



PRO-GRAMME **BIENNALE**
DÉCO
& CRÉATION
D'ART

DU 10 AU 12
OCTOBRE 2014
À PANTIN



**Est
Ensemble**
COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION

ÉDITO

➤ **Du 10 au 12 octobre, j'ai le plaisir de vous inviter à la 3^{ème} édition de la Biennale Déco & Création d'Art.**

Depuis son lancement en 2010, la Biennale poursuit l'ambition de mettre en avant l'actualité des métiers d'art ainsi que les tendances qui font bouger les lignes du faire et du savoir-faire en matière de création. C'est ainsi que nous avons décidé, pour cette édition, de mettre tout particulièrement en avant les « néo-artisans » de l'Est parisien, pour qui innovation et transversalité sont les maîtres mots.

Ces talents émergents, dont le travail est au croisement des disciplines telles que le design, l'artisanat, les métiers d'art et l'industrie, mettent à profit l'apport de leur métier pour répondre de façon novatrice aux problématiques d'ordre social, économique et environnemental. Toujours plus nombreux à s'installer à Est Ensemble, les néo-artisans contribuent à faire vivre l'identité de notre territoire - l'artisanat et les métiers d'art - tout en nous propulsant vers les techniques innovantes et savoir-faire de demain.

Pour Est Ensemble, cette filière représente un véritable levier de développement et de création d'emplois. C'est pour cela qu'au-delà du rendez-vous de

la Biennale, qui a su durablement s'inscrire dans le paysage de la création, Est Ensemble accompagne, toute l'année, les artisans d'art et les designers désireux de s'inscrire dans une dynamique locale. La Biennale opère notamment comme un révélateur et une vitrine pour les talents dont l'activité se structure avec l'appui du Pôle des métiers d'art d'Est Ensemble et de son centre de ressources, la Maison Revel.

Elle est l'occasion de révéler au grand public comme aux professionnels de nouveaux talents qui contribuent au développement économique, artisanal et culturel de notre territoire.

Nous sommes fiers de pouvoir compter sur un si grand nombre de designers et d'artisans qui font d'Est Ensemble un territoire de création et de développement.

Je vous souhaite une agréable visite !

GÉRARD COSME,
Maire du Pré Saint-Gervais
Président de la Communauté
d'agglomération Est Ensemble

Créée en 2010, la Communauté d'agglomération Est Ensemble regroupe les villes de Bagnole, Bobigny, Bondy, Le Pré Saint-Gervais, Les Lilas, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville.

3^{ÈME} ÉDITION BIENNALE DÉCO & CRÉATION D'ART

LES EXPOSANTS / P. 6

ATRIUM-REZ-DE-CHAUSSÉE / P. 7

➤ Astrolabe Conseil ➤ Art Bois Decors ➤ Atelier Frémy ➤ Ateliers Jean-Marc Sengers
➤ Cécile Basecq ➤ Criska ➤ M.H.C.B ➤ Tülin Diker Céramiste ➤ Agnès Dubois ➤ Émilie Grière
➤ L'art Renaissance ➤ Élise Lefebvre ➤ Pj'r ➤ Morgan-S ➤ Urban Déco Concept ➤ Zémo
➤ Institut National des Métiers d'Art

EXPOSITION TALENTS DU TERRITOIRE / P. 8

➤ ALM Déco ➤ Ateliers Philippe Coudray ➤ Erwan Boulloud ➤ Nicolas Desbons ➤ IOTA Élément
➤ Kwantiq ➤ Vanessa Mitrani ➤ Céline Wright

POP UP STORE M1 / P. 10

➤ Alice Toumit ➤ Aurore Thibout ➤ Blumen ➤ Confidence And Light ➤ Denovembre ➤ Émilie Pedron
➤ Geraldesign ➤ Hageli ➤ Hartô ➤ IchôKar ➤ Kerzon ➤ Les Élémentaires ➤ Maiza Éditions ➤ Napkiss
➤ Mamama ➤ Natalie Barriac ➤ Pièces Unique ➤ Sept ➤ Studio Lo ➤ Woodnotes ➤ Y'a Pas Le Feu Au Lac

1^{ER} ÉTAGE // STUDIO 2 / P. 12

FAB CENTRAL : ➤ ÉcoDesign Fab Lab ➤ Fab Family ➤ La Nouvelle Fabrique ➤ Woma ➤ Wood & The Gang
➤ Workshops

1^{ER} ÉTAGE // STUDIO 3 / P. 14

➤ Atelier W110 ➤ Les Ateliers de Paris : Clothilde Toussaint • Unqui Designers • Aya Muramatsu
• Camille Roussel ➤ Van Impe Léa ➤ IOTA Élément ➤ Solène Leglise Mosaïque ➤ Vanessa Mitrani
➤ Ood Lab : Paul Venaille • Nadia Rais • Olivia Brunet ➤ Elsa Randé ➤ Agathe Saint Girons ➤ Z.I.lab

1^{ER} ÉTAGE // STUDIO 4 / P. 15

➤ Julie Bergeron ➤ Anne Berthelot ➤ Laurence Brabant Éditions ➤ Cécile Chareyron
➤ Ginestet Marie-Pierre ➤ La Céramique de Flo ➤ Laforce - Au Fil De La Création ➤ Chinh Nguyen
➤ Laurent Godart ➤ Obag' ➤ Simone Perrotte ➤ Isabelle Poupinel ➤ Vbdeco ➤ Yfna Céramique

1^{ER} ÉTAGE // STUDIO 6 / P. 16

➤ Biomôme & Bômino ➤ Créations Diana Brennan ➤ D&D Groupe ➤ Noémie Devime Styliste
➤ Lyndie Dourthe ➤ Julie Dubois ➤ Alice Leblanc Laroche ➤ Aurélie Lejeune Bijoux
➤ Les Pas Sages Errent ➤ Mademoiselle Slassi ➤ Molusk ➤ Mathilde Quinchez ➤ Valerie Saïd Design
➤ Marie Wagner
➤ Exposition Dé-Voilé

FOYER DES DANSEURS // CARTE BLANCHE À SANDRA CLODION / P. 18

EXPOSITION LA TABLE DES MATIÈRES / P. 19

LA RÉSERVE DES ARTS / P. 20

LES COMPAGNONS DU DEVOIR / P. 21

LES CONFÉRENCES / P. 22

INFORMATIONS PRATIQUES

DU 10 AU 12 OCTOBRE 2014

➤ **VENDREDI // 10H-19H**

➤ **SAMEDI // 10H-20H**

➤ **DIMANCHE // 10H-19H**

ENTRÉE LIBRE

CENTRE NATIONAL DE LA DANSE

1, rue Victor Hugo - Pantin

ACCÈS :

MÉTRO LIGNE 5 : station Hoche

RER E : station Pantin

BUS 170 ET 151 : station Centre national de la danse

TRAM T3B : stations Delphine Seyrig et Ella

Fitzgerald - Grands Moulins de Pantin

STATION VÉLIB' : à 2 pas

CONTACT PRESSE :

AGENCE 14 SEPTEMBRE - Stéphanie MORLAT

stephaniemorlat@14septembre.fr

01 55 28 38 28 / 06 11 35 39 01

↳ LA BIENNALE DÉCO & CRÉATION D'ART

La Biennale Déco & Création d'Art réinvestit les murs du Centre national de la danse pour sa troisième édition programmée du vendredi 10 au dimanche 12 octobre à Pantin. Imaginé par la ville de Pantin en 2010 et organisé aujourd'hui par la Communauté d'agglomération Est Ensemble, l'évènement rassemble une sélection de 100 créateurs dans une grande diversité de disciplines : design d'objet et design textile, céramique d'art et d'usage, verrerie, luminaire ou travail du métal, illustrant pendant la manifestation le maillage d'ateliers, d'espaces partagés et de studios de création de l'Est parisien.

Vitrine de ces talents, la Biennale permet au grand public comme aux professionnels de découvrir ces savoir-faire d'excellence et la capacité d'innovation et de fertilisation croisée entre design, métiers d'art, art contemporain.

↳ UNE SCÉNOGRAPHIE SIGNÉE VÉRONIQUE MAIRE

La scénographie de la Biennale est signée par la designer Véronique Maire. En dialogue avec les lignes architecturales du Centre national de la danse, son intervention unifie la présentation des exposants grâce à des modules de mobilier qui partagent visuellement l'idée de valorisation des savoir-faire.

Conçues spécialement pour l'évènement dans un atelier français, à partir de tasseaux de pin, de carton et de papier tyvek, ces structures légères jouent sur la neutralité pour accentuer la présence des objets auxquels elles servent d'écrin.

Fidèle au principe d'éco-conception qui est cher à la Biennale, l'intégralité de la scénographie sera recyclée à la fin de l'évènement par La Réserve des Arts afin de permettre le réemploi des matériaux.

VÉRONIQUE MAIRE débute sa carrière au sein du studio de création *Andrée Putman* où elle est en charge du développement des produits et du mobilier pour la maison. En 2001, elle cofonde le studio *IK Design* qui répond aussi bien à des commandes de produits qu'à des événements spécifiques. Riche de ces expériences, elle crée son propre bureau de création en 2006, en privilégiant son intérêt pour les savoir-faire et l'univers de la table. Dans ce sens, elle lance en 2014 sa maison d'éditions *mamama*.

→ veroniquemaire.fr

→ mamama-edition.fr

ÉMILIE GRIÈRE

REZ-DE-CHAUSSÉE ATRIUM

ÉLISE LEFEBVRE



CRISKA



ASTROLABE CONSEIL

RICHARD BARRÉ

Conseil - Couveuse

→ richard.barre@astrolabe-conseil.fr

→ astrolabe-conseil.fr

ART BOIS DÉCORS

VINCENT SIBERT - DANIEL LASSADE

Ébénisterie

→ artboisdecors@yahoo.fr

ATELIER FRÉMY / SÉRIGRAPHIE-CRÉATIONS

VÉRONIQUE FRÉMY

Sérigraphie

→ veronique.fremy@orange.fr

→ atelierfremy.com

ATELIERS JEAN-MARC SENGERS

Ébénisterie

→ jeanmarc.sengers@wanadoo.fr

CÉCILE BASECQ

Gravure

→ cecile.basecq@gmail.com

→ atelier.c6l.com

CRISKA

CHRISTELLE CAILLAUD

Ciselure, orfèvrerie

→ lacriska@yahoo.fr

→ criska.com

M.H.C.B

MARIE-HÉLÈNE COLLINET BAILLON

Gravure, bijoux

→ baillon_mh@yahoo.fr

→ mhcb.fr

TÜLIN DIKER CÉRAMISTE

Céramique

→ tulindiker@yahoo.fr

→ tulindiker.blogspot.fr

AGNÈS DUBOIS BIJOUX

Bijoux

→ agnesdubois@neuf.fr

→ agnesdubois.com

ÉMILIE GRIÈRE

Luminaire

→ emiliegriere@hotmail.fr

→ emiliegriere.com

L'ART RENAISSANCE

Tapisserie d'ameublement

→ lartrenaissance@orange.fr

→ tapissier-tapissiere.com

ÉLISE LEFEBVRE

Céramique

→ eliseleffr@yahoo.fr

→ elise-ceramique.com

PÛR

OPHÉLIA LECLERQ

Bijoux

→ le.petit.monde.de.pyr@gmail.com

→ lepetitmondedepyr.over-blog.com

MORGAN-S

MORGAN SICARD

Ébénisterie

→ creamorgan.s@gmail.com

→ morgan-s.com

URBAN DÉCO CONCEPT

Peinture en décors

→ urban.deco.concept@gmail.com

→ urban-deco-concept.org

ZÉMO

ANNE BERNOT / DÉA VILLARÉAL

Émaux d'art

→ anne.bernot@free.fr

→ deavillareal@yahoo.fr

→ bijouxartisteszemo.blogspot.fr

INSTITUT NATIONAL DES MÉTIERS D'ART

→ institut-metiersdart.org

Présente plusieurs lauréats du Prix Avenir
Métiers d'art : **Dimitry Hlinka, Vincent
Patfoort, Thomas Pinsard**



ERWAN BOULLLOUD

EXPOSITION TALENTS DU TERRITOIRE



NICOLAS DESBONS



CÉLINE WRIGHT

↳ TALENTS DU TERRITOIRE

Grâce à la richesse de son histoire manufacturière et à une politique volontaire de promotion des métiers d'art, le territoire d'Est Ensemble est constitué d'un dense maillage d'ateliers que la Biennale met en lumière dans son parcours. Elle expose ainsi dans l'atrium et sur les cour-sives du CND, quelques-unes des pièces les plus remarquables nées localement.



VANESSA MITRANI

↳ ALM DÉCO

MIREILLE HERBST

Laque

→ almdeco-herbst.com

↳ ATELIERS PHILIPPE COUDRAY

Tapiserie - Décoration

→ ateliersphilippeoudray.com

↳ ERWAN BOULLLOUD

Design - Sculpture

→ erwanbouloud.com

↳ ANNE-LISE COURCHAY

Design parchemin

→ livre-luxe-parchemin.com

↳ NICOLAS DESBONS

Serrurerie d'art

→ nicolasdesbons.net

↳ IOTA ÉLÉMENT

Ébenisterie

→ iotaelement.fr

↳ KWANTIQ

Ébenisterie

→ kwantiq.fr

↳ VANESSA MITRANI

Design

→ vanessamitrani.com

↳ CÉLINE WRIGHT

Éco-design

→ celinewright.com



NAPKISS

POP UP STORE M1

La Biennale Déco & Création d'Art s'associe avec le magasin défricheur de la Cité de la Mode et du Design pour nourrir la sélection d'un Pop Up Store ouvert au Centre national de la danse pendant toute la durée de la Biennale. De la pièce d'exception à l'édition accessible, ce panorama de la jeune création design met à l'honneur de jeunes éditeurs ou designers qui font appel aux savoir-faire, mais aussi des artisans d'art d'excellence, implantés notamment sur Est Ensemble.

LES ÉLÉMENTAIRES



HARTÔ



ALICE TOUMIT

NATALIE BARRIAC

→ sanzache@outlook.fr

BLUMEN

→ blumen.fr

CONFIDENCE AND LIGHT

→ confidenceandlight.com

DENOVEMBRE

→ denovembre.fr



GERALDESIGN

→ geraldesign.fr

HAGELI

→ hageli-paris.com

HARTÔ

→ hartodesign.fr

ICH&KAR

→ ichetkar.fr

KERZON

→ kerzon.fr

LES ÉLÉMENTAIRES

→ leselementaires.com

MAIZA ÉDITIONS

→ maiza-editions.com

MAMAMA ÉDITION

→ mamama-edition.fr

NAPKISS

→ napkiss.com

ÉMILIE PEDRON

→ emiliepedron.com

PIÈCES UNIQUE

→ piecesunique.com

SEPT

→ by-sept.fr

STUDIO LO

→ studiolodesign.fr

AUORE THIBOUT

→ aurorethibout.com

ALICE TOUMIT

→ alicetoumit.com

WOODNOTES

→ woodnotes.fi



Y'A PAS LE FEU AU LAC

→ yplfl.com





1^{ER} ÉTAGE STUDIO 2



➤ FAB CENTRAL

La Biennale donne carte blanche à cinq collectifs locaux pour transformer le studio 2 en atelier mutualisé. Ces différentes entités invitent les publics à découvrir leurs créations et outils de conception à travers une démarche participative et collaborative.

Le Fab Central dresse à cette occasion un instantané du mouvement « Makers » dans l'Est parisien et cartographie ses réseaux qui révèlent une grande transversalité d'approches. De la conception de machines et de logiciels, à la production d'objets uniques ou recyclés, elles font apparaître l'effacement progressif des frontières entre les disciplines au profit du « faire ensemble ».

Invitation à redevenir acteur plutôt que spectateur du système des objets, ces infrastructures contournent les approches classiques pour inventer de nouveaux modèles qui interrogent le monde et ses mutations.

Elles projettent ainsi le design et l'artisanat dans un avenir qui replace l'individu et son épanouissement au centre du propos.

➤ ÉCODESIGN FAB LAB

→ ecodesignfablab.org

➤ FAB FAMILY

→ thefabfamily.com

➤ LA NOUVELLE FABRIQUE

→ nouvellefabrique.fr

➤ WOMA, FABRIQUE DE QUARTIER

→ woma.fr

➤ WOOD & THE GANG

→ wat-gang.tumblr.com

➤ WORKSHOPS

Les collectifs du Fab Central proposent des workshops ouverts au grand public et aux professionnels.

➤ ATELIER 1

VARIATIONS GÉOMÉTRIQUES DE WOOD & THE GANG

Les néo-artisans Wood & the Gang vous proposent de participer à la réalisation d'une installation grand format dans le studio Fab Central.

L'opportunité de découvrir en trente minutes les différentes étapes de la création d'une structure participative en intervenant sur la conception de modules via la plateforme de création Fab Family.

Vos créations seront découpées au laser sous vos yeux et additionnées au gré de vos envies.

L'installation prendra sa forme finale au terme du troisième jour de la Biennale, au fil de la participation des visiteurs.

VEND. 11H-12H / 14H-15H / 17H-19H

SAM. 11H-12H / 17H-18H

DIM. 11H-12H / 14H-15H

Inscriptions sur place / groupe de 5 personnes par tranche horaire
→ wat-gang.tumblr.com

➤ ATELIER 2

RANDOM ITEMS DE L'ÉCODESIGN FAB LAB

L'ATELIER UPCYCLING - RANDOMS ITEMS

Installé sur le site industriel de Mozinor à Montreuil, l'Écodesign Fab Lab vous invite à concevoir et fabriquer un objet upcyclé.

Vous avez une heure, une perceuse, quelques coups de maillet, et une poignée de vis pour fabriquer votre assise en solo ou entre amis à partir des matériaux récupérés et mis à votre disposition au cœur du Fab Central. Une manière ludique de découvrir les contraintes qu'impose le processus de revalorisation et de transformation de matériaux mis au rebut dans l'élaboration de l'ergonomie et de la solidité de votre nouveau tabouret, fauteuil, ou banc.

VEND. SAM. DIM. 11H-13H / 15H-17H

Inscriptions sur place / groupe de 5 personnes par tranche horaire
→ ecodesignfablab.org

➤ ATELIER 3

MON POLARGRAPHOMATON PAR WOMA, FABRIQUE DE QUARTIER

WoMa, Fabrique de quartier, vous tire le portrait au Fab Central.

Le dispositif Polargraphomaton vous permet de créer une représentation de votre meilleur profil, ou d'un objet à portée de main. Une plongée dans une chaîne de

conception et de production open-source, une entrée en matière dans le code accessible aux plus novices. Vous êtes aux commandes du Polargraph, petit robot dessinateur, made in WoMa, et partagez votre création avec les curieux du studio, et votre réseau.

Vous aurez l'occasion de démystifier les machines à commandes numériques en manipulant ces petits drawbots.

VEND. 11H-19H **SAM.** 11H-20H **DIM.** 11H-19H | ENTRÉE LIBRE

→ woma.fr

➤ ATELIER 4

FABLIGHT DE WOMA, FABRIQUE DE QUARTIER

Participez à cet atelier, et la découpe laser n'aura plus de secret pour vous dans vos projets de prototypage et de fabrication en petite série.

En moins d'une heure, l'équipe du Fab Central guide vos premiers pas sur le chemin de la conception et de la fabrication numérique.

Vous pourrez personnaliser et adapter votre luminaire à suspendre ou à poser, sans clou ni vis, entièrement fabriqué à la découpe laser.

Un parcours réalisé à l'aide d'outils et de logiciels de conception et de préparation de fichier simplifiés.

VEND. 10H-11H / 13H-14H / 16H-17H

SAM. 12H-13H / 16H-17H / 18H-19H

DIM. 10H-11H / 13H-14H / 16H-17H

Inscriptions sur place / groupe de 5 personnes par tranche horaire
→ woma.fr

➤ ATELIER 5

ATELIER ELASTOCAR DE LA NOUVELLE FABRIQUE

La Nouvelle Fabrique rassemble petits et grands, novices et affûtés, autour de la conception et la fabrication d'un véhicule à élastique par découpe laser. Qui ira le plus loin, qui ira le plus vite ?

SAM. 10H-11H / 14H-15H / 19H-20H

Inscriptions sur place / groupe de 5 personnes par tranche horaire
→ nouvellefabrique.fr

➤ ATELIER 6

INSTANT GOODIES DE FAB FAMILY

Réalisez votre objet personnalisé avec Fab Family, la plateforme web de fabrication numérique.

À l'aide d'une interface simple et intuitive, petits et grands pourront créer et partager leur réalisations avec la communauté Fab Family.

Un quart d'heure pour découvrir votre création toute chaudement sortie de la découpe laser du Fab Central.

VEND. 12H-13H / 15H-16H

SAM. 13H-14H / 15H-16H

DIM. 12H-13H / 15H-16H / 17H-18H

Inscriptions sur place / groupe de 5 personnes par tranche horaire
→ thefabfamily.com



ELSA RANDÉ



LÉA VAN IMPE



CHINH NGUYEN & LAURENT GODART

1^{ER} ÉTAGE // STUDIO 3

➤ ATELIER W110

ATELIER W110 ET ALFREDO DA SILVA

Atelier design/prototype

→ contact@atelierw110.com
→ atelierw110.com

➤ LES ATELIERS DE PARIS

→ ateliersdeparis.com

CLOTHILDE TOUSSAINT

Modiste Chapelière

→ atelier@clotildetoussaint.com
→ clotildetoussaint.com

UNQUI DESIGNERS

Design

→ contact@unquidesigners.com
→ unquidesigners.com

AYA MURAMATSU

Création textile

→ contact@ayamuramatsu.com
→ ayamuramatsu.com

CAMILLE ROUSSEL

Accessoires cuir

→ camilleroussel2@gmail.com
→ camilleroussel.blogspot.com

➤ VAN IMPE LÉA

Céramique

→ leavanimpe@yahoo.fr
→ leavanimpe.com

➤ IOTA ELEMENT

Ébénisterie/design/technologie



→ antoine.bourdon@iotaelement.fr
→ iotaelement.fr

➤ SOLÈNE LEGLISE MOSAÏQUE

Céramique

→ contact@soleneleglise.com
→ soleneleglise.com

➤ VANESSA MITRANI

Design verre

→ vanessa@vanessamitrani.com
→ vanessamitrani.com

➤ OOD LAB

Ameublement

OLIVIA BRUNET

→ olivia.rose.brunet@gmail.com

JACQUES OBADIA

→ jac.obadia@gmail.com

NADIA RAIS

→ nadiarais@yahoo.fr

PAUL VENAILLE

→ paul.venaille@gmail.com
→ colocraft.fr



➤ ELSA RANDÉ

Design

→ contact@elsarande.com
→ elsarande.com

➤ AGATHE SAINT GIRONS

Sculpture/bijoux verre

→ agathe@astg.org
→ astg.org

➤ Z.I.LAB

LAURENT GRESLIN

Design

→ laurent@zilab.fr
→ zilab.fr

1^{ER} ÉTAGE // STUDIO 4

➤ JULIE BERGERON

Céramique

→ contact@juliebergeron.fr
→ juliebergeron.fr

➤ ANNE BERTHELOT

Céramique

→ anneberthelot.ceramiste@gmail.com
→ anneberthelot.com

➤ LAURENCE BRABANT ÉDITIONS

Design verre



→ laurence.brabant@free.fr
→ laurencebrabant.com

➤ CÉCILE CHAREYRON

Objets déco/Luminaires

→ cecilechareyron@yahoo.fr
→ cecilechareyron.com

➤ GINESTET MARIE-PIERRE

Bijoux

→ ginestet.mp@neuf.fr
→ bijoux.mpginestet.com

➤ LA CÉRAMIQUE DE FLO

FLORENCE SEMPE

Céramique

→ info@laceramiquedeflo.com
→ laceramiquedeflo.com

➤ LAFORGE - AU FIL DE LA CRÉATION

BERTRAND LAFORGE

Coutellerie d'art/bijoux

→ blaforge07@gmail.com

➤ CHINH NGUYEN & LAURENT GODART

Céramique/design

→ autourdesformes@gmail.com
→ autourdesformes.com
→ godartl@aol.com
→ godartdesigner.com

➤ OBAG'

FLORENCE AOBADIA

Objets déco

→ contact@obag.fr
→ obag.fr

➤ SIMONE PERROTTE

Céramique



→ simone.perrotte@gmail.com
→ simoneperrotte.com

➤ ISABELLE POUPINEL

Céramique

→ ipoupinel@gmail.com
→ isabellepoupinel-atable.com

➤ VBDÉCO

VALÉRIE BEAUMONT

Objets déco

→ beaumontval@free.fr
→ vbdeco.fr

➤ YFNA CÉRAMIQUE

FANNY RICHARD

Céramique

→ fannyphilippine@yahoo.fr
→ yfna.fr

1^{ER} ÉTAGE STUDIO 6



LYNDIE DOURTHE



ALICE LEBLANC LAROCHE

↳ BIOMÔME & BÔMINO

CHRISTINE MAROT

Prêt à porter enfant

→ christine.marot@gmail.com

↳ CRÉATIONS DIANA BRENNAN

Design en maille textile

→ tridamdian@aol.com

↳ D&D GROUPE

Ennoblement textile mécanisé

→ studio@dndgroupe.com

→ dndgroupe.com

↳ NOÉMIE DEVIME

Styliste

→ noemie.devime@gmail.com

→ noemiedevime.com

↳ LYNDIE DOURTHE

Objets déco/bijoux textile

→ lyndie.dourthe@orange.fr

→ lyndiedourtheworks.blogspot.fr

↳ JULIE DUBOIS

Modiste Chapelière

→ info@juliedubois.fr

→ juliedubois.fr

↳ ALICE LEBLANC LAROCHE

Design textile/sérigraphie

→ alicelela@hotmail.com

→ aliceleblanclaroche.blogspot.com

↳ AURÉLIE LEJEUNE BIJOUX

Bijoux

→ aurelielejeunebijoux@gmail.com

→ aurelielejeunebijoux.fr

↳ LES PAS SAGES ERRENT

Création textile

→ lespassageres@hotmail.fr

→ lespassageres.wordpress.com

↳ MADEMOISELLE SLASSI

Modiste Chapelière

→ mademoiselleslassi@hatsandchapeaux.com

→ hatsandchapeaux.com

↳ MOLUSK

Bijoux

→ info@molusk.com

→ molusk.com

↳ MATHILDE QUINCHEZ

Bijoux

→ mathildequinchez@yahoo.fr

→ mathildequinchez.fr

↳ VALERIE SAÏD DESIGN

Création textile

→ valerie@valeriesaid.com

→ valeriesaid.com

↳ MARIE WAGNER

Design textile/objets déco sérigraphiés

→ contact@mariewagner.fr

→ mariewagner.fr

↳ EXPOSITION DÉ-VOILÉ

Au cœur du studio 6, cette exposition collective rassemble une sélection de créatrices textile. Au-delà de l'objet présenté, cet espace de tendance nous livre la genèse de chaque oeuvre et la singularité des techniques employées. Autant de savoir-faire qui ouvrent de nombreuses perspectives d'application à la création dans tous ses états.

↳ HÉLÈNE BARRIER & LE LIT NATIONAL

→ iconoklastes.com

→ litnational.com

↳ DIANNA BRENNAN

→ tridamdian@aol.com

↳ CAM DUP

→ camdup.com

↳ LYNDIE DOURTHE

→ lyndiedourtheworks.blogspot.fr

↳ DENOVEMBRE

→ denovembre.fr

↳ ANAÏS DUPLAN

→ anaisduplan.fr

↳ RIEKO KOGA

→ riekokoga.fr

↳ ALICE LEBLANC LAROCHE

→ aliceleblanclaroche.blogspot.com

↳ MATIÈRES OUVERTES

→ matieresouvertes.com

↳ SABLE CHAUD

→ sablechaud.eu

↳ AUDE TAHON

→ audetahon.com



↳ 1^{ER} ÉTAGE // FOYER DES DANSEURS

CARTE BLANCHE À SANDRA CLODION

La Biennale Déco & Création d'Art donne carte blanche à Sandra Clodion pour concevoir une installation de ses luminaires et faire découvrir sa gamme de mobilier au coeur de l'espace atypique du foyer des danseurs. Après une formation de Tapissier d'Ameublement à L'INFA CREAR, Sandra Clodion crée en 2006 son entreprise.

En 2008 elle découvre du papier tissé japonais « Kamihimo », et noue un partenariat avec le fabricant japonais Takayasu UEDA. Ce nouveau matériau enrichit sa créativité : au-delà de sa technique de tapissier, elle met aussi en pratique une technique de « tissage-tressage » pour des fauteuils, chaises, tables, canapés, paravents, panneaux décoratifs et luminaires. Depuis lors, ce « tressage-tissage » avec différentes largeurs, textures, et couleurs extraordinaires la guide vers des compositions et créations sans cesse en évolution.

↳ sandraclodion.com



FRANCINE TRIBOULET



LAURENCE BRABANT ÉDITIONS



MAMAMA ÉDITION

↳ EXPOSITION LA TABLE DES MATIÈRES

Au carrefour des studios cette exposition vous met en appétit avec une sélection des plus belles créations tournées vers les arts de la table.

- ↳ ART DE FONDRE → artdefondre.com
- ↳ ATELIER MURMUR → ateliermurmur.fr
- ↳ ALICE LEBLANC LAROCHE
- ↳ CHINH NGUYEN & LAURENT GODART
- ↳ NAPKISS
- ↳ MAMAMA ÉDITION
- ↳ LAURENCE BRABANT ÉDITIONS
- ↳ FRANCINE TRIBOULET → lecarredatelier.fr
- ↳ LES ÉLÉMENTAIRES
- ↳ COUTEAUX BERTRAND LAFORGE
- ↳ SIMONE PERROTTE



ATELIER MURMUR



↘ 1^{ER} ÉTAGE // LA RÉSERVE DES ARTS

ESPACE DE SOURCING DÉDIÉ AUX CRÉATEURS

Association implantée à Pantin, la Réserve des arts récupère les rebuts et chutes des entreprises pour les valoriser et les redistribuer auprès de ses adhérents, professionnels de la création.

À l'occasion de la Biennale, cette plateforme ouvre au sein de la manifestation un magasin éphémère.

→ lareservedesarts.org

↘ 1^{ER} ÉTAGE // LES COMPAGNONS DU DEVOIR ET DU TOUR DE FRANCE

ATELIER SAVOIR-FAIRE AUGMENTÉS

L'atelier Savoir-Faire Augmentés des Compagnons du Devoir explore les relations entre les techniques traditionnelles et les nouvelles technologies.

Il vise à sensibiliser et à préparer les jeunes en formation chez les Compagnons du Devoir aux révolutions technologiques actuelles. Son objectif est l'emploi des nouveaux outils et matériaux au service de l'artisanat. Son ambition est la dynamisation de l'innovation dans les savoir-faire.

La thématique étudiée cette année traite de l'impression 3D et ses applications potentielles dans les savoir-faire dits traditionnels. Cela couvre le maquettage bien évidemment, mais également la production d'éléments constructifs ou d'outillages sur mesure.

Impulsé lors de la Biennale, l'atelier Savoir-Faire Augmentés se déroulera sur 7 mois d'octobre 2014 à avril 2015.

→ compagnons-du-devoir.com

3^{ÈME} ÉTAGE CONFÉ- RENCES

VENDREDI 10

→ Sur inscription à info@imma-france.org



14H30 À 17H30

RENDEZ-VOUS DE L'INMA #7

« Les nouveaux ArtYsans : créer, fabriquer, travailler autrement »

L'Institut National des Métiers d'Art, opérateur de l'État sous tutelle du Secrétariat d'État chargé du commerce, de l'artisanat, de la consommation et de l'économie sociale et solidaire et du Ministère de la Culture et de la Communication organise, en partenariat avec la Communauté d'agglomération Est Ensemble, ce septième Rendez-vous. Le contexte économique, les enjeux liés au développement durable, l'utilisation des technologies numériques bouleversent les modes opératoires traditionnels des acteurs et des entreprises. Économie du partage, travail collaboratif, interdisciplinarité constituent aujourd'hui les pratiques d'une nouvelle génération d'entrepreneurs de la création aux savoir-faire hybrides.

Qui sont ces nouveaux acteurs ? Comment sont-ils organisés ? Quelles innovations portent-ils ? Quels impacts sur le secteur des métiers de la création ? De jeunes entrepreneurs, créateurs de collectifs, porteurs de projets innovants et experts apporteront leur témoignage.

SAMEDI 11

→ Sur inscription à maisonrevel@est-ensemble.fr

ASTROLABE, COUVEUSE DU GRAND PARIS

Ateliers à destination des artisans d'art en voie de création d'entreprise

↘ **10H00 PARCOURS D'UN CRÉATEUR D'ENTREPRISE**

Sensibilisation aux grandes étapes de la création d'entreprise, présentation des dispositifs d'aide et d'accompagnement présents sur le territoire d'Est Ensemble. Focus sur les couveuses d'entreprises et les coopératives d'activités.

↘ **11H30 QUELS MOYENS POUR COMMUNIQUER SUR MON ACTIVITÉ ET MON SAVOIR-FAIRE ?**

Élaborer et mener une réflexion sur une stratégie de communication adaptée à mon métier et à mes cibles. Quels sont les moyens et les outils les plus pertinents à mettre en place ? Comment mesurer l'impact de mes actions de communication ?



**14H00 HUGUES JACQUET
L'INTELLIGENCE DE LA MAIN**

Quels sont les apports sociaux et économiques des porteurs de savoir-faire manuels ?

Quels sont les éléments qui expliquent le renouveau de métiers associés à un savoir-faire ? En quoi sont-ils moteurs d'innovations tant sociales que techniques ? De quelles valeurs sont-ils porteurs et dont un individu ou un territoire peut bénéficier ?

Une analyse sociale et historique sur l'artisanat et les savoir-faire manuels permettra de réfléchir ces questionnements ainsi que leur intérêt pour dépasser l'antinomie venant opposer activité intellectuelle et activité manuelle.

HUGUES JACQUET, sociologue et historien spécialisé sur les savoir-faire.

L'intelligence de la main, Paris, L'Harmattan, coll. Logiques sociales, 2012.

Les métiers d'art à mots découverts, Paris, Éditions des Arts décoratifs, 2014 (article)



↘ **15H30 FLORENCE BOST
LES NOUVEAUX PROCESSUS DE CRÉATION DANS
LES TEXTILES INTÉGRANT DES NOUVELLES
TECHNOLOGIES**

Les textiles intègrent de plus en plus de fonctionnalités liées aux nouvelles technologies. Cette révolu-

tion que nous observons depuis les années 1980, a transformé la perception du textile et a aussi suscité de nouveaux processus de création et de nouvelles possibilités pour les designers.

Florence Bost abordera à cette occasion les familles de textiles à fonctions actives, l'innovation textile avec l'arrivée de l'immatérialité, les nouveaux profils de processus créatifs, ainsi que la connectique textile-électronique.

La conférence se clôturera par un débat et une signature du livre « Textiles, innovations et matières actives » qui vient de paraître aux éditions Eyrolles.

FLORENCE BOST, Designer textile



↘ **17H00 PHILIPPE SCHIESSER
FAB LAB ET TRANSITION : FABRIQUER SOI-MÊME
DES OBJETS EN DESIGN LIBRE, POUR SOI ET POUR
LES AUTRES**

Inventé il y a 10 ans par le MIT à Boston, le concept de FAB LAB (ou laboratoire de fabrication) vise à rapprocher la fabrication numérique des citoyens, par la mise à disposition de machines, outils et équipements permettant à chacun de prototyper de nouveaux objets, soit dans le sens de loisirs créatifs, soit dans le sens d'objets ou services fonctionnels. « De proximité », « de quartier », « relocalisé »... un fab lab fait appel à une communauté d'utilisateurs, à des méthodes de partage des connaissances, à un nouveau fonctionnement collaboratif. La signature, la propriété, la commercialisation sont des notions totalement remises en cause par ce mouvement de fonds, qui compte désormais plus de 50 espaces de ce type en France. Aujourd'hui seul fab lab labellisé MIT sur

le territoire d'Est Ensemble, l'Écodesign Fab Lab basé à Montreuil sur le site de Mozinor est un premier essai de conciliation entre économie circulaire et démarche partagée. Densité industrielle et intensité systémique permettent d'y créer de nouvelles relations économiques, basées dans un premier temps sur la récupération de matériaux délaissés. La transition écologique y trouvera un caractère opérationnel, comme dans le projet ambitieux de Fab City de Barcelone. Une notion intéressante à l'échelle de la Fabrique du Grand Paris...

PHILIPPE SCHIESSER, Président d'ÉcoDesign Fab Lab

↘ EXPOSITION OÙ JE VIENS, D'OÙ JE VAIS, RÉALITÉS RÊVÉES

**EXPÉRIMENTATION PÉDAGOGIQUE :
LA CLASSE « DP3 MÉTIERS D'ART » AU COLLÈGE**

Pendant une année, 20 élèves de 3^{ème} ont expérimenté un dispositif pédagogique innovant de découverte professionnelle des Métiers d'art au Collège Jean-Lolive de Pantin. À travers deux parcours éducatifs, encadrés par des artisans d'art, chaque élève a pu s'initier, par la pratique, aux métiers de typographe, styliste et sérigraphe. Cette exposition présente leurs créations



Conception graphique : Anne Bourasse - www.mediaparis.com



ACTUALITÉS 
DE LA  #BiennaleDeco
BIENNALE biennaledeco2014.fr

➤ **DU 10 AU 12
OCTOBRE 2014**

➤ **VENDREDI // 10H-19H**

➤ **SAMEDI // 10H-20H**

➤ **DIMANCHE // 10H-19H**

ENTRÉE LIBRE

seme-saint-denis
LE QUARTIER



SEME
SAINT-DENIS
TOURNAI

Institut National
des Métiers d'Art



LES
ATELERS
DE PARIS

Le développement
de la culture
à l'échelle
de la ville

LE DÉPARTEMENT
DES
ARTS

VoO°
RQ

LE JOURNAL
DES FEMMES



**Est
Ensemble**
COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION

ville de
Pantin