

CONCOURS D'ENTRÉE

'Classe Prépa musique 93'

Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle Spécialisé (DEM / CP-DEM)

Année scolaire 2021/2022

Session de Septembre-Octobre 2021

Pour les conservatoires de Montreuil et Pantin

Pour information : il est possible de postuler à la fois au cursus CPES (non diplômant) et au cursus DEM / CP-DEM (diplômant). En cas de réussite aux deux concours, il est possible d'être admis dans les deux cursus. En dehors du « Module 5 », il s'agit de la même formation.

PROGRAMME DES ÉPREUVES

Pour tout complément d'information administrative, merci de vous adresser uniquement au
CRD de Pantin : 2 rue Sadi Carnot 93500 Pantin

01 83 74 57 40

conservatoire.pantin@est-ensemble.fr

SOMMAIRE

Intitulé de l'épreuve	Date Dates	Pages
Test de formation musicale épreuve obligatoire pour les candidat.e.s. à l'entrée en CPES	Ven 08/10	P 3
Accordéon	Jeu 07/10	P 4
Alto	Lun 04/10	P5
Basson	Lun 27/09	P 6
Contrebasse	Jeu 04/10	P 7
Cor	Lun 27/09	P 8
Direction de chœur	Lun 13/09	P 9
Hautbois	Lun 27/09	P 10
Piano	Jeu 23/09	P 11
Saxophone	Jeu 07/10	P12
Tuba	Jeu 07/10	P13
Violon	Lun 04/10	P 14
Violoncelle	Lun 04/10	P 15

Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

TEST DE FORMATION MUSICALE

**TEST OBLIGATOIRE POUR TOUT.E.S LES CANDIDAT.E.S AUX CONCOURS
D'ENTREE EN CPES
DE DISCIPLINES INSTRUMENTALES ET VOCALES**

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Ven 08/10 Oraux : 14h00-18H00 Ecrits : 18h30-19h30

Épreuves orales

- Déchiffrage rythmique
- Intonation
- Déchiffrage chanté

Épreuves écrites

- Relevé mélodique
- Reconnaissance de cadences
- Relevé rythmique
- Analyse de choral

Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

ACCORDÉON

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Jeu 07/10

Épreuve instrumentale

Un programme libre de 20 minutes maximum comprenant des pièces d'époques, styles, caractères différents. Afin de déterminer le niveau requis, les pièces ci-dessous sont données à titre d'exemple. Elles peuvent toutefois être choisies pour le concours.

- *Partita piccola* de Torbjörn Lundquist
- *Prélude et fugue du Clavier bien tempéré* de J.- S. Bach
- *Without a title Op.72* de Poul Rosving Olsen
- *Jeu de quarte* d'Alain Abbott
- *Sonate de domenico Scarlatti*

Classe Prépa musique 93
Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

ALTO

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Lun 04/10

Épreuve instrumentale

Programme de l'épreuve :

- LISTE 1, alto seul
Une pièce au choix parmi les 6 *Suites pour violoncelle seul* de J.S. Bach
et
- LISTE 2, alto et piano
- *Rhapsodie 72* de Jean Martinon,
ou
- *Concertstück* de George Enesco, Concertstück
ou
- *Sonate pour Alto et piano op.36 en si bémol Majeur, 1er mouvement* de Henri Vieuxtemps
ou
- *Andante e Rondo Ungarese* de Carl Maria Von Weber
ou
- *Rhapsody-Concerto, 2e et 3e mouvement* de Bohuslav Martinu,
et
- Une pièce imposée
- *L'Arc Fauve* de François Rosse

Accompagnateur.trice mis.e à disposition. 1 répétition imposée en amont.

Classe Prépa musique 93
Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

BASSON

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Lun 27/09

Épreuve instrumentale

Programme de l'épreuve :

- *Andante et Rondo Hongrois* de Carl Maria von Weber - éditions Billaudot ou un concerto de Vivaldi
- 1 pièce libre au choix du candidat
- 1 déchiffrage.

Accompagnateur.trice mis.e à disposition. 1 répétition en amont proposée.

Classe Prépa musique 93

Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

CONTREBASSE

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Lun 04/10

Épreuve instrumentale

Programme libre de deux ou trois œuvres de styles et d'époques différentes.

Afin de déterminer le niveau requis, les pièces ci-dessous sont données à titre d'exemple. Elles peuvent toutefois être choisies pour le concours.

- Mouvement lent :
 - Une *Elégie* de Bottesini au choix
 - Vocalise* de Rachmaninov
 - Deuxième mouvement du second concerto* de Bottesini
 - Chanson triste* de Koussevitzky
 - Troisième mouvement du concertino (numéro 2)* de Sperger
 - Second mouvement du premier concerto* d'Hoffmeister
 - Second mouvement du concerto* de Dragonetti
- Mouvements rapides :
 - Premier mouvement* de Dragonetti
 - Premier mouvement du premier concerto* d'Hoffmeister
 - Premier mouvement du deuxième concertino* d'Hoffmeister
 - Premier mouvement du deuxième concerto* de Bottesini
 - Valse miniature* de Koussevitzky

Ou

- Une pièce en un mouvement, enchaînant différents caractères :
 - Concerto* de Geissel
 - Concertino* de Stein
 - Romance et rondo* de Desenclos

Accompagnateur.trice mis.e à disposition. 1 répétition en amont proposée.

Classe Prépa musique 93
Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

COR

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Lun 27/09

Épreuve instrumentale

Programme de l'épreuve :

- Imposé :
 - 1^{er} mouvement du 2^{ème} concerto de Mozart KV 417
 - 1 étude au choix du candidat dans les *24 Legato études* de John R. Shoemaker (édition Alfred)

Classe Prépa musique 93
Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

DIRECTION DE CHOEUR

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire de Pantin 2, rue Sadi canot, 93500 Pantin
Date	Lun 13/09

Épreuve

Écrit

- Dictée à parties manquantes - dictée analytique- commentaire d'écoute (dans une salle avec piano, tables et chaîne hifi)

Oral

- Un déchiffrage chanté avec paroles en français
- Une répétition sur 2 œuvres chorales (à cappella ou avec piano) au choix du candidat et de style et langue différentes
- Un entretien

Classe Prépa musique 93

Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

HAUTBOIS

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Lun 27/09

Épreuve instrumentale

Programme libre de 20 minutes maximum, contenant des extraits de 3 œuvres de style et d'époques différentes.

Possibilité de choisir dans les listes ci-dessous :

Réservoir Baroque

- 1 Fantaisie de Telemann
- Concerto de Marcello
- Sonate ut mineur de Vivaldi

Réservoir classique

- Quatuor de Mozart
- Concerto de Haydn chez Peters
- Concert n1 de Lebrun chez Schott

Réservoir romantique

- Adagio et allegro de Hummel
- *Romances sans paroles* de Mendelssohn chez Billaudot
- *Romances* de Clara Schumann chez Breitkopf

Réservoir XX^{ème} et XXI^{ème} siècle

- Sonate d'Holliger chez Schott
- Sonate d'Hindemith chez Schott
- *Shenai* de P. Hersant chez Durant
- *Uncoiling* Jennifer Fowler chez Egge verlag
- *Sweet and go* Armando Ghidoni chez Leduc
- *Brilo d'ametista* de Maria Ines Guimaraes chez Egge Verlag

Accompagnateur.trice mis.e à disposition. 1 répétition en amont proposée

Classe Prépa musique 93

Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

PIANO

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Jeu 23/09

Épreuve instrumentale

Programme de l'épreuve

Un programme libre de 15 à 20 minutes, avec :

- Prélude et fugue ou une Invention de JS Bach
- Un mouvement de sonate classique rapide (Beethoven, Mozart, Haydn, Schubert...)
- Un ou 2 autres morceaux de styles différents au choix

Classe Prépa musique 93

Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

SAXOPHONE

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Jeu 07/10

Épreuve instrumentale

Programme de l'épreuve

- Une fantaisie de G. Telemann
- Les 1^{er} et 2^{ème} mouvements extraits de Musique de concert de M. Constant

Accompagnateur.trice mis.e à disposition. 1 répétition en amont proposée.

Classe Prépa musique 93
Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

TUBA ou EUPHONIUM

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Jeu 07/10

Épreuve instrumentale

- DEM (euphonium) :
Concerto en sib Majeur pour basson de W.A. Mozart 1er mouvement.
Concertino pour saxhorn d'Eugène Bozza 1er et 2ème mouvements - Ed. Leduc
- DEM (tuba):
Sonate de Henry Eccles - Ed. Billaudot.
Eria de Roland Creuze - Ed. Billaudot.
- CPES (euphonium et tuba) :
Programme libre de 15 minutes maximum.

Accompagnateur.trice mis.e à disposition. 1 répétition en amont proposée.

Classe Prépa musique 93

Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

VIOLON

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Lun 04/10

Épreuve instrumentale

Programme de l'épreuve :

Durée maxi de l'épreuve : 15 à 20 mn.

1. pièce pour violon seul au choix parmi les sonates et Partitas de Bach ou un morceau contemporain.
2. un concerto au choix parmi la liste suivante:
 - Saint Saëns 1^{er} ou 3^{ème} MVT,
 - Lalo symphonie espagnole 1^{er} ou 3^{ème} MVT,
 - Mendelssohn 1^{er} MVT,
 - Wieniawski 2^{ème} concerto 1^{er} MVT,
 - Dvorak 1^{er} MVT,
 - Burch concerto final ou concerto technique de niveau équivalent.

Accompagnateur.trice mis.e à disposition. 1 répétition en amont proposée.

Classe Prépa musique 93
Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (CPES) & Cycle spécialisé (DEM / CP-DEM)
Conservatoires de Montreuil et Pantin

Programme des épreuves 2021-2022
Session de septembre-Octobre 2021

VIOLONCELLE

Durée de l'ensemble de l'examen : 20 min maximum

Centre d'examens	Conservatoire Nadia et Lili Boulanger de Noisy le sec 41, rue Saint Denis, 93130 Noisy le Sec
Date	Lun 04/10

Épreuve instrumentale

Programme de l'épreuve :

- Un mouvement de danse au choix dans les 3 premières suites de Bach pour violoncelle seul.
- Un premier mouvement ou un final d'un concerto au choix du candidat.

Exemples :

- Haydn 1^{er} mouvement du concerto en do majeur
- Boccherini 1^{er} et 2nd mouvement de la sonate en La majeur

(<https://ks.imslp.net/files/imglnks/usimg/1/13/IMSLP196058-PMLP44590-13004-4-Boccherini-Sonate-G4-Score.pdf>)

- Lalo final du concerto
- Elgar final du concerto
- Schumann adagio allegro op 70
- Davidoff 1^{er} mouvement du 1^{er} concerto op 5
- Goltermann 1^{er} mouvement du 1^{er} concerto op 14

Accompagnateur.trice mis.e à disposition. 1 répétition en amont proposée.