement et l'ancrage local des entreprises ;
- Favoriser l'emploi pour tous, en particulier des jeunes ;
- Faciliter la transition écologique du tissu productif.

Contacts presse

## 14 Septembre

Stéphanie Morlat

[stephaniemorlat@14septembre.com](mailto:stephaniemorlat@14septembre.com)

06 11 35 39 01

—

Antoine M'Bemba

[antoinebemba@14septembre.com](mailto:antoinebemba@14septembre.com)

06 72 37 13 51

## Est Ensemble

Sonia Salhi

[sonia.salhi@est-ensemble.fr](mailto:sonia.salhi@est-ensemble.fr)

06 14 62 47 30